Zafó el "Reina del Pacífico"

HAMILTON (Bermudas), 11. — El transatlántico británico de lujo "Reina del Pacífico" desencalló esta noche de los arrecifes en que quedó varado el lunes pasado.

EL BIEN PUBLICO

Internarán a E. Colom

SANTIAGO DE CHILE, 11. (UP). — El gobierno chileno resolvió internar a Eduardo Colom y a otros dos dirigentes peronistas. Una alta fuente oficial informó a la United Press que Guillermo Barrena Guzmán y César Albistur Villegas serán internados.

Año LXXIX — Nº 24.118. — Montevideo, viernes 12 de julio de 1957. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469, Tel.: 8 09 06 - 8 09 96 — Edición de 12 páginas en dos secciones

APOTEOSICA DESPEDIDA SE TRIBUTO AL SR. A. LEZAMA

BUENOS AIRES, 11 (U.P.) — El Presidente del Consejo Nacional de Gobierno del Uruguay, Sr. Arturo Lezama abandonó la Argentina esta tarde ,luego de 76 horas de permanencia en Buenos Aires. Su visita al país representó un acontecimiento señalado por discursos, visitas, homenajes y condecoraciones, pero que tuvo su más expresivo ejemplo de unión rioplatense en la recepción y despedida que el pueblo argentino tributó al mandatario del Uruguay. En el plano de las concepciones concretas se destaca la firma de un convenio sobre tráfico aéreo —al que se procedió esta tarde— y el acuerdo para designar dos Comisiones que estudiarán la implantación de un "mercado común" y la aceleración de los proyectos para el aprovechamiento hidroeléctrico del Salto Grande en el río Uruguay.

ALMUERZO INTIMO

En horas de la mañana el Presidente Lezama no desarrolló actividades. Al mediodía se trasladó de su alojamiento en la Embajada uruguaya a la residencia de Olivos donde se sirvió un almuerzo íntimo. Asistieron los dos Presidentes, el Vice-presidente Contralmirante Rojas, el Presidente de la Cámara de Representantes del Uruguay, señor Delfos Roche y los ministros de Relaciones Exteriores de ambos países, Profesor Oscar Secco Ellauri y Alfonso de Laferrére respectivamente. El último acto oficial del Presidente Lezama en suelo argentino lo constituyó una visita al General Aramburu en su despacho de la Casa Rosada al promediar la tarde. Desde su residencia y siguiendo el trayecto hasta la Plaza de Mayo efectivos de las tres fuerbas armadas rindieron honores al huésped que abandonó su residencia poco antes de las 16.30 horas. Numeroso público aclamó al Sr. Lezama a su paso por las calles. Entre tanto en la Casa de Gobierno el primer mandatario General Aramburu que no concurrió po la mañana y llegó a las 15.30 recibió en audiencia especial al grupo de periodistas uruguayos que viajó especialmente a Buenos Aires para asistir a los actos organizados en honor del Presidente de ese país. El mandatario oriental llegó a la explanada de la Casa Rosada en automóvil junto al canciller argentino y en las puertas de acceso sobre la calle Rivadavia fué recibido por el Jefe de Ceremonial de Estado y el Jefe de la Casa Militar, ascendiendo la escalinata de mármol alfombrada de azul que conduce al primer piso de la sede oficial.

DESPEDIDA A ARAMBURU

En la parte alta de la escalera, Lezama fué aguardado por el General Aramburu dirigiéndose ambos al despacho del primer mandatario. Detrás de los dos Presidentes marchaban el Vice-presidente Rojas y el canciller argentino. También ingresaron al despacho presidencial los miembros de la comitiva uruguaya y los ministros del Poder Ejecutivo, de la Suprema Corte de Justicia, autoridades eclesiásticas y altos jefes y oficiales de las fuerzas armadas. Allí el Sr. Lezama fué saludado y cinco minutos después nuevamente al lado del Genrral Aramburu se dirigió al Salón Blanco donde se realizó una breve ceremonia. De pié junto a una mesa de caoba colocada sobre una alfombra gris se produjo el abrazo de los dos Presidentes. Medio centenar de fotógrafos captaron ese momento destinado a entrar en la historia de la hermandad argentina - uruguaya. Este abrazo producido luego de breves y emocionadas palabras del mandatario uruguayo fué subrayado por aplausos de los asistentes a la ceremonia. Junto a los Presidentes tomaron ubicación el Vice-presidente Rojas, los cancilleres de ambos países y los Presidentes de las Cortes de Justicia de Uruguay y Argentina. Dijo en la oportunidad el Sr. Lezama: "Mi misión, nuestra misión está cumplida. Hemos venido a confraternizar y el pueblo sabe que no nos equivocamos. Nos retiramos profundamente conmovidos por la actitud cordial y fraternal del Gobierno, de las autoridades y del pueblo argentino. Lo único que hago en este momento es estrecharle la mano en forma un poco solemne y decirte hasta luego".

FIRMA DE UN CONVENIO

De inmediato se abrazaron ambos mandatarios. Luego en voz baja y ya en tono risueño comentó el Sr. Lezama: "No hemos firmado ningún pacto secreto". Cinco minutos después, — 17 y 20 — los dos presidentes regresaron al despacho de Aramburu. Allí en presencia de los ministros y demás autoridades como así también de los integrantes de la comitiva se procedió a la firma de un convenio sobre tráfico aéreo entre los dos países. Este documento complementa las conversaciones mantenidas al mediodía en la residencia de Olivos donde se dispuso el nombramiento de dos comisiones para estudiar el establecimiento de un "mercado común" entre Argentina y Uruguay y acelerar los proyectos referentes al aprovechamiento hidroeléctrico del Salto Grande en el río Uruguay. Al cabo de la firma y de una tertulia de cinco minutos el señor Lezama y el general Aramburu se dirigieron hacia la salida de la Casa Rosada. Le seguían el vicepresidente Contralmirante Rojas y el Ministro de Relaciones Exteriores argentino Laferrere. Una estruendosa ovación se produjo cuando los presidentes aparecieron en las puertas, que surgió del numeroso público presente. Mientras una banda militar ejecutaba una marcha y rendían honores efectivos de artillería motorizada, los mandatarios y sus acompañantes subieron a las carrozas que habían de conducirlos hacia el puerto. Lo hicieron en la primera los Presidentes de las Cortes Supremas de Justicia de ambos países; siguieron en la segunda el Contralmirante Rojas y los cancilleres y en la tercera ambos Presidentes. Le prestaron escolta tropas del Regimiento de Granaderos a caballo General San Martín, cuyas cabalgaduras marchaban al trote. A lo largo del camino hasta el puerto rendían honores junto a las aceras efectivos militares del ejército, marina, y aeronáutica. Los coches tomaron la Avenida Rivadavia. Millares de personas agitaban pañuelos blancos y voctoreaban sus nombres. A menos de doscientos metros, al llegar junta a la Catedral cuyas escalinatas habían sido utilizadas como improvisadas tribunas se produjo la primera interrupción determinada por el entusiasmo del pueblo, que rompió los cordones para aclamar a los presidentes y acompañantes. Luego de breve pausa se reanudó la marcha. Tras tomar un breve trecho de la Avenida Roque Sáenz Peña la caravana siguió por Florida. Detrás de las carrozas los restantes miembros de la comitiva oficial del presidente uruguayo, y funcionarios del gobierno argentino ocupaban coches cerrados. Fue magnífico el paso de los mandatarios por esa arteria. Todas las vidrieras estaban engalanadas con los colores patrios, estandartes y motivos alusivos de ambos países. Millares de banderas ondeaban bajo una brisa suave. Pocos minutos antes de las 18 llegaron al embarcadero de la Dársena "A" de Puerto Nuevo las carrozas que conducían a los mandatarios y algunos miembros de la comitiva que fueron recibidos por el numeroso público que cubría las adyacencias del muelle con sostenidos aplausos y con vítores a los dos países.

EMBARCA EL Sr. LEZAMA

Luego de descender de las carrozas subieron a la planchada del destructor "Artigas" cuya tripulación se hallaba formada. Su presencia fue saludada con tres hurras! de la tripulación y una clarinada de honores. Los mandatarios y su comitiva se dirigieron a la Cámara del Capitán del buque en donde el Sr. Lezama recibió el saludo de los Ministros del Poder Ejecutivo y autoridades nacionales. Poco después subieron de nuevo a cubierta y luego de abrazar al presidente Lezama, bajaron del buque, el general Aramburu, el contralmirante Rojas, los ministros, militares y demás autoridades que concurrieron a despedirlos. Exactamente a las 118 y 35 comenzó el "Artigas" a retirarse justamente del muelle mientras la charanga del Regimiento de Granaderos a Caballo ejecutaba la "Marcha de la Libertad" que fue entusiastamente coreada.

Simultáneamente un "Douglas DC-4" de la Fuerza aérea sobrevoló la zona rindiendo honores y el público vivaba a la Argentina y Uruguay agitando pañuelos. Los cruceros "9 de Julio", "Belgrano", y "Argentina", saludaron el paso del buque uruguayo con un toque de sirena y sus tripulaciones que estaban formadas sobre cubierta y en los palos dieron hurras!, agitando los bierretes. Sobre la cubierta, mientras el buque se alejaba seguían saludando con la mano el Presidente uruguayo quien tenía a sus lados el Embajador argentino Adolfo Lanús y al Capitán del buque.

PROBABLE AVANCE DE LA GRIPE

LONDRES, 11 (U.P.). — Un especialista británico en influenza (gripe), advirtió hoy, que Europa y Norteamérica deben prepararse no solo para epidemias de influenza asiática sino también para invasiones recurrentes de nuevos tipos de virus gripales en los años venideros.

ACUSACION ROJA CONTRA ISRAEL

LONDRES, julio 11. (UP). — En transmisión captada aquí radio Moscú culpó hoy a Israel del choque armado del martes ultimo en la frontera sirio-israelí y dijo que el incidente "no fue accidental", y si planeado por Israel con la aprobación de Estados Unidos.

Al mismo tiempo, se supo aquí que el primer ministro de Israel David Ben Gurión cablegrafió al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, culpando a los sirios del ataque y acusando a Rusia y Egipto de instigarlo.

Un vocero de las Naciones Unidas dijo que el jefe interino de la comisión de tregua para Palestina, coronel Byron Learry, estaba a la espera de un informe completo de las dos partes, antes de informar del incidente a Hammarskjold.

Hoy un vocero militar israelí dijo que los emplazamientos sirios abrieron fuego durante quince minutos en la misma zona fronteriza a la medianoche de ayer.

En el programa para los países el comentarista Nikolai Ognev, de Radio Moscú, dijo

"Basta mencionar las sangrientas provocaciones cometidas por Israel en la zona de Gaza poco antes de que atacase a Egipto.

Todo el mundo sabe que Israel no se embarca en una agresión contra los países árabes a menos que sea respaldado desde el exterior.

Hace pocos días Estados Unidos levantó la prohibición de enviar armas a Israel. Se ordenó a la sexta escuadra norteamericana que se trasladase al Mediterráneo Oriental. El diario libanés "Al-Sharo" informa que esta cuestión está íntimamente vinculada con el nuevo ataque de Israel a Siria".

"Al mismo tiempo la prensa occidental no ha aminorado su violenta campaña contra Siria. Por el contrario, la ha intensificado Podemos afirmar que los norteamericanos estaban al tanto de la situación aún en momentos en que los israelíes decidían atacar a Siria. Esto prueba que el ataque israelí a Siria había sido tramado hace largo tiempo".

Después de afirmar que los extremistas de Israel, estimulados por Estados Unidos son empujados a cometer nuevas agresiones contra los países árabes, Radio Moscú declaró que "El nuevo complot norteamericano - israelí contra Siria debe preocupar a la opinión pública árabe. Es un brutal ataque de los imperialistas norteamericanos a la libertad e independencia de los estados árabes.

CALIFICACION DE ESTRENOS

CALIFORNIA y CENSA. — "El bolero de Raquel" (2C). Admisible para adultos con graves reparos. (Para personas mayores de sólido criterio).

ATACO KHRUSHCHEV A EISENHOWER

PRAGA, Julio 11 (UP). — Nikita Khrushchev, el jefe del partido comunista soviético, dijo que el presidente Eisenhower es un hombre de integridad, pero lo acusó de decir "estupideces" sobre bombas hidrógenas "limpias". Cómo pueden haber bombas limpias para fines devastadores, preguntó.

Khrushchev hizo sus manifestaciones hablando en la fábrica metalúrgica Stalingrado de esta capital, y en la oportunidad extendio la rama de olivo a Yugoslavia. Sin embargo, solicitó a los periodistas yugoslavos que no informasen sobre el particular, "porque se lo dire yo mismo al camarada Tito en la primera oportunidad". No especificó cuándo llegará esta oportunidad.

El máximo jerarca del Kremlin criticó la declaración hecha la semana pasada por el presidente de Estados Unidos, de que los científicos norteamericanos alientan la esperanza de perfeccionar un arma nuclear que no determine precipitación radiactiva.

"Eisenhower es un hombre de principios e integridad, pero mirad las estupideces que dice cuando habla de una bomba hidrógena limpia —dijo Khrushchev—, como no pueden haber bombas hidrógenas limpias para fines sucios? Las bombas significan la aniquilación en masa de niños y mujeres. Que contradicción llamar limpias a las cosas sucias".

En otro orden de cosas, el jerarca comunista acusó al grupo Molotov "enemigo del partido" de obstaculizar las buenas relaciones con Yugoslavia. "Queremos un amplio frente socialista que incluiría a Yugoslavia —expresó—. Haremos todo lo que esté en nuestras manos para ampliar ese frente a fin de incluir a todos los países socialistas, lo mismo que a Yugoslavia, pero con una condición: Dejémosnos de decir quién es más estúpido y quien es más hábil. Nosotros no os criticaremos si vosotros no nos criticais".

Al mismo tiempo pareció criticar la política titoísta, sobre todo los consejos obreros que Yugoslavia ha introducido al gobierno.

"Aconsejo a los consejos obreros de Yugoslavia —dijo— que no se consideren los más hábiles del mundo."

Se refirió asimismo al camino aparte que en su comunismo sigue el régimen de Pekín. Calificó a China comunista de grande y original país "que nada copia". Añadió que Pekín sigue un camino marxista-leninista a su modo, "pero esto no es causa para disputar si China construye el socialismo sobre la base de sus propias peculiaridades nacionales".

Todos los diarios de Praga están hoy llenos de elogios a Khrushchev y Bulganin, el primer ministro soviético con quien aquél ha venido de visita a Checoslovaquia. Las páginas de elogios son matizadas con fotografías y comentarios.

ASOMBRO EN LA CASA BLANCA

WANSHINGTON, julio 11 (UP) — La Casa Blanca calificó de asombroso el ataque de Nikita Khrushchev, secretario general del partido comunista soviético, al presidente Eisenhower por las manifestaciones que hiciera sobre bombas termonucleares "limpias".

En una declaración aprobada por el primer magistrado y el secretario de Estado John Foster Dulles, se afirma además que es objetivo fundamental de Eisenhower evitar la destrucción humana en masa, así como eliminar la posibilidad de la guerra.

La breve declaración fué leída por el secretario de prensa de la Presidencia. Señala que "es más bien asombroso que el señor Khrushchev piense que son "cosa estúpida" los esfuerzos de los científicos norteamericanos para eliminar la peligrosa precipitación de las explosiones atómicas". Añade que continúan y continuarán los esfuerzos de Estados Unidos para producir armas "limpias", así como para eliminar la posibilidad de la guerra misma.

En discurso pronunciado en Praga. Khrushchev criticó las manifestaciones que el presidente Eisenhower hiciera sobre bombas de hidrógeno "limpias".

Eisenhower es un hombre de principios y de integridad —expresó Khrushchev— pero mirad dás estupideces que dice cuando habla de bombas de hidrógeno limpias". Agregó que tales bombas suponen la aniquilación en masa de mujeres y niños y que, en su vista, como puede de hablarse "de bombas limpias para cosas sucias".

PRAGA, Julio 11 (UP). — Nikita Khrushchev propuso hoy un matrimonio de conveniencia" entre el mundo capitalista y el mundo comunista.

El jefe del partido comunista soviético hizo esa propuesta en una recepción de gala, que se celebró en el castillo medieval de Hradcany, construído hace 12 siglos y residencia tradicional de los Reyes Bohemios.

La presentó en el discurso con que contestó a otro que pronunció durante la recepción el presidente de Checoslovaquia, Antonin Zapotocky.

Hablando en ruso y sin servirse de notas Khrushchev dijo, señalando hacia el lugar que ocupaban los embajadores occidentales.

"Compitamos. Ustedes dicen que están contra el socialismo. Yo estoy por el socialismo. Hay muchos casos en que individuos que no están enamorados se casan y después son felices. Hagamos lo mismo. Compitamos y veamos cuál de los dos sistemas es superior."

"Nosotros sabemos —continuó— que a ustedes no les gusta nuestro sistema. Nosotros no nacimos entre paños y manteles sino bajo el estruendo de los cañonazos. Estamos convencidos de que ganaremos. Tratemos de hacer esto. Dejemos de considerarnos enemigos, creo que no hay otra salida."

Prosiguiendo con el tema de la coexistencia, dijo también lo siguiente:

"Queremos mantener relaciones amistosas con los países capitalistas, con los Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña y otros países capitalistas. Estados Unidos es un país grande y fuerte. También creo que nosotros no somos un país pequeño y débil."

"Podemos considerarnos iguales."

"¿Puede haber paz? La guerra sólo puede producir lágrimas, pérdidas de vidas y horror. Nosotros no queremos la guerra, no queremos perder tiempo y recursos en la fabricación de armamentos. Los armamentos quedan anticuados muy pronto. Las armas no son esenciales para la vida del hombre."

"La carrera actual de armamentos es el resultado de ciertas circunstancias históricas pero no debe ser la ley del futuro. Con el progreso que están adquiriendo las armas modernas eso sería catastrófico. O luchamos por la paz o iremos a la guerra. Debemos movilizar todos nuestros esfuerzos por la paz. Las fuerzas de la paz ganarán. El buen sentido del hombre lo demuestra. El hombre quiere vivir, no morir."

Sobre las relaciones con los países del campo comunista manifesto:

"Es necesario repetir ciertas cosas constantemente, como por ejemplo el tema de la paz, el de la lucha por la paz y el del fortalecimiento de las reaciones amistosas con los países del campo socialista."

"Me refiero también a Yugoslavia cuando digo campo socialista. Yo se que a los camaradas yugoslavos no les gusta la palabra campo. Ellos prefieren la de comunidad. Pero Yugoslavia es un Estado socialista."

Khrushchev se preguntó entonces —retóricamente— si hay uno o dos campos socialistas.

Se contestó a sí mismo diciendo que sólo hay uno y que Yugoslavia forma parte de él.

Después continuó:

"Queremos defender el campo socialista no para atacar a nadie sino para defender la Paz. No tenemos otro propósito. Hemos venido aquí por esa razón. Queremos demostrar nuestra amistosa disposición hacia Checoslovaquia. Las cosas están marchando muy bien. Tenemos que pedir el establecimiento de mejores relaciones con Checoslovaquia porque las que tenemos ahora no pueden ser mejores."

Antes de la recepción, durante el día de hoy, Khrushchev dijo a los periodistas que le acompañaron en una visita que hizo a la fábrica metalúrgica "Stalingrado" de esta ciudad que el presidente Dwight D. Eisenhower, "un hombre de integridad", decía estupideces" al hablar de bombas hidrógenas "limpias".

"¿Cómo puede haber bombas hidrógenas limpias —dijo— para fines sucios? Las bombas significan la destrucción en masa de niños y mujeres. !Qué contradicción llamar limpias a las cosas sucias!"

Después de su discurso en la recepción del palacio, Khruschev contestó a la pregunta que le hizo un periodista polaco que deseaba saber qué importancia podía tener para Polonia su viaje actual.

"Nuestras relaciones con Polonia —manifestó— son muy buenas ahora. Tuvimos aquel episodio, pero fué como una peca."

Se señaló después una peca en su propio rostro y añadió:

"Las pecas desaparecen completamente y no dejan huella."

Se refería, sin duda, a la "revolución incruenta" de Polonia que llevó al poder de nuevo el pasado octubre a Wladyslaw Gomulka.

Los festejos del 9 de Julio

En el grabado, don Arturo Lezama y el general Pedro E. Aramburu presiden la ceremonia religiosa que tuvo lugar en la Catedral Metropolitana de Buenos Aires, con ocasión del "Te Deum" oficiado en acción de gracias hacia el mediodía del 9 de Julio.

PEDIDO DE AMERICA A HUNGRIA

NACIONES UNIDAS, julio 11. (UP). — Quince países latinoamericanos anunciaron hoy que habían participado en la gestión de pedir al gobierno de Hungría la conmutación de las penas de muerte dictadas en relaciones con la revuelta de fines de 1956. Uno de esos países, México, informó hoy en la reunión del grupo latinoamericano que había tomado la misma iniciativa "aunque individualmente".

De otra parte, Colombia, que el miércoles de la semana pasada no participó en el acuerdo "por no tener todavía instrucciones de su gobierno" se plegó hoy al movimiento iniciado hace dos semanas por el embajador de Uruguay, profesor Enrique Rodríguez Fabregat.

Los trece países que decidieron hacer la humanitaria solicitud original fueron: Argentina, Costa Rica, Chile, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, Panamá, Brasil, Paraguay, Uruguay y Venezuela.

No contestaron aún sobre la gestión de los quince países Bolivia, Cuba, República Dominicana, Nicaragua y Haití.

Miguel Rafael Urquía, embajador de El Salvador y presidente del grupo latinoamericano, informó de la entrevista que tuvo con el embajador de Hungría, Peter Mod, en cumplimiento de la decisión de sus colegas.

De esta manera, México apoyó el acuerdo de los catorce países y al mismo tiempo mantuvo la política tradicional de su cancillería respecto a las gestiones colectivas.

El embajador Rodríguez Fabregat agradeció sus gestiones a Urquía y de la Colina, y pidió al grupo latinoamericano que "la gestión de las sentencias de muerte en Hungría se mantenga abierta para recibir cualquier nueva información".

Hungría no ha contestado a la iniciativa latinoamericana pero algunos observadores señalan con satisfacción que parecería que "las sentencias de meurte por el momento han sido suspendidas".

En su reunión de hoy el grupo latinoamericano escuchó el informe del embajador Urquía acerca de la labor de la comisión encargada de hacer más eficaz el uso del español como idioma de trabajo en el seno de las Naciones Unidas. La comisión , que preside Urquía, tiene como relator al embajador de Panamá, Dr. Jorge Illueca, formando además parte de ella de la Colina, Rodríguez Fabregat y el embajador de la República Dominicana, Enrique de archena.

FALLECIO EL AGA KHAN VICTIMA DE UN SINCOPE

VERSOIX, Suiza, julio 11. (UP). — Hoy falleció de un ataque cardiaco, a la edad de 79 años, el Aga Khan, jefe espiritual de diez millones de musulmanes de la secta ismaili y uno de los hombres más ricos del mundo.

El deceso ocurrió en la suntuosa residencia del extinto a orillas del Lago Ginebra, en la que se había refugiado para escapar a la terrible ola de calor que azota a Europa

El calor cesó esta mañana, pero demasiado tarde para que reaccionase el debilitado corazón del Aga Khan,

Cuando falleció el Aga Khan estaba rodeado por su bella esposa francesa y sus dos hijos, los príncipes Aly Khan, de 41 años, y Sadruddin, de 24.

Los cinco médicos que atendieron al extinto durante toda la noche informaron que la muerte se debió a "una falla del corazón".

DESPIDIO EL GRAL. ARAMBURU A PERIODISTAS URUGUAYOS

BUENOS AIRES, 11 (U.P.). — Correspondió al Presidente provisional General Pedro Aramburu decir las últimas palabras al núcleo de periodistas uruguayos que durante 3 días visitó Buenos Aires. Ellas fueron para fustigar enérgicamente a la dictadura como Institución de Gobierno y para reafirmar que nada ni nadie podrá impedir que se inaugure en el futuro una sólida democracia en la Argentina.

El General Aramburu vistiendo un sencillo traje azul pizarra, recibió a los periodistas en su despacho de la Casa Rosada, apenas unos minutos antes de que estos tomaran el avión para regresar a Montevideo.

Inmediatamente de hacerlos sentar en torno suyo, el General Aramburu tomó la palabra para expresarles la complacencia de la visita de los periodistas uruguayos y señalarles asimismo la gran satisfacción que había experimentado al constatar con cuanta espontaneidad y con cuanta sinceridad el pueblo argentino había prestado su simpatía por la presencia en Buenos Aires de don Arturo Lezama, Presidente del Consejo Nacional de Gobierno del Uruguay.

Dijo, luego que 12 años de dictadura habían intentado sin conseguirlo, destruir los vínculos que unían a uruguayos y argentinos por imperativa de su Historia, común sus lazos de sangre, sus vinculaciones afectivas y sus intereses comunes. Señaló el peligro que significa la dictadura como forma de Gobierno y destacó que mientras subsistan dictaduras en América, será inútil realizar conferencias y convenios. Hizo notar que corresponde a cada ciudadano hacer para que sus núcleos de amigos y dentro del seno de su propia familia, luche para lograr los beneficios de la Democracia y la Libertad.

VIRTUAL DESTIERRO PARA EX LEADERS RUSOS

LONDRES, julio 11. (UP). — Un corresponsal comunista informó hoy desde Moscú que en breve los compañeros de Georgi Malenkov en la denominada acción contra el partido irán como él al virtual destierro político.

Dice que Vyacheslav Molotov será relegado al cargo de "experto político" en el Ministerio de Relaciones Exteriores en tanto Lazar Kaganovich sería hecho gerente de fábrica, y Dmitri Shepilov asumiría una cátedra.

El despacho es del correponsal en Moscú del diario de Copenhague "Land Og Volk", órgano del Partido Comunista danés

Dice que Molotov estará a las órdenes de quien fuera su pupilo y ayudante, el ministro de Relaciones Exteriores Andrei Gromyko.

Ayer radio Moscú anunció para el exterior que Malenkov había sido designado gerente de la Central Hidroeléctrica de Ustkamenogorsk, cerca de la frontera de Mongolia y a 3.200 kilómetros de Moscú.

Colette Blankmoore, corresponsal de la United Press en la capital soviética, cablegrafió hoy que la noticia sobre Malenkov no había sido publicada o propalada por radio en el país.

La versión publicada por el diario comunista de Copenhague es considerada fidedigna. "Se señala —dice— que en el caso de que el grupo fuera a ser sometido a proceso, no podían haber continuado como miembros del Partido Más aún, uno podría preguntarse: ¿a quién beneficiaría el proceso? es opinión de que la dirección colectiva pasó su prueba y que ahora es incocebible un proceso.

ENERGICO ATAQUE DE LOS CHINOS A LOS DERECHISTAS

TOKIO, 12 (U.P.). — El Jefe de Propaganda de China comunista prometió ayer que su nación mantendrá en vigor su política de aceptar las críticas y puntos de vista diversos.

Lu Ting Yi, Jefe del Departamento de Propaganda del Comité Central del Partido comunista, dijo en una reunión del Congreso del pueblo chino que "nuestra política sigue el lema de "permitid que se disputen cien formas de pensar", como propuso el Presidente, Mao Tse Tung.

Su promesa se produjo después de un enérgico ataque a los elementos "derechistas" de China a los que acusó de aprovecharse de la "campaña de rectificación" China para socavar los esfuerzos comunistas por fomentar el progreso de la nación.

"Muchas opiniones valiosas han sido presentadas a la comunidad y el Gobierno las recibe satisfecho", dijo. "Algunas de esas opiniones son tendenciosas y excesivas, pero aún así son útiles".

Previamente en su discurso, Lu hizo mención de José Stalin al citar frases del desaparecido dirigente ruso para respaldar la teoría comunista de que los obreros deben ser los líderes de cualquier revolución socialista.

Lu citó la declaración de Stalin para atacar a los que han criticado a los comunistas en la actual "campaña de rectificación" de ese país y dijo:

"Los derechistas sostienen que los burgueses, en comparación con la clase trabajadora, y los capitalistas, en comporación con los obreros, son evidentemente no peores, sino mejores.

"Stalin, dijo, que los comunistas están hechos de alguna materia especial. El objetivo es inspirar a los comunistas a respaldar una idea marxista - leninista, para servir al pueblo de todo corazón".

La referencia al antiguo dirigente soviético caído ahora en desgracia en su propia patria, fué una de las pocas hechas por los chinos en declaracioneis oficiales desde que comenzó la era de destalinización en la historia del comunismo.

En su discurso de ayer, Lu aprobó la política de Mao Tse-Tung de "permitir que cien flores broten y que cien formas de pensar se disputen".

Lu, dijo, que la campaña de "rectificación" comunista que siguió al discurso de Mao fué solo posible por las "tremendas victorias" de la revolución socialista China y los grandes éxitos comunistas.

ANUNCIAN EN CUBA QUE HABRA ELECCIONES EN 1958

LA HABANA, julio 11. (UP). — Se anunció oficialmente que se convocará al Congreso a sesión extraordinaria el día quince del actual mes para redactar el Código Electoral que regulará las elecciones generales de 1958. El presidente del Senado, Anselmo Alliegro, declaró que el presidente Fulgencio Batista, enviará en breve un mensaje al Congreso para solicitar que éste se reúna en sesión extraordinaria.

Alliegro manifestó que el "tema preferente" de la sesión será la discusión y redacción del Código Electoral basado en las recomendaciones presentadas por un comité de ambas Cámaras del Congreso.

El anuncio de que se convocará a la sesión extraordinaria del Congreso fue el resultado pricipal de la reunión de toda la noche que celebró el Consejo de Ministros. Además el anuncio coincidió con informes de la ciudad de Bayamo, en la provincia de Oriente, sobre desusados movimientos de tropas y equipos militares, lo cual provocó conjeturas de un posible encuetro inminente con las fuerzas rebeldes que encabeza Fidel Castro.

Despachos del interior dicen que unidades del ejército avanzan sobre la región minera de Bueycito, y acaso se dirijan a Uvita, donde se dice que los rebeldes recientemente dieron muerte a dos confidentes del gobierno.

En Guantamano, también en la provincia de Oriente la policía anunció haber detenido a seis jóvenes que realizaban prácticas de tiro de fusil en la sala de refrigeración de un establecimiento de venta de comestibles de propiedad particular.

El anuncio dice que la policía ocupó cinco fusiles de diversas marcas y algunas carabinas nuevas. No se dió a conocer los nombres de los detenidos, pero se dijo que eran miembros de familias destacadas de la comunidad.

En La Habana, dos pequeños establecimientos comerciales sufrieron incendios de orígen misterioso y los daños se elevan a 25.000 dólares. Ambos establecimientos están situados en la calle de Neptuno.

En la ciudad de Santa Clara, provincia de las Villas, la guardia rural dijo que personas no identificadas intentaron infructuosamente de incendiar el puente La Luisa, que conduce a Sagua la Grande, ciudad situada en la costa norte de esa provincia.

SUSPENSION DE PRUEBAS NUCLEARES

LONDRES, julio 11. (UP). — Harold Stassen,, el delegado norteamericano en la conferencia del desarme, indicó hoy vehementemente que los Estados Unidos insistiran en una suspensión por diez meses de las pruebas nucleares como primer paso hacia el desarme. Stassen hizo hoy una firme refutación, dando 11 razones, a las afirmaciones soviéticas de que una suspensión de las pruebas durante diez meses es insuficiente.

El subsecretario de Relaciones Exteriores soviético, Valerian Zorin, había propuesto una suspensión de las pruebas de dos a tres años. En la sesión que hoy celebró la subcomisión de desarme de las Naciones Unidas, Stassen se mantuvo firme en el período de 10 meses, que ahora ya cuenta formalmente con el apoyo de los otros países occidentales, Gran Bretaña, Francia y Canadá.

Stassen declaró en favor de su propuesta:

1) Los EE.UU. no aceptarían ahora dos o tres años, e insistió en 10 meses o nada. Sin embargo, fuentes de la delegación hicieron hincapié en que no se trata de un ultimátum, sino de la presente actitud norteamericana, que podría ser susceptible de negociación. Otras fuentes dijeron que el Occidente podría considerar un alargamiento hasta 18 meses.

2. 10 meses es tiempo suficiente para la adhesión de otros Estados ajenos a la subcomisión, y también para que los diversos parlamentos interesados tomen acuerdos sobre el asunto.

3. La suspensión tenderá inmediatamente a suspender la construcción de armas nucleares.

4. El tiempo es suficiente para iniciar el sistema de inspección.

5. Contará con un extenso apoyo popular.

6. Tendrá el carácter de un "alto el fuego" en la guerra fría.

7. Encaja perfectamente en el primer paso del desarme.

8. Ofrece una oportunidad mejor para la cesación permanente de las pruebas.

9. No causaría equívocos y representaría un pequeño primer paso.

10. No se cree que tenga la oposición de ningún hombre de ciencia.

11. Una mayoría abrumadora de hombres de ciencia la apoyarían.

Zorin respondió que estudiaría la declaración norteamericana. Jules Moch, representante francés, acogió con satisfacción el análisis de Stassen.

El ministro de Relaciones Exteriores británico, Selwyn Lloyd, aceptó la propuesta de la suspensión por 10 meses. Canadá también la aceptó.

Fuentes de la delegación norteamericana dijeron que no esperan ninguna respuesta concreta de la delegación soviética a la propuesta de hoy y las de los últimos días hasta que el secretario general del partido comunista soviético, Nikita Khrushchev, y el primer ministro, Nicolai Bulganin, regresen a Moscú dentro de una semana de su visita a Checoslovaquia.

La subcomisión volverá a reunirse mañana por la tarde.

PRUEBA DE DEFENSA —

WANSHINGTON, Julio 11 (UP) — Más de cien ciudades serán sometida en la tarde del viernes a un teórico ataque nuclear, en una prueba de la defensa civil que ha recibido la denominación de operación alerta 1957.

Rasgo único del ejercicio de este año será el primer viaje del presidente Eisenhower en su nuevo helicóptero. La Casa Blanca no indicó por anticipado en qué momento durante la operación alerta, que se desarrollará del 12 al 19 de julio, subirá el primer magistrado a su nuevo helicóptero, para dirigirse al punto secreto de instalación, lejos de Wáshington.

El secretario de prensa de la presidencia subrayó que la participación de Eisenhower tiene por exclusivo fin probar el procedimiento de evacuación en helicóptero, de modo que no estará vinculado estrechamente a las demás partes del ejercicio.

La fase primera del ejercicio, que comenzó el mes pasado, supuso un perío de "acentuada tensión internacional y de empeoramiento de la relaciones interacionales". Durante esa fase, la defensa civil y el organismo de personal del gobierno comenzaron a ocupar sus lugares de reinstalación.

En la evacuación del presidente, un "pool" de emergencia de periodistas y fotógrafos será "evacuado" también en tres helicópteros, y acompañará al gobernante a su nuevo cuartel general.

Como en el pasado, la información sobre la operación alerta se canalizará a través de un centro noticioso de emergencia que se denominará Newspoint, también fuera de Wáshington.

Huelga de enfermeros en Honduras

TEGUCIGALPA 11 (U.P.). — Las autoridades intervinieron hoy, para evitar la interrupción de los servicios hospitalarios, colocando personal de emergencia en los puestos servidos por enfermeros y prácticos del Hospital general, que se declararon en huelga.

El Sindicato presentó hace días una serie de peticiones, incluso aumento de salarios, mejor alimentación. Prestaciones sociales y destitución del Jefe de Enfermeras.

Estudiantes de medicina y practicantes internos siguen en el servicio del principal Centro hospitalario hondureños.

De oportunidad

Obediencia

...amores que proceden del mismo eterno principio: Dios.

Se sugiere para ello: 1) Que la familia participe activamente en las conmemoraciones patrióticas, uniendo los conceptos de Dios y patria, y adquiera el conocimiento del significado de aquellas. 2) los padres tienen la obligación de "sentarse" con sus hijos y conversar con ellos sobre los problemas nacionales e internacionales, en la forma y grado compatible con su edad. 3) fomentar la adhesión por el dolor y sufrimiento de nuestros hermanos de otros países que padecen persecución.

QUINTA. — Frente a la crisis actual de la responsabilidad Apostólica: Formar en los hijos la conciencia de que son miembros del Cuerpo Místico de Cristo y de que cada uno es responsable y solidario de todos los demás, con los cuales tiene una relación personal e insustituíble para el perfeccionamiento de aqué, aún en su propyección temporal.

Se sugiere para ello: 1) que la familia actúe con clara conciencia de su responsabilidad apostólica, procurando dar a conocer la verdad al mayor número de personas; 2) que los padres hagan participar efectiva y prácticamente a sus hijos en su propia actividad social apostólica; 3) fomentar el espíritu misional de los niños, dándoles una cristiana preocupación por los que no conocen la verdad o están apartados de ella y procurando su colaboración en obras tales como la Propagación de la Fe y la Santa Infancia.

FULTON J. SHEEN

Conclusiones del Encuentro I. del M. F. C.

Formación Social del Apóstol y la Familia

Próxima Asamblea Pública contra la inmoralidad

Se realizará en Nuevo París

El Movimiento de Lucha contra la Inmoralidad exhorta a toda la ciudadanía a concurrir a la gran asamblea que se realizará, Dios Mediante, en el Salón de Actos de Carlos M. Ramírez y Julián Laguna, el 29 del corriente mes.

Es deseo de los que dirigen este Movimiento de hacer asambleas por barrios para estimular a la gente a que lo acompañe en esta tarea de hacer algo positivo para evitar, en la medida de nuestras posibilidades, que el mal vaya tomando cuerpo.

Por consiguiente, desde ya hacemos un llamado a todos los católicos y a las personas que, aunque no lo sean, tengan un claro sentido de la moral a que nos secunden en esta campaña pro moralización de las costumbres.

Movimiento de Lucha contra la Inmoralidad. (Federación de Congregaciones Marianas).

En la Parroquia del Paso del Molino

Venta económica

Con el objeto de colaborar en las obras sociales que atiende el Centro de Mujeres de Acción Católica, se viene realizando diariamente en la Casa Parroquial del Paso del Molino —Zufriateguy 903— una venta económica. Dicha venta se ha especializado en artículos de ropería y bazar.

Se espera lógicamente que el de la feligresía y de los católicos en general, en verdadero sentido comunitario, solucione los problemas que obligaron al expresado centro a realizar esta venta.

Funciona ésta, diariamente desde las 14.30.

CALIFICACION DE LECTURAS
Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

MOR — MORA Marichu de la
CUENTO — "La venganza del mar"
1A (Para menores de 11 años) — Ed. Hymsa. Barcelona.

Cuento fantástico en el que tiene papel preponderante, el Dios mitológico, Tritón. Moralmente inobjetable pero por su estilo es aceptable para niños mayores de 9 años.

DAL — DALMASO Giacomo
RELATO — "La pantera rubia"
2A (Para mayores de 15 años) — Ed. Abril Bs. As.

Relato de aventuras en la selva sin valor moral ni literario. Presenta inconveniencias en sus ilustraciones y situaciones equívocas. No es conveniente su lectura para niños.

RECORTE ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE
CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 8 59 03

Evidentemente provechosas resultan las Jornadas Pastorales que se clausurarán en el día de hoy

DELIBEROSE AYER SOBRE LA COMPLEJIDAD DE LA ACCION APOSTOLICA

...fundamental sobre el cual se centró el estudio de los sacerdotes de nuestro clero arquidiocesano en el día de ayer, penúltimo de estas provechosísimas jornadas pastorales sobre las cuales se cifran fundados optimismos.

INTENSAS DELIBERACIONES

El problema de ¿cómo llegar a todos? dentro de la jurisdicción parroquial ha inquietado siempre intensamente a quienes ejercen la Cura de Almas.

Su Santidad el Papa Pío XII en ese sentido dió a los sacerdotes reunidos abundante material de meditación. En repetidos mensajes a los Párrocos de Roma señaló algo que los deliberantes de la jornada de ayer demostraron sentir plenamente. No hay duda, que la palabra y la acción de la Iglesia —que es lo mismo que decir la palabra y la acción de Jesucristo— debe penetrar realmente en todas partes para dar vida a todo y a todos. El Evangelio de Jesús tiene el oficio de informar íntegramente el pensamiento del hombre y toda su actividad teórica y práctica. No se ve otro medio de salvación para la humanidad, sino en la reconstrucción del mundo en el espíritu de Cristo.

La pregunta de "¿cómo llegar a todos con la acción apostólica?" ...ron expresiones e ideas con ánimo de encontrar medios y planes que logren que todos se acerquen a las fuentes de la vida. Las fuerzas del sacerdote son insuficientes frente a las exigencias de un apostolado cada vez más vasto y más complicado.

..La meta que dió Jesús de Ir y Predicad obliga a ir a la masa del pueblo que indudablemente siente inquietud religiosa aunque sus escasos conocimientos de las cosas de Dios y de su Iglesia impide el acercamiento necesario y el despertar del verdadero sentido de responsabilidad frente al deber ante Dios.

La Parroquia Comunidad de fieles es indudable que debe hacer una acción planificada en ese sentido. En ella encontrarán la ayuda los Curas Párrocos, en los militantes encontrarán los colaboradores capaces de multiplicar sus energías, posibilidades, sustituciones en donde no se puede llegar.

Las deliberaciones continuaron durante todo el día en torno de esa angustia del Párroco de hoy.

Se habló y se cambiaron opiniones sobre los sermones, sobre la necesidad de los boletines parroquiales formulándose sugerencias interesantes que fueron luego sometidas a la Asamblea plenaria; la necesidad de fomentar las bibliotecas parroquiales. Otros puntos que se ... abierta, acogedora, comprensiva, a la atención sobre la Acción Católica, JOC, movimientos familiares, niñez, etc., etc.

La búsqueda de los medios modernos para una trasmisión directa al pueblo de los principios de evangelización, el estudio de ambiente, la influencia que la palabra sacerdotal debe tener en todos los espíritus de los militantes para hacerlos sentirse responsables de sus hermanos, etc., etc., fueron exposiciones hechas por los deliberantes con sentido coincidente en los cinco equipos que funcionaron durante todos estos días.

LA ASAMBLEA PLENARIA

De tarde con la asistencia del Excmo. Sr. Nuncio Apostólico de Su Santidad, Mons. Dr. Alfredo Pacini, la presidencia del Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Mons. Dr. Antonio María Barbieri, y la Dirección del Vicario General de la Arquidiócesis, Mons. Luis R. de Santiago tuvo lugar la asamblea plenaria.

Los equipos fueron dando cuenta de las conclusiones a que llegaron suscitándose cambios de ideas y planteándose fórmulas prácticas para revisión de estructuras de organismos apostólicos, tendiendo a una modernización y agilidad que permita llegar al sector industrial, ...

La encuesta Sacerdotal

Otros detalles

Complementando los datos que hemos dado con respecto a la Encuesta sobre Vocaciones religiosas hechas por el M.F.C., damos hoy, los detalles con respecto a los datos de los padres.

NACIONALIDAD — Uruguay: Padre, 59 por ciento; madre, 59 por ciento; Argentina: íd. 2 por ciento; íd. 4 por ciento; Brasil Madre: 2 por ciento; Italia: Padre 26 por ciento, Madre: 21 por ciento; España: íd. 7 por ciento; íd. 7 por ciento. Otro país de Europa: íd. 2 por ciento; íd. 2 por ciento; Asia: íd. 4 por ciento; íd 4 por ciento.

INSTRUCCION — Sin instrucción: Padre 4 por ciento; Madre: 2 por ciento; Primaria: Padre 77 por ciento; Madre 75 por ciento; Media: Padre: 8 por ciento; Madre: 10 por ciento; Superior: Padre: 11 por ciento; Madre: 13 por ciento.

RELIGIOSIDAD — Contrario: ninguno. Indiferente: Padre 8 por ciento; Madre, 2 por ciento; Creyente: Padre, 33 por ciento; Madre: 9 por ciento; Practicante: Padre, 33 por ciento; Madre, 49 por ciento; Militante: Padre, 26 por ciento; Madre 40 por ciento.

ACTIVIDAD ECONOMICA DEL JEFE DE FAMILIA — Ocupación: Intelectual: 4 %; Empresario: 32 %; Empleado: 11 %; Obreros: 19 %; Rurales: 34 %. Dependencia: Patrón, 60 %; Funcionario Público: 8 %; Asalariado: 32 por ciento.

NIVEL ECONOMICO DE LA FAMILIA — Humilde; 34 por ciento; Medio: 60 %; Alto: 6 %.

AMBIENTE RELIGIOSO DEL HOGAR — Clima Religioso: 83 por ciento; Indiferente, 17 por ciento.

FRECUENTABA ALGUN SACERDOTE EL HOGAR — Sí: 62 %; No: 38 %.

¿HERMANOS CON VOCACION RELIGIOSA — Sí: 28 %; No: 72 %.

¿ANTECEDENTES DE VOCACIONES EN LA FAMILIA? — Sí: 23 %; No: 77 %.

RESIDENCIA — Montevideo: 47 por ciento; Otras ciudades: 21 por ciento; Campaña: 32 por ciento.

Apareció otro número de "Las Compañías"

Acaba de aparecer un nuevo número de la revista 'Las Compañías', publicación de gran interés para los niños y que reúne en sus páginas el chiste sano y ameno, la aventura, la versión novelada de trascendentales sucesos de nuestra historia, la nota de deporte, el emocionante cuento policial y las sabrosas e interesantes narraciones del Gaucho Julián.

Todo este material está, acompañado de ilustraciones a todo color y en la página central dos hermosas láminas sobre "La figura del héroe en dos momentos de su vida".

Ningún niño debe dejar de leer 'Las Compañías' que además de entretenimiento proporciona importantes enseñanzas complementando a las que se imparten en la escuela.

Entérese Ud!...

PARROQUIA DE LA AGUADA. — Se realiza la Novena de Nuestra señora del Carmen.

Todos los días a las 19 se reza el rosario, seguido de un sermón, y a las 19 y 30: Misa de Comunión General. Finalizando la Misa se cantan las letanías y se imparte la Bendición Mayor.

CIUDAD DEL VATICANO, 11 (ANSA) — El nuevo comandante de la Guardia Suiza Pontificia, coronel Robert Runlist, asumió hoy su cargo.

La Iglesia en Polonia se lanza a una Campaña de Renacimiento Espiritual

DECIDIDA PARA RESTAURAR EN EL PAIS EL ESPIRITU DE JUSTICIA SOCIAL Y AMOR FRATERNO

...tas almas, y a los muchos prelados y sacerdotes impedidos de cumplir la misión que Cristo les tenía confiada.

No podía tampoco apartar del pensamiento a los millones de fieles —especialmente jóvenes,— sometidos a incesante adoctrinación marxista y anticristiana, que no era posible contrarrestar por las restricciones impuestas a la Jerarquía.

El no estar cerca de sus hijos cuando tanto le necesitaban constituyó su mayor dolor durante el cautiverio, dijo.

Y la dicha mejor, sentirse digno de sufrir por haber predicado en nombre del Señor.

Su petición de oraciones tiene en cuenta sin duda el hecho de que Rusia mantiene todavía fuerzas en Polonia y de que 120 divisiones soviéticas flanquean al país desde el este y el oeste.

"Que cuantos gozan de paz y seguridad —dijo,— no olviden en sus oraciones a los que libran la batalla santa de Dios en las murallas de la Cristiandad".

Las respuestas por escrito revelan que Polonia va a prepararse durante nueve años para celebrar el milenario de 1966. Esta novena de años supone entre otras cosas un tema común de predicación dominical en todas las parroquias, mientras que cada año se pondrá en vigor uno de los puntos del plan general.

Los nueve puntos a ser aplicados son las promesas hechas por los polacos a su patrona la Virgen Santísima de Czestochowa durante el Año Mariano, que celebraron hasta el 5 de mayo, y que el cardenal reitera y explica frecuentemente cuando se dirige a su pueblo.

TEXTO DE LAS DECLARACIONES DEL PRIMADO DE POLONIA A NC

Roma (NC). — Sigue continuación el texto de las declaraciones exclusivas que su Eminencia el cardenal Esteban Wyszynski, arzobispo de Gniezno, y Varsovia y primado de Polonia, concedió por escrito a NC antes de regresar a su sede:

Pregunta: ¿Cuál será su programa al regresar a Polonia?

Respuesta. — El programa de vida religiosa y espiritual de la nación está contenido en los votos realizados en Jasna Gora el 26 de agosto de 1956. Fueron renovados el 5 de mayo de 1957 en todas las parroquias, y volverán a serlo cada año en la festividad de la Reina de Polonia, 3 de mayo, y el 26 de agosto en el propio Jasna Gora.

El texto latino de las promesas lo recibió Su Santidad el Papa el 14 de mayo de este año de manos del primado de Polonia. Servirán de guía al clero secular y religioso en las clases de catequesis de los próximos nueve años. Van a prepararse así las celebraciones milenarias del bautismo de Polonia (Año 966) para lo cual se cuenta con un programa acordado por la Conferencia Episcopal y de cuya ejecución se encargan los distintos departamentos de las curias. En Jasna Gora se ha constituído un comité especial que cuidará de la observancia de los votos.

Ese programa de nueve puntos orienta la "Novena Nacional para el Milenario de la Cristiandad en Polonia". Sus puntos principales son:

1. Los polacos harán causa común para conservar la Fe, el amor a la Cruz y al Evangelio y para mantenerse fieles a la Santa Iglesia, a su Pastor Supremo y a la Patria Cristiana.

2. Pondrán especial cuidado en conservar la gracia santificante limpia de pecados graves.

3. Vigilarán por la integridad del hogar cristiano y del ser concebido.

4. Defenderán igualmente la institución del matrimonio, la dignidad de la mujer y la armonía en el seno de las familias.

5. La educación de la juventud será acorde con el espíritu del Evan...

...brá funciones religiosas en todas las iglesias.

—El tema establecido por el programa anual servirá también para los retiros espirituales de Adviento y Cuaresma.

—Celebración de congresos marianos parroquiales e interparroquiales.

...mente aquellas de carácter social, no alcanzaron el debido cumplimiento por las dificultades derivadas de las luchas continuas y la partición de Polonia.

Sólo un anhelo arraigó para siempre en los polacos: el de que la Santísima Virgen sea reconocida Reina de Polonia.

XXII CONGRESO INTERNACIONAL DE PAX ROMANA

Después de Lovaina, Roma, Aix La Chapelle, Santiago de Compostela, etc., será en Angers donde se celebrará este año el XXII Congreso Universitario Internacional, organizado por el movimiento de intelectuales católicos Pax Romana.

Esa manifestación, que debe contribuir a intensificar las relaciones y la unión entre católicos de todos los países, se ajustará al siguiente programa:

Conferencia sobre:

"El mundo musulmán" por el R. P. Abad El Jalil.

"El mundo negro", por el señor Pinto.

"La India", por el señor Marladassou.

"Indonesia", por el señor Kho. Viet Nam y China.

Japón, por el señor Mushankoji

Habrá debates libres, dirigidos por diversas organizaciones católicas de estudiantes: K.D.S.E. (Alemania); O.C.S.O. (Hlanda); A. U. C.A.M. (Bélgica). Tendrán como tema la fraternidad en la vida universitaria, los universitarios en la vida social y los contactos internacionales entre universitarios.

El Centro Católico de Coordinación destacado en la U.N.E.S.C.O. dirigirá un debate acerca de la fraternidad en el nivel de las organizaciones internacionales. Ad Lucem presentará testimonios vividos en tierras de Asia y de Africa.

S. E. Monseñor Chappoulie, Obispo de Angers, clausurará las sesiones, en una velada que incluirá un programa de cantos y cinematográficas sobre Asia y Africa.

Ese Congreso está abierto a todos los universitarios e intelectuales a quienes interese el problema tratado. Los idiomas a utilizarse preferentemente serán el francés, el alemán y el inglés.

Sería bueno que se pudiese reunir un número importante de representantes de todas las grandes culturas, de todos los continentes para asegurar un diálogo amplio y fructífero.

En representación de su agrupación o de los dirigentes de la misma, un centenar de no europeos, deseosos de dar a la reunión su contribución positiva y constructiva, serán invitados especialmente por los organizadores.

Centros generales de inscripción y de información: Calle Monsieur, Nº 5, París (VII) á calle Namur, 9, Lovaina. En Alemania se inscribe en las asociaciones universitarias o en el Ausländer-dients, K. D. S. E. 101, Kolnstrass, onn.

Elección en A.U.D.E.

El Comité patrocinador de la Lista Nº 1 "Por las Letras Nacionales", comunica a los asociados de la entidad que, en uso de la amnistía acordada ultimamente y aprobada en la Asamblea realizada recientemente, regularizando aquéllos su situación con Tesorería, pueden ejercer su derecho al voto en los próximos comicios.

Dicho acto eleccionario tendrá lugar el próximo lunes 15 de julio, desde las 17 a las 22 horas.

† **Julio F. Lamarthee** (Q. E. P. D.) — Falleció en la Paz del Señor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el 9 de julio de 1957.—La Liga Marítima del Uruguay cumple con el penoso deber de participar el fallecimiento de su dignísimo ex-Presidente y asociado CA Julio F. Lamartheé, y su sepelio efectuado el 9 del corriente, en el Cementerio Central. — Noé Pérez Gomar, Presidente. José Magnano, Srio. Gral.

† **Fernand Faveur** (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el 11 de Junio de 1957. — Sus deudos en la imposibilidad de agradecer particularmente las múltiples manifestaciones de condolencia, tarjetas, telegramas y ofrendas florales recibidas con motivo de tan irreparable pérdida, lo hacen por intermedio de estas líneas, expresando su más profundo reconocimiento y piden una oración por el eterno descanso de su alma. — Empresa CARLOS SICCO.

† **Celia Idiarte Borda** — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el 10 de Julio de 1957. En la Ciudad de Buenos Aires. — Su hermana: María Aurelia Idiarte Borda de Goyeneche; sus sobrinos: Sofía Margarita Idiarte Borda de Blanco; Arturo Goyeneche y Ana Zaefferer, María Matilde, Juan Carlos y Delia Marta Goyeneche, Sara G. de Silva, Fernando Goyeneche y Silvina Paz; María Inés, Alejandro Goyeneche y Ana Teresa Cantillo; su acompañante: Amalia Menendez; sus primos, sobrinos nietos y demás deudos, participan a las personas de su relación dicho fallecimiento e invitan a concurrir al acto del sepelio que tendrá lugar hoy 12 del corriente a las 10 horas en el Cementerio Central. — Nota: El cortejo partirá del Salón de Revisaciones de la Aduana de Montevideo. — Empresa SAYAGO de Luis Moro e Hijos Ltda. Ariel 4734. Teléf. 223076 y 224782.

† **Monseñor Gustavo J. Franceschi** — PRELADO DOMESTICO DE SU SANTIDAD (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, ayer 11 de Julio de 1957. — El Movimiento Familiar Cristiano participa con profundo pesar el deceso del Ilmo. y Rvmo. Monseñor Gustavo J. Franceschi e invita a todos sus integrantes a la Misa de cuerpo presente que tendrá lugar en la Catedral hoy a las 8 y 30, y piden una oración por el eterno descanso de su alma.

EL BIEN PUBLICO
"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Juan, 4, 5)
Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878
Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. — Calle Adolfo Berro Nº 972. Administrador: Don VICTORIO BALESTRA
AÑO LXXIX — Viernes 12 de Julio de 1957 — Núm. 21.118

Llega hoy de mañana el Pte. del Consejo

DEFENSA INUTIL

...El Estado podrá, de hecho, tener que abocarse al cumplimiento de ciertos servicios; o se decidirá a hacerlo por razones políticas. O buscará satisfacer necesidades que la iniciativa privada se resiste a encarar. Pero cualquiera que sea el fundamento original de esa actividad industrial o comercial del Estado, hay una realidad que ya no puede discutirse: Al Estado ese servicio le costará más caro que al particular; el servicio del Estado será menos eficiente que el prestado por empresas privadas.

Estas dos conclusiones ya tienen características de axioma, al menos entre nosotros, porque la abundancia increíble de pruebas hace totalmente innecesario insistir en el manejo de mayores datos. Por eso nos llama la atención que se reitere la defensa de una gestión económica en cuyo beneficio no puede aportarse una sola cifra, un solo dato satisfactorio. Mientras podemos comprender muy bien la defensa de la actividad económica oficial a través de argumentos sociales y políticos, y en ese terreno la crítica siempre estará sujeta a discusión, nos parece que se erra lamentablemente el camino cuando se quiere defender la gestión oficial allí donde con evidencia ha fracasado íntegramente.

Se buscará en vano para esa tarea uno cualquiera de los organismos públicos. Exceptuados el Banco de la República y el Banco Hipotecario, que por sus fines y sus medios tienen muy poco de actividad comercial, del Banco de Seguros abajo respetando los bien ganados prestigios del tercer Banco oficial, no hay una sola gestión económica que haya demostrado su éxito.

En esta zona puede y deben distinguirse dos sectores: las actividades oficiales que operan en régimen de cierta competencia, y las que se mueven en zona de monopolio. Estas últimas, cubiertas por una forma de trabajo que económicamente se critica siempre, pueden mostrar, y no siempre, una ejecutoria más o menos atractiva en la cual, sin embargo, un análisis a fondo demostraría múltiples fallas y un encarecimiento innecesario de la gestión. Pero en las que operan dentro de cierto régimen de competencia, a pesar de los variados privilegios de que gozan, no hay una sola explotación que haya comprobado cierta eficiencia comparable a la gestión privada.

Lo que sucede con los transportes, sean ciudadanos o nacionales, es una demostración sin levante. La sola intervención del Estado, sin perjuicio de otras consecuencias desgraciadas, ha traído como resultado un encarecimiento en los precios de los servicios que no tiene igual en ningún otro campo de actividad y que contrasta escandalosamente con la evolución de esos mismos precios en toda su larga historia anterior.

Pero a esos factores públicos, a los que se quiere buscar explicaciones baladíes, pueden agregarse otros, menos manejados de ordinario, y también demostrativos del fracaso de la gestión. ¿Qué ha sucedido, pongamos por caso, en materia de los capitales entregados por el pueblo a esos organismos oficiales? ¿Dónde están? Véase por ejemplo en AFE la situación que se da entre los ex-ferrocarriles británicos y los ex-ferrocarriles del Estado. Aquéllos representaban grosso-modo un material cuatro veces más grande que los segundos. Y sin embargo, aquéllos aparecen valiendo en los balances oficiales escasamente un treinta por ciento más. ¿Por qué? Por la simple razón de que los ex-Ferrocarriles del Estado conservan en los libros el precio que fueron costando, sin amortización ninguna, y los ingleses entraron a ser propiedad del Estado ya fuertemente amortizados. En puridad de verdad los ex-ferrocarriles del Estado habían sufrido, encima de sus déficits anuales que se liquidaron una y otra vez con subsidios de rentas generales, otro déficit, que no se denunció y que hubiera significado pérdidas por una veintena de millones más.

Esa política de ocultar las pérdidas de capital es la que, de tiempo en tiempo nos obliga a emitir nuevas millonadas para reequipamiento de servicios. Y toda esa emisión de deuda no existiría si estuviéramos frente a empresas privadas, que se ven en la necesidad de cuidar sus capitales.

Lo dicho es solo un ejemplo. De ahí que veamos con estupor los reiterados esfuerzos por defender gestiones económicas radicalmente indefendibles.

Sesionarán hoy la C. de Senadores

...informarse de los asuntos entrados y considerar los informes de los Min. de Hacienda y Ganadería y Agricultura referentes a los motivos que impulsaron al Ejecutivo a elevar el precio de la semilla de lino según decreto del 14-II- 1957.

Vuelven a citar a la A. General para hoy, no sesionó ayer

Por falta de quorum —como viene sucediendo desde hace varios días— no sesionó ayer la Asamblea General que estaba citada para informarse de los asuntos entrados, fijar días y horas de sesión, y considerar los recursos de apelación interpuestos por ciudadanos de Paysandú contra el reaforo de sus propiedades rurales, y por miembros de la Junta Departamental de ese mismo depto. contra el reaforo de sus propiedades rurales, y por miembros de la Junta Departamental de ese mismo depto contra el mismo reaforo.

La Asamblea General ha sido citada nuevamente para hoy.

Otras cuatro apelaciones esperan la consideración, de la Asamblea General para fecha que se fijará más adelante, a saber: la de los miembros de la Junta Deptal de Río Negro contra los reaforos, la de ciudadanos de San José sobre lo mismo, la de ciudadanos de Florida sobre el mismo problema y la de miembros de la Junta Deptal de San José contra la resolución del Concejo Deptal que declara la incompetencia del mismo en la aprobación o rechazo de los reaforos.

Comisión citada en Representantes

Para hoy a las 16 hs está citada la Comisión de Previsión Social Integrada para proseguir considerando el proyecto de aumento a las pasividades servidas por la Caja de Jubilaciones y Pensiones de los Trabajadores Rurales, Servicios Domésticos y Pensiones a la Vejez.

Se inaugura hoy la Exposición de Torres García

Hoy viernes 12, a las 19, en la sede de la Comisión Nacional de Bellas Artes, se inaugura la exposición de las obras del ilustre maestro, Joaquín Torres García, que se encuentran en poder del Estado.

Integran la muestra cuarenta y dos óleos de propiedad del Museo Nacional de Bellas Artes, y del "Museo Municipal, Juan Manuel Blanes".

Estas obras de singular calidad plástica servirán eficazmente para demostrar las experiencias y evoluciones cumplidas por el gran maestro hasta llegar a dominar un mundo plástico que le pertenece.

La muestra permanecerá abierta hasta el día 21 del corriente, pudiendo ser visitada, desde las 17 a las 21 horas.

El día viernes 19, a las 19, en la mismasala, el conocido escritor y crítico, Guido Castillo ofrecerá una conferencia, en la que desarrollará el siguiente tema: "Mundo Pictórico de Torres García".

La entrada para este acto es libre.

Gestiones en favor del Parque Histórico en Masoller

El jueves 18, en un avión de la Fuerza Aérea gentilmente cedido al efecto, se traslada a Rivera una delegación del Comité Central de Sobrevivientes le 1904 que hará los estudios necesarios en el campo de Masoller, para presentar un informe encomendado por el Ministerio de Defensa Nacional a dicho Comité, referente a la superficie del campo a expropiarse con destino a "Parque de Evocación Histórica" similar al de Gettysboury. (EE.UU) donde se levantará un Monolito recordatorio de la Batalla de Masoller.

La delegación que preside el Mayor Horacio Coitinho, está integrada por los señores Manuel E. Nieto Juan V. Xalambrí, José E. Silva (miembros del Comité Central Sr. Nepomuceno Saravia (Presidente del Comité de Sobrevivientes de Lavalleja) Coronel Luciano Dubra (que colaborará en los estudios sobre el campo) Agrimensor Gerardo P. Fernández (que colaborará como profesional) Gervasio Piro (Secretario de Prensa del Comité Central) y otros colaboradores.

MIRANDO PASAR

UN EJEMPLO. — Viene de los Estados Unidos y es digno de ser tenido muy en cuenta: la Suprema Corte de Justicia de los EE. UU. han confirmado el fallo de los tribunales de Nueva Jersey, que consideraban ilegales y por tanto sancionables, las escenas indecorosas en los teatros de revistas. Los empresarios teatrales habían impugnado la sentencia y el asunto llegó a resolución de la Corte y esta ratificó el buen criterio ya establecido e impugnado.

Entre nosotros no se trata ya de ir a los espectáculos revisteriles para encontrar cosas que afectan a la moral, y aún más, son netamente pornográficas, y son por tanto ilegales.

Es suficiente recorrer un poco los quioscos, las ventas le revistas, las propagandas de espectáculos cinematográficos, tanto la que se publica en algunos diarios cuanto la que se exhibe en las puertas de las Salas, para tener una noción cabal del desprecio que existe en algunas mentalidades por los bienes morales.

La Corte de los Estados Unidos va mucho más allá y penetra en las salas reservadas a espectáculos revisteriles. Nosotros somos indiferentes frente a los que está de todo el mundo en la misma calle.

Es una diferencia de sensibilidad....

COMO DE COSTUMBRE. — Se quejan desde el interior por la ineficacia de las Comisiones Departamentales de Subsistencia. Esta inoperancia permite, desde luego, los frecuentes atentados al consumidor, que ve encarecida su subsistencia casi a diario sin que nadie controle en serio.

Un colega de tierra adentro comenta que tales comisiones carecen de ejecutividad, " no cuentan con el personal rentado a sus órdenes, que se encargue de la fiscalización de los negocios y del cumplimiento de los precios establecidos; ni siquiera se las provee de los fondos mínimos necesarios para el montaje de una oficina donde trabajar con alguna comodidad". Es esta una buena descripción de la situación. Entre tanto, el pueblo que "pague" y no proteste mucho...

Como de costumbre seguimos sin enfrentar drásticamente una situación por demás deplorable.

PAIS DESPOBLADO

Se han publicado ya casi todos los datos recogidos a través del Registro de Vecindad, y las conclusiones que de ellos pueden extraerse, aunque cabe mantener a su respecto todas las dudas que ha suscitado el trabajo cumplido, deben llamar la atención del país.

Diez y seis departamento censados completamente en el Interior, arrojan una población total de 1.069.652 habitantes. Computando para los dos que faltan 140.000 mas, todo el interior del país, ciento ochenta y seis mil kilómetros cuadrados, apenas están habitados por 1.200.000 habitantes, o sean 6 habitantes por kilómetro. De ellos, unos setecientos mil habitantes están radicados en las ciudades, villas y pueblos, restando así para el campo propiamente dicho, ciento ochenta mil kilómetros, un medio millón de hombres, menos de tres personas por kilómetro.

Montevideo, ya computadas totalmente 25 de las 26 secciones policiales, arroja 908.810 habitantes, por lo cual puede considerarse como exacta una población de 920.000.

Todo el país, por tanto, contaría con 2.120.000 habitantes, población sensiblemente igual a la que se calculaba en 1925. Han pasado treinta años y la población está aparentemente estancada.

Esta sola circunstancia obligaría a meditar seriamente sobre la política que se sigue en materia inmigratoria, poque parecería coincidir el estancamiento demográfico con la cesación, primero espontánea y luego cuidadosamente regimentada de la incorporación al país de corrientes europeas. Un país cuya población se estabiliza en número y envejece en edad es un país en decadencia necesaria, para el cual no hay remedios políticos ni económicos válidos. Un país que pretende industrializarse necesita como fundamento imprescindible una población creciente, porque el desarrollo industrial se apoya sobre el desarrollo del consumo y este no crece sino en proporción con las bocas a alimentar y los cuerpos a vestir.

Pero hay otros hechos que obligan a tomar medidas con rapidez. Ya en 1953, al publicar en nuestro número aniversario de aquel año, las estadísticas fundamentales del país, subrayamos la circunstancia de que, si efectivamente la población nacional debía situarse en los dos millones largos, todo el mecanismo financiero nacional de entonces, aproximadamente la mitad del de hoy, representaba para cada ciudadano una carga brutal. Parecería haberse colmado totalmente, la posibilidad de acrecer los gastos públicos. De hecho pues, todo incremento fiscal en adelante solo puede existir en la medida en que simultáneamente se acuda a formas veladas o públicas de devaluación monetaria.

Detenidas, por obra de una población estancada las posibilidades de impulsión industrial y de evolución de la gestión pública, parece evidente que mucho antes de seguir planeando y dirigiendo a través de manejos monetarios una economía físicamente paralizada, debe estructurarse una nueva política humana, que, más respetuosa de la letra y el espíritu de la Constitución, recoja también las conveniencias prácticas de nuestros intereses, y dé al país el mercado de trabajo, de producción y de consumo que, evidentemente, no existe en el nivel suficiente para mantener una evolución progresista.

OTRO CONFLICTO EN CIERNES EL DE LOS E. MUNICIPALES

Viene acrecentándose el clima de desconformidad por parte de los funcionarios municipales que reclaman ante el Consejo Departamental una larga lista de mejoras presupuestales, laborales y sociales sobre las que hemos informado recientemente.

A los efectos de establecer la posición definitiva que tomarán dichos personales, se llevará a cabo hoy una importante asamblea a las 18 y 8 horas en Casa de Galicia. A su vez el próximo domingo comenzará un Congreso Nacional Extraordinario para continuar debatiendo los diferentes aspectos de las mejoras que postulan los aludidos Municipales.

TEXTILES. — Ayer numeroso contingente de obreros textiles concurrieron a la sede del Ministerio de Industrias y Trabajo y entrevistaron al titular de la cartera Sr. Sorhueta para informarle sobre la actual situación del conflicto entre patrones y trabajadores de la industria textil. El Ministro prometió intervenir a fin de buscar alguna solución al grave problema

Los obreros nos informaron que han tenido que paralizar el trabajo involuntariamente ante la determinación de la patronal que decretó el cierre de las fábricas. En caso de que éstas reabrieran sus puertas los textiles volverían al trabajo pero con la condición de seguir cumpliendo paros de una hora y cuarto por turno.

FUNSA. — Mantienen la huelga los obreros, empleados y supervisores de Funsa que ayer volvieron a realizar otro acto público, el que tuvo lugar en la plazoleta ubicada en Tomás Claramout y Vázquez Cores

El tribunal Tripartito aún no se expidió sobre la contrapropuesta obrera que fue presentada hace ya siete días.

Hoy se reunirá el Consejo de Salarios que el martes no pudo celebrar sesión por ausencia de su Presidente.

CRUSH. — El conflicto que sustentan los obreros de la empresa Orange Crush con la patronal continúa incambiado por no haber sido reintegrados a sus tareas los obreros de la sección ventas que fueron despedidos en masa.

De la entrevista mantenida entre delegados de las partes y un representante del Instituto de Trabajo, se arribó a la conclusión de que sería conveniente la realización de una reunión entre el Directorio de la aludida firma y una delegación obrera.

Falleció anoche Mons. G. J. Franceschi



...sirvió a la Fe, los más destacados relieves se observan en la difusión de la doctrina a través de la palabra, de la que fue un artífice entre los más destacados oradores de ese medio siglo, y a través del ensayo, con el que cubrió durante veinticinco años las páginas editoriales de "Criterio" seguramente el más importante órgano de penetración intelectual en la prensa latinoamericana de todas las tendencias.

Monseñor Franceschi fue un luchador de la justicia social y de la cultura popular Insistiendo en las urgencias que ambos campos planteaban al catolicismo y a la sociedad rioplatense en general, su palabra y su pluma fueron recorriendo a lo largo de muchos años los temas más variados, siguiendo la actualidad, buscando modelarla en las afirmaciones de la Fé, en las explicaciones evangélicas, en la polémica periodística, y en la Cátedra académica. Algunas veces impulsado por su afán de verdad fue demasiado afirmativo. Otras, urgido por la necesidad de las definiciones inmediatas, tomó esta o aquella posición equivocada Pero hombre íntegro en la defensa de la verdad, no tuvo el temor de reconocer su error y de rectificar sus posiciones. Fue sincero sin falsa vergüenza y dió la razón al adversario cuando comprobó su equivocación, dando también ahí un ejemplo de rectitud y de práctica de sus principios no solamente poco común sino generalmente contradicha por la técnica polemista usual

Cosa bien rara en el periodista polémico, su obra de cada día tiene un valor de perennidad. Con sus ensayos, con sus apresuradas notas del momento, con sus discursos y conferencias, fue posible constituir una obra orgánica, poco menos que enciclopédica, util en su momento y siempre provechosa Contribuyó así con valía sustantiva a la literatura católica contemporánea, en temas siempre centrados sobre la interrelación de lo espiritual sobre lo temporal, de la Ciudad de Dios sobre la de los hombres. Contribuyó con toda esa enorme masa de análisis y comentario a la estructuración del pensamiento social católico y en este terreno fue, sin duda, donde su influencia aparece más notable en el Río de la Plata

Fue un hombre con inquietud universal y los más importantes problemas del mundo contemporáneo contaron con su análisis y su opinión bien fundada. Amante de todas las criaturas, viajó mucho para entrar en directo contacto con los hombres y las cosas de todas partes, y esto contribuyó sin duda a injertar mas firmemente la doctrina en sus crónicas y en sus comentarios. Psicólogo al par que teólogo, jurisperito y moralista, agitador y profesor Monseñor Franceschi recorrió todos los caminos de la inquietud contemporánea y en ellos se movió con autoridad indiscutida y con solvencia muy alta

Todo eso hace de su fallecimiento un duelo para el catolicismo ...ríos, que tuvo en el un soldado valeroso y enérgico ha de brindarle ahora el Triunfo y la Paz.

A su cabecera, en momentos de su deceso, a las 22 y 30 de ayer, fuera del Dr. José P. Urioste (h.) que lo ha venido atendiendo desde el primer instante, se encontraban presentes sus dos sobrinas: Gladis y Lucía Lanoel, así como el R. P. Pedro Rihards, y dirigentes e integrantes del Movimiento Familiar Cristiano.

El ilustre Prelado argentino nació en París el 23 de julio de 1881; ingresó en el Seminario Conciliar de Buenos Aires el 1º de agosto de 1892.

En 1902, siendo aún seminarista, colaboró en la revista "Democracia Cristiana" y obtuvo la medalla de oro "Gobernador de Córdoba" por un trabajo presentado en el Concurso organizado por la Academia Literaria del Plata, sobre el tema "El sacerdote, además de las ciencias sagradas bdebe tener conocimiento de las ciencias naturales".

Terminados brillantemente sus estudios, fué ordenado sacerdote el 27 de noviembre de 1904; pocos días después el 8 de diciembre celebró su primera Misa en la Capilla de N. S. del Carmen de la que es Rector desde hace un cuarto de siglo.

Desde 1906 prestó su colaboración a "Justicia Social" revista de la Liga Democrática Argentina, cuya dirección asumió en 1907.

Comenzó su carrera sacerdotal como teniente-cura de la Piedad en 1905-1907 donde inició su apostolado desde la cátedra sagrada. Simultáneamente colaboró en la Revista Eclesiástica y en los principales periódicos católicos de la época. Se le confió la dirección de "El Trabajo", órgano de los Círculos Obreros. Merece señalarse también su activa participación en conferencias callejeras tendientes a exponer el punto de vista católico sobre la cuestión social.

En el año 1909 fué nombrado secretario general de la Liga Social Argentina.

En 1911 es nombrado Asesor Eclesiástico del Centro Católico de Estudiantes y luego del Centro Católico universitario colaborando abundantemente en "Tribuna Universitaria", publicación de este último.

En 1916 fundó el "Centro de Estudios Blanca de Castilla" siendo su director desde su iniciación. El centro tenía como fin ahondar el estudio de la doctrina social cristiana y cooperar a la solución de los problemas de la mujer que trabaja. Las socias del Centro pusiéronse en contacto con las obreras por medio de encuestas y conferencias buscando llegar a la sindicación obrera femenina. De este primer contacto surgió el Proyecto de Ley de la Silla presentado al Congreso Nacional en mayo de 1917 por el Dr. Gustavo Martínez Zuviría. Rápidamente comprendieron las obreras la necesidad de sindicarse y el 14 de octubre de 1917 se fundó el primer sindicato: "Sindicato Católico de Empleadas"; lo siguieron el de "La Aguja" y el de "Obreras de Nueva Pompeya" en el año 1913, a más del de las Telefonistas. Fundaron asimismo una Cooperativa de artículos de primera necesidad.

En 1916 fué nombrado profesor de filosofía en la entonces Universidad Católica de Buenos Aires.

Publicó en 1917 su primera obra: "Función Social de la Propiedad Privada en la República Argentina" y en ese mismo año: "El espiritualismo en la Literatura Francesa" al que le sigue en 1918 "La Democracia y la Iglesia". Desde esa fecha son más de 20 los volúmenes que van saliendo a publicidad, entre ellos sobresalen: "El Pontificado Romano", "Totalitarismos": "La Ongustia contemporánea" y la biografía de Charles de Foucauld" (1).

De 1920 a 1922 fué director del Secretariado de la Unión Popular Católica Argentina.

En 1931 inicia por Radio Splendid sus renombradas alocuciones dominicales "15 minutos de vida espiritual" siendo la primera transmisión radial de este género que se prolongó durante más de diez años.

En 1932 asume, por encargo de Mons. Felipe Cortesi, Nuncio de S Santidad, la dirección de la revista "Criterio" que luego siguió ejerciendo, con la colaboración del Pbro Luis R. Capriotti.

En 1933 fué nombrado Prelado Doméstico de Su Santidad.

De 1934 a 1941 tuvo a su cargo las Conferencias Cuaresmales de la Catedral auspiciadas por la Sociedad de San José, oportunidades en las que encaró temas de fundamental interés para la vida católica. Dos de esas series fueron publicadas: "Vivir" en 1938 y "El deber actual de los cristianos" en 1940.

Miembro fundador de la Academia de Letras, pronunció el discurso de recepción al incorporarse a la Academia el Dr. Bernardo A. Houssay. Correspondiente luego de la Real Academia Española, era también Miembro de la Comisión Directiva de la Sociedad de Estudios Dantescos.

Fué profesor de sociología y materias afines durante largos años en el Seminario Conciliar de Bs. As., en los Cursos de Cultura Católica, en el Centro de Estudios Religiosos y en el Instituto de Cultura Religiosa Superior Femenino. Dirigió los centros de cultura femenina "Serviam" y "Acción" con el fin de difundir la doctrina social de la Iglesia.

Prestó su colaboración a revistas europeas y pronunció conferencias en Chile, Uruguay, Brasil y Paraguay. Habló en el Instituto Católico de París y en Congresos Internacionales realizados en Roma.

Fué organizador del entonces Museo Oceanográfico de Mar del Plata. Escribió una monografía sobre "Una nueva forma de nudibranquios en la Argentina: la polycera cuadrilineata, variedad marplatensis", por él identificada.

Realizó en varias oportunidades viajes al Viejo Mundo, donde tuvo ocasión de entrar en contacto con los dirigentes de los movimientos católicos y de visitar las instituciones más prestigiosas de carácter social y científico. Su afán de viajero e investigador lo llevó hasta Palestina, Egipto, Siria, Israel y la India, reflejando luego en "Criterio" sus impresiones acerca del estado cultural y religioso de dichos países.

Misa en la Catedral

Hoy a las 8 y 30 tendrá lugar en la Catedral Metropolitana una Misa de Cuerpo presente en sufragio de Mons. Franceschi. Finalizada la misma el extinto será conducido al Aeropuerto Nac. de Carrasco, de donde serán trasladados sus restos a la Argentina en un avión expresamente dispuesto al efecto por el gobierno de la Nación hermana, habiéndose fijado para las 11 horas, aproximadamente, su partida de nuestro país.

VOLVIO A SU PUESTO DE JEFE DE POLICIA EL CNEL. MUSSIO

El Consejo Nacional de Gobierno celebró ayer la 504ª sesión ordinaria bajo la presidencia del Sr. Carlos L. Fischer.

Jefe de Policía. — Se decretó nombrar Jefe de Policía de Montevideo, extra categoría Grado 20, al Coronel Don Alberto Mussio. El Dr. Herrera expresó que el decreto no le sorprendía porque "uno ya está acostumbrado a estas cosas", agregando que es un desafío a la ciudad hacer esta designación.

Lino. — Se dictó un decreto autorizando al Banco República, con su acuerdo, para adquirir y exportar aceite de lino proveniente de la industrialización del grano de la cosecha 1956-57. El Min. de Industria y Trabajo junto con el Banco República determinarán el precio que ha de pagar el Ente por la adquisición de aceite. El decreto determina asimismo las facultades del Banco de la República para comprar lino a las cooperativas agropecuarias y a los consignatarios y acopiadores. Se determina que los Min. de Hacienda, Industrias y Ganadería estructurarán las normas que regirán el funcionamiento de un fondo de compensación para el lino. Observó el decreto el Dr. Herrera mientras que el Sr. Haedo, dió su voto favorable al mismo.

Juegos de azar. — Se resolvió enviar a la Asamblea General un Mensaje y Proyecto de Ley por el cual, se decreta la prorrogación por tres años a partir del 15 de diciembre de 1958, inclusive, la vigencia de las leyes Nº 11.913 del 9.1|1953 y 12.272 del 18 de enero de 1956 destinándose el 70 por ciento de la ganancia líquida que se obtuviere en los juegos de azar explotados por el Estado para obras de la carretera interbalnearia.

Radiocomunicación. — Se dictó un decreto estableciendo el servicio de radiocomunicaciones para el Ministerio del Interior y las Jefaturas de Policías del Litoral e Interior del país constituído por la Oficina Central en la capital y estaciones instaladas en cada una de las citadas dependencias. Este servicio servirá exclusivamente para comunicaciones oficiales. Mientras no se asigne personal presupuestado para atenderlo el servicio quedará a cargo del personal que actualmente realiza su instalación, debiendo ejercer la supervisión técnica el Sr. Adhemar Benenati.

Biblioteca. — Se integró la Comisión de equipamiento de la Biblioteca Nacional confirmando como presidente al ex director Gral. del Min. de Instrucción Pública Sr. Juan P. Corradi y miembro de la mismo al Sub-Director de la Biblioteca Nac. Sr. Fusco Sansone.

Asuntos Varios. — El Consejo aprobó una moción del Sr. Haedo en el sentido de que se otorgue un diploma a los ganadores del Premio Clara Jackson de Heber con ocasión de la alusión formulada por el mismo de haberse adjudicado dicho premio a la familia del Sr. Juan Britos, su esposa Dona Concepción Llaguno y sus 17 hijos.

El Ministro Ruggia prometió ocuparse de la oficialización de la Escuela Industrial de Aiguá; el Sr Viña hizo una extensa exposición sobre la labor cumplida por dicho centro docente.

Centenario

En el Club Banco Comercial tuvo lugar en la noche de ayer la recepción que la institución bancaria de referencia ofreció a sus accionistas con ocasión del vasto programa de actos con que se conmemora el centenario de la fundación de esta institución. Delegados del Banco Germánico de Hamburgo serán recibidos hoy por el Banco Comercial, mientras que a las 19 horas tendrá lugar la recepción que será ofrecida a las autoridades nacionales, departamentales bancarias, etc. En este acto la Asociación de Bancos del Uruguay entregará una placa recordatoria a la institución homenajeada, gesto que también hará la delegación del "First National Bank of Boston" de Buenos Aires. Otros actos están programados para mañana en que el personal ofrendará su placa recordatoria y la institución ofrecerá un banquete a la totalidad de su personal de todo el país. Es de destacar un hermoso gesto llevado a cabo por el Directorio del Banco que ha decidido la donación a Salud Pública de un equipo moderno para la radioterapia del cáncer mediante una bomba de cobalto.

JORNADAS PEDAGOGICAS
EN EL CONSEJO DEL NIÑO

...naturaleza, especialistas, psicólogos, pediatras, psiquiatras, etc. con los maestros, para que la comunicación y discusión entre ellos motiven debate sobre la multiplicidad de los problemas que permanentemente se presentan al Consejo del Niño.

Esta Asamblea inicial se llevará a cabo en Montevideo, pero es propósito realizar reuniones frecuentes, anuales si es posible a fin de que los docentes y especialistas tengan contacto permanente.

Señaló el Prof. Simón que ello redundará en beneficio de la obra del Consejo del Niño y para todos los que deben actuar en él, así como de manera especial para los maestros que, por tener que actuar en campaña, alejados de la convivencia general de sus compañeros, no pueden compartir inquietudes y experiencias que habrán de significar una elevación del medio en el que les corresponde actuar.

Entiende el Prof. Simón que las normas o directivas sociales o docentes de los Institutos del Consejo del Niño no deben emerger solamente de sus autoridades. Las mismas serían mucho más eficaces si surgen de reuniones, asambleas o mesas redondas que estudien los problemas, los debatan y ... el Consejo del Niño y es por ello que la Mesa Organizadora invita a los periodistas a asistir e intervenir en sus debates.

Posteriormente el Prof. Simón y la educacionista Sra. Lucía Larrieux de Delgado se refirieron al temario estructurado, que consta de siete temas fundamentales, los que deberán ser tratados en extenso.

Los mismos son: A) Misión socio - educativa de los Jardines de Infante; B) Acción de los educacionistas en la recuperación social de niños y adolescentes; C) Función del maestro en los Hogares Rurales; D) La enseñanza media y profesional (liceal, industrial) en el Consejo del Niño; E) Los nuevos programas de enseñanza primaria y su aplicación en nuestras escuelas; F) Contribución del Consejo del Niño en la lucha pro- alfabetización total del País; G) Soluciones al problema de la Delincuencia Juvenil.

Existen ya trabajos presentados de indudable interés y de acuerdo a ellos y al temario que se ha estructurado, es indudable que las "Jornadas Pedagógicas" organizadas por la División Educación del Consejo del Niño depararán interés especial.

LA GESTION DE LAS N. U. ANTE LA OPRESION DE HUNGRIA

Tuvo lugar en el Ateneo de Montevideo el primer acto público en defensa del sojuzgado pueblo húngaro, organizado por la Delegación Permanente de la Asamblea de Naciones Europeas Cautivas.

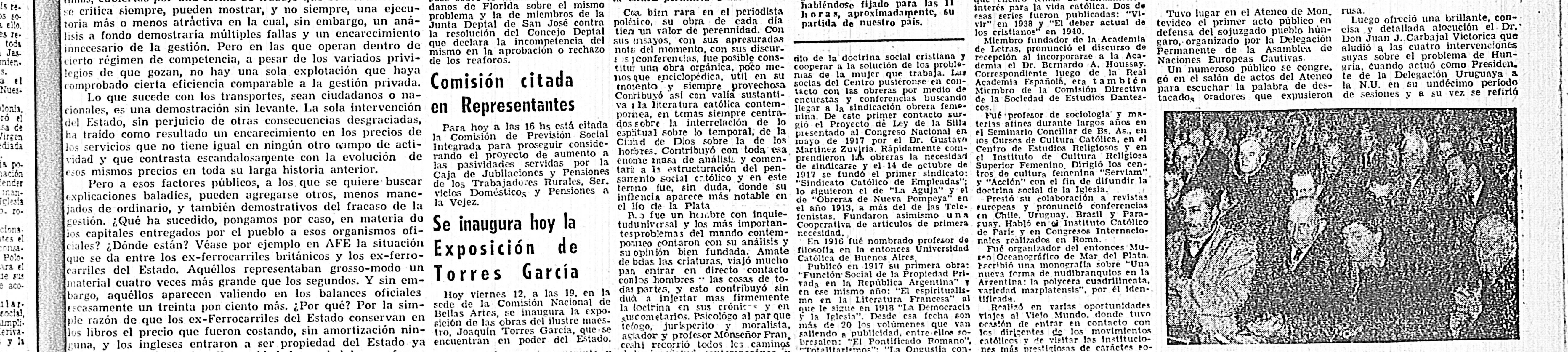
Un numeroso público se congregó en el salón de actos del Ateneo para escuchar la palabra de destacados oradores que expusieron con claridad el problema de Hungría, víctima del totalitarismo soviético.

Abrió el acto el Presidente de A.NE.C. y ex Ministro de Checoslovaquia en nuestro país, Dr. Miroslav Rasin quien destacó que así como se crearon las Naciones Unidas, comunidad de naciones libres del mundo que se agrupan para defender los principios democráticos, también los pueblos sojuzgados deben tener una organización de lucha por sus libertades. Por ello, agregó se ha creado la Asamblea de Naciones Europeas Cautivas, que reúne a Albania, Bulgaria, Checolosvaquia, Estonia, Lituania, Hungría, Polonia y Rumania, naciones todas víctimas de la tiranía rusa.

Luego ofreció una brillante, concisa y detallada alocución el Dr. Don Juan J. Carbajal Victorica que aludió a las cuatro intervenciones suyas sobre el problema de Hungría, cuando actuó como Presidente de la Delegación Uruguaya a la N.U. en su undécimo período de sesiones y a su vez se refirió al informe de la Com. de Encuesta designada por ese organismo para exponer la verdad sobre el caso de la revolución húngara.

A continuación el Dr. Edmundo Gaspar, ex diplomático húngaro ante Turquía y Alemania agradeció en nombre del Consejo Nal. Húngaro el apoyo del pueblo uruguayo a la lucha por la recuperación de su país.

Prosiguió luego en el uso de la palabra el Prof. Dr. Juan Carlos Schauricht que habló en nombre del Ateneo de Montevideo exponiendo el significado de la Revolución húngara. En una próxima edición brindaremos una síntesis más detallada de lo expuesto por los oradores.



Repudio

Vista del público asistente al acto en que se puso de manifiesto la actitud del comunismo contra el pueblo húngaro.



Arte abstracto

Viene siendo muy visitada la exposición del pintor argentino Eugenio Abal que expone en AUDE una muestra de obras de carácter abstracto y de arte figurativo.

La Junta Dptal. estudia el aumento del boleto

La Junta Departamental se reunió ayer en sesión extraordinaria, para considerar el proyecto del Concejo Departamental de acuerdo al cual se aumenta el boleto a $ 0.15. Presidió el Dr. Goldie Arenas.

Habla el Sr. Cuttelli. — Inició su discusión este Edil Socialista, quien señaló la forma en que se va a considerar este asunto, a pocas horas de la labor cumplida por la Comisión de Tránsito y Transporte. No hubo tiempo para estudiar a fondo el proyecto, el que por otra parte no llega a solucionar los problemas diversos del transporte. Este no votará el aumento.

A continuación el Sr. Rocha Imaz, herrerista, agregó que las soluciones que se planean son solo de emergencia e improvisadas; añadiendo que el nuevo aumento propuesto no bastará para cubrir las actuales deficiencias financieras. Criticó la tesis batllista de que el transporte debe ser pagado por los usuarios.

Habló luego el Edil de la U. Cívica, Sr. Camou, quien manifestó su desacuerdo con la política comunal en lo que respecta al transporte. Se han emitido 87 millones de deuda para proporcionar un apuntalamiento a Amdet, que tiene un déficit declarado de $ 45.000.000. Censuró al Directorio de Amdet; criticó la política de continuo castigo a la población; expresó que este aumento no servirá mas que para enjugar déficit, recordó que su partido había sugerido algunas soluciones; hizo moción de algunos pedidos de investigación e insistió en la posición de su sector sobre la necesidad de desmunicipalizar el transporte.

El Sr. Pintos Curbelo, anunció que no votaría el aumento; censuró la política batllista; se refirió a las dificultades de la población; dijo que mientras el costo de la vida iba en ascenso, los salarios lo hacían por escalera; y dijo que la 15 quedaría en adelante estampada en el boleto de 15.

El Sr. Santini, U. Cívica, dijo que este aumento significaba un engaño a la población, ya que cuando se compraron los tranvías, se anunció que no se aumentaría; pero pronto se olvidó aquello, y la población ha de pagar la mala administración de Amdet. Se refirió a los déficits de Amdet a las ganancias de Cutcsa, y a la solución de propuestas por la U. Cívica, de desmunicipalización de Amdet.

El Sr. Abdala, herrerista, dijo que el Concejo tuvo tiempo de encarar soluciones fundamentales; pero que deliberadamente se dejó pasar el tiempo, para venir ahora con este nuevo castigo a la población; con el agravante de que la solución propuesta no es la que se requería.

El Sr. Roig M. P. N., expresó que no se pudo hacer un informe en minoría detallado. Negará su voto al proyecto, por oponerse a esa solución, porque tienen otro plan de financiación con otros arbitrios, suficientes que costigan menos a las clases más necesitadas.

En ese sentido de condenación de la situación de la población, y de oposición al proyecto, se pronunciaron los Sres. Pérez, Posadas Montero.

El Sr. Faracco (L. 14), habló de la inflación, de la carrera de aumentos de precios y salarios, de las dificultades y apremios del estudio en la Comisión, de la necesidad de reorganizar el transporte, etc.

Cuarto intermedio. — A las 0.30 se resolvió hacer un cuarto intermedio de media hora. Había anotados para hacer uso de la palabra en discusión general ocho oradores.

El Comité France-Amérique festejará el 14 de julio

[illegible]

Bodas

Cozzolini Recamonde - D'Aniello Robin

[illegible]

Lyford Pike - Machado Chele

[illegible]

La reunión de ayer en la Embajada Americana

[illegible]

Torneo de canasta en el Club Uruguay

[illegible]

EL 90 ANIVERSARIO DE DOÑA PLACIDA SUAREZ DE VILLEGAS

[illegible]

EL 24 SERA BENDECIDA LA BODA ARRICAR - ARMSTRONG

[illegible]

Té rummy en el Parque Hotel

[illegible]

Acto inaugural de la Asociación "Amigos del Libro Francés"

[illegible]

Se inaugura hoy la exposición Torres García

[illegible]

FUE BENDECIDA LA BODA VIDAL HERTEN - GARIBALDI

[illegible]

LOS NIÑOS CANTORES DE VIENA EN EL S.O.D.R.E.

[illegible]

Shakespeare en el Odeón

Elena Pereyra Bustamante y Sergio Otermin, en "La Fierecilla Domada" [illegible] esta noche en el teatro Odeón.

PANORAMA TEATRAL

[illegible]

UNA EXCELENTE VERSION DE GOLDONI

[illegible]

EL ABONO PARA LA OPERA ALEMANA

[illegible]

Dirigirá en el Sodre

Alexander Krannhals, director de la Opera Alemana que [illegible] "El Caballero de la Rosa".

ACTIVIDADES MUSICALES

[illegible]

TEMPORADA DE TEATRO ALEMAN EN MONTEVIDEO

El "Berliner Komoedie" en el teatro Odeón

[illegible]



Boda Irazábal Busso - Buquet Sabat

La señorita María Martha Buquet Sabat cuya boda con el Ing. Ardrúbal Irazábal Busso fue bendecida en el Santuario Arquidiocesano de San Antonio de Padua

Hoy debuta "Club de Teatro" en el Odeón

[illegible]

Pro obras sociales del balneario La Paloma

[illegible]

Nacimientos

[illegible]

Recibos

[illegible]

Demostraciones

[illegible]

LA REUNION BENEFICA DE HOY EN EL VICTORIA PLAZA HOTEL

[illegible]

Viajeros

[illegible]

Lo de Abal - Alvarez Ruibal

[illegible]

Docencia

[illegible]

Reunión de Camaradería en "Potros y Palmas"

[illegible]

Persona buscada

[illegible] España, 2670 [illegible] 41.15.95.

Carne y pescado venderán hoy

[illegible] el Frigorífico Nacional [illegible] el 80 o|o de carne que [illegible] de la capital. [illegible] venderá [illegible] móviles, una [illegible] de merluza [illegible] del Instituto.

EL BIEN PUBLICO — Letras y Artes

MONTEVIDEO, VIERNES 12 DE JULIO DE 1957 — SEGUNDA SECCION

ROSARIO MURABITO, COLOR, FORMA Y ATOMISMO ABSTRACTO

Escribe TOMAS G. BRENA

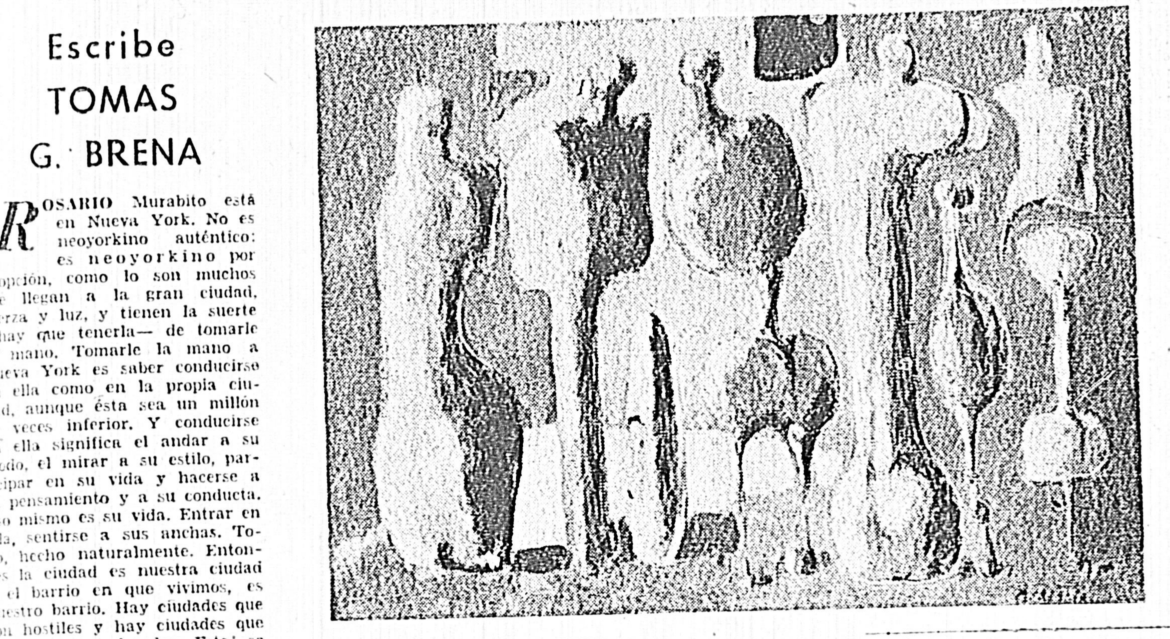
ROSARIO Murabito está en Nueva York. [illegible] su pensamiento y a su conducta. Eso mismo es su vida. Entrar en ella, sentirse a sus anchas. Todo, hecho naturalmente. Entonces la ciudad es nuestra ciudad y el barrio en que vivimos, es nuestro barrio. Hay ciudades que son hostiles y hay ciudades que se dejan aprehender. Esta, se deja aprehender. Por eso Murabito, un italiano que parece surgido todo armado del Renacimiento, con su elegancia en el pensamiento y en los modos, y su entrega suave y a veces violenta al arte que pretende tomar enteramente en su evolución, es un neoyorkino.

Murabito no empieza por lo nuevo. Lo nuevo debe comenzar por lo viejo. Quien no ha sabido lo viejo, difícilmente puede traer una revolución salvadora. Tenía una educación clásica. Siguió los estudios severos que preparan mano y alma del artista. Tal vez no haya una canción antigua y una canción nueva. Tal vez la diferencia esté, entre la vieja canción y la forma nueva de la canción eterna. El artista se encuentra en la encrucijada del arte. El exige conocimiento, más que eso: sabiduría. Luego se puede emprender el camino con paso seguro. Quien pretenda dejar atrás el clasicismo en estricto sentido, el romanticismo, el impresionismo, con sus poderosas y modernas atracciones, ha de saber cómo los antiguos realizaron su mensaje. Eso hizo Murabito. Fue clásico, fue romántico. Vio al mundo moderno tal como era: objetivo, con pizca de cinismo. Buscó lo real. Pintó más allá de lo real, surrealísticamente. Se dio a la abstracción. Hizo geometría. Desmanteló el jardín romántico. Y luego, violentamente, abrió los ojos y vio su camino nuevo y entonó la canción de todos los siglos.

Hay quienes necesitan el objeto enteramente figurado; quienes lo desean prefigurado o casi figurado; quienes lo esconden en determinadas formas o lo envuelven como en velos sutiles y quienes toman lo universal de la idea o la razón o el pensamiento puro, y tratan de representarlo de algún modo sobre el mínimo de materia.

Murabito entró en sí mismo y descubrió su mensaje, después de haber recorrido otros caminos con paso señorial. Está en la abstracción. Es su última modalidad. Parece su modalidad natural, la más profunda y expresiva. No cree en la abstracción fuera de sus relaciones con la figura humana. Afirma este relacionamiento, pero en sus elementos nuevos, energéticos. El puro dinamismo, deforma la forma. La dinámica por sí misma y por su virtud, perturba la estética. El artista debe relacionar la idea con la vida, la forma con la realidad de la idea o del pensamiento; el pensamiento con todo el torrente de la vida. No hay una abstracción pura, que se baste a sí misma. La abstracción está en lo real. Quien abstrae, es el hombre de carne y hueso. Y quien abstrae, no se oculta de la naturaleza sino que la mira profundamente y trata de llevarla a la admiración de los demás. El artista es mensajero de una verdad, de una verdad no común, de una verdad que todos no ven al mismo tiempo, que algunos no verán nunca, pero que está en la vida, en el pensamiento, en la forma, en el color, en el átomo disgregado, en la energía atómica liberada de su cárcel.

Es muy interesante ver el proceso del artista. El proceso es su marcha a través del juego, tantas veces dramatizado, de la tiniebla y la luz de los artistas.



ROSARIO MURABITO: "INTERRELACION"

En "Forma y color" reduce la forma en fracción de forma y el color en fracción de color. Hay como cortes en tres formas distintas o tres aspectos de la forma con las tres dimensiones. Es una tentativa de dar idea viva de la velocidad de la luz y del color. Estos negros, rojos, azules, verde-claros, naranja, grises pálidos, han conseguido una fuga que se trasmite en unidad entrañable.

En otras obras, tiene el mismo propósito en un juego de esferas. Es como una proyección lumínica de formas geométricas.

Pero esta armonización de formas y colores, no es algo caprichoso. No es un juego espiritual, de superficie espiritual. Se conjugan en el propósito, razones filosóficas vividas, relacionadas con la estética. Las ideas y la filosofía del ser, están aquí presentes. El ser y sus formas; el ser y los colores; el ser y el movimiento; el ser y la vida.

Murabito sigue con interés dramático la velocidad. No es la velocidad neoyorkina: es la velocidad de la que la velocidad neoyorkina es simple figura inadecuada. El renacentista se enceguecería con la velocidad de nuestros días. Más ciego quedaría con la velocidad del cambio en el color y la forma.

La idea que dirige la abstracción espiritual, está presente, por eso, en esta obra: "Desolación". El hongo atómico en un gris pálido. La abstracción dramatizada incluso en el color.

En esta evolución que va de lo clásico a lo romántico, de lo romántico a un impresionismo violentado —nada hay de estricto impresionista en su obra— Murabito se siente acometido por la novedad del puntillismo que apunta a veces en esta "Figura de hombre".

Pero su mensaje se expresa más que en estas figuras femeninas en gris pálido en trasfondo rojo, en estos "Pasteles" de mucho color, un color que juega ardientemente sobre las superficies.

EEl relacionamiento vivo, forma y color, dinámica y velocidad plena, están en otras figuras. Aquí un sentido de intimidad; allí una tosca combinación; más allá formas nacientes que salen a la vida de fondos obscuros. Murabito ya no puede retroceder. Sigue renovando sus formas, complicándolas, coloreándolas, reviviéndolas simplificadas y armónicas.

El artista toma los elementos de la vida y las formas conocidas; pero ya muestra sus preferencias por todo lo que está relacionado con la nueva física: los electrones, las antenas, las formas dispersadas en liberación de energía. Las figuras no son historias, sino fórmulas de interpretación. Estas formas no están en los objetos comunes sino en los que ya andan por los aires como en los cuadros de Miró. Esos elementos se incorporan a las figuras y forman el conjunto. Murábito me explica: "Se abre la puerta de un auto. Queda un espacio que no podemos traducir enteramente. Esto solamente se expresa ahora en pintura. Es ella la nueva mensajera. Son las formas nuevas que aparecen en nuestra civilización. El artista las toma y las vierte para la contemplación".

Murabito está en la abstracción figurativa. Su abstracción no está hecha de física de la materia, sino de física atómica. No creo que esté ya en la forma definitiva. Busca afanosamente algo suyo y algo de todos. No es fácil, porque el público no acompaña a los artistas en su afán. Hay así una disyunción entre lo que se realiza y la posibilidad de la contemplación. Pero Murabito sigue. Estamos lejos seguramente del sueño de Juan Ramón Jiménez. "Las frescas brisas moradas van y vienen; se abren del todo las flores de la noche y vaga por el llano una esencia pura y divina, de confundidos prados azules, celestes y terrestres. Como surtiendo de sí propio, cada nota es gemela de la otra, en una hermandad de oscuros cristales"...

Pero mientras no lleguen esas horas azules, evocadas en la dulzura de un mundo sin desintegraciones hostiles, los artistas van preparando en figura, color y movimiento la nueva verdad que aparecerá seguramente triunfante, sobre esos rojos violentos que nada quieren saber de armonías..

ROSARIO MURABITO: "FORMAS Y SESIONES"

Aquí tengo frente a mí, en su taller de Nueva York, esta "Naturaleza muerta". Estamos en esta sala, oyendo al artista y mirando sus obras junto a un grupo de amigos que prende Rodríguez Fabregat.

Esta "Naturaleza muerta" es un juego de colores diversos. Se ha buscado la unidad por la diversidad del color. El artista persigue esa unidad que en vano atormenta hasta ahora al ser humano. Las conquistas son breves en el orden político y social. Al arte le corresponde afanosamente esta conquista que puede alcanzar para que la vida sea orden y paz armonizados. Hay aquí una "Dinámica del color". Es difícil armonizar los colores estáticos y los colores dinámicos. El artista lo pretende. Los distintos colores se expresan en las formas geométricas y circulares. La dinámica está vinculada con las formas del vaso rodeado de esta vida en movimiento. Más allá, el mismo propósito, pero en tono antiguo. Este florero que aquí vemos, tiene una proporción y una matemática. Es más bien, un estudio de forma que de color.

Esta "Inversión de forma" da una aproximación a la esfera. El artista dice y proclama que lo cóncavo también es forma. Y entonces presenta un raro contraste entre los colores internos y las líneas tendidas entre pequeños grupos de colores.

EXPOSICION DE ENZO DOMESTICO KABREGU

SE acaba de inaugurar, con todo éxito, una nueva sala de exposiciones: la "Galería Tosi y Gainza".

Es un nuevo esfuerzo digno de destacarse, que una importante firma comercial de nuestro medio realiza en favor de los altos e impersonales intereses de la cultura.

En esa sala en la que han de recogerse en días futuros otras manifestaciones artísticas, se inaugura el ciclo de exposiciones con la obra de un maestro italiano, Enzo Domestico Kabregú, que desde muchos años atrás, se ha radicado en nuestra capital, donde trabaja sin descanso, perfeccionando cada día más los medios expresivos y donde consagra también las mejores energías a la enseñanza, trasmitiendo, desde el taller, sus experiencias y su mucho saber, a los renovados discípulos, a los colegas y a sus muchos amigos.

Integran esta muestra, retratos, figuras y paisajes, que sirven elocuentemente para evidenciar, una vez más, los atributos que adornan a este pintor reconcentrado y laborioso, que se entrega, amorosamente, a la contemplación de la naturaleza, a la que estudia y analiza, para luego recrearla, en telas de singular calidad plástica.

Kabregú no se ha dejado vencer, ni siquiera influenciar por las nuevas corrientes abstractas o concretas que cultivan con tanto ímpetu muchos jóvenes y aún maduros pintores del país, sino que se mantiene fiel a su espíritu y a la visión de arte que tiene desde la juventud.

Es un artista que sigue fiel a la corriente representativa, respetando el orden de las cosas y de las apariencias que le rodean, pero sin someterse nunca servilmente a la realidad de ese mundo sensible, en el que continuamente se nutre y se inspira.

En todos los cuadros —así los logrados en perfección como en aquellos realizados con más oficio que inspiración— Kabregú demuestra, plenamente, el poderío colorista, el rigor y dominio del dibujo y el amplio conocimiento de las leyes de la composición.

Sorprenden la fuerza del color, elaborado con pasión y puesto siempre en la tela con pincelada generosa y potente o recurriendo a la espátula, para darle aún más vigor y más ardiente sensualidad.

En todos los cuadros —aunque estén ellos en distintos planos de valorización estética— quedan evidenciadas las virtudes del pintor, que sabe plantear y armonizar todos los elementos estructurales de la composición y envolverlos en la atmósfera que le corresponde, conseguida con la más fina y equilibrada relación de los tonos.

Hay en la muestra de referencia, algunos retratos excelentes, que demuestran, una vez más, la habilidad de Kabregú para sorprender el alma del modelo cuya presencia física apresa con toda su honda verdad.

Aparecen también muchos paisajes, algunos de ellos realizados en Montevideo y otros en las regiones del sur de Italia, a la que pertenece por nacimiento y por tradición de sangre y de cultura.

Algunos de estos paisajes de grata coloración, encantan por el lirismo que los trasciende.

Aparecen, también, varios desnudos, que merecen un comentario especial.

Kabregú ha cultivado todos los géneros de la pintura; pero donde demuestra mejor su saber, es cuando trata la figura humana, y sobre todo el desnudo, que muy poco cultivan los pintores de nuestro medio, ya que para tratarlo se necesita poseer esos conocimientos de la anatomía, de la composición, del dibujor y del color, que domina este noble artista italiano.

Esta muestra, pues, nos pone de un pintor de estilo propio de un pintor de estilo personal y de personalidad bien definida que sigue con austeridad y ejemplar disciplina, trabajando por perfeccionar cada día más su lenguaje plástico.

Junto a los cuadros de Kabregú, sobre cuyos valores hemos de volver en próxima nota, se exhibe un conjunto de originales cerámicas, bellas en la forma y en el color, creadas por Nenina Bernasconi Guggeri de Kabregú, que es también una inspirada artista.

E. D. KABREGU: "PAISAJE"

E. D. KABREGU: "PAISAJE"

E. D. KABREGU: "RETRATO"

Bronces de la Colección Kress

ENTRE las colecciones de interés excepcional para los aficionados al arte y a la historia, figura en lugar prominente la colección Kress de medallas, placas y estatuas pequeñas del Renacimiento que actualmente se encuentra en la Galería Nacional de Arte, de Washington. Esta colección es una de las más grandes de su clase y se destaca por la calidad de sus piezas de las cuales muchas son únicas.

La colección se empezó a formar a mediados del siglo pasado: entre 1851 y 1870 el pintor y crítico francés Charles Timbal, que pasó gran parte de su vida, en Italia, trajo a Francia unos 90 ejemplares excelentes de cuadros, esculturas y bronces italianos. En 1870 sobrevinieron los borrascosos días de la guerra franco-prusiana y al año siguiente los de la Comuna de París. Temeroso de la suerte de sus tesoros artísticos, Timbal decidió disponer de la mayor parte de ellos, que fueron adquiridos por Gustave Dreyfus, joven banquero, y en 1872 constituyeron el núcleo de la famosa Colección Dreyfus.

Sólo faltaban en la colección medallas y placas que Dreyfus se dedicó a adquirir en los cuarenta años siguientes, logrando reunir un grupo de ellas sin igual en el mundo. Conocedor, perfeccionista, de gran gusto y exigente de calidad, Dreyfus nunca vaciló en substituir un ejemplar con otro mejor, canjeando una y otra vez medallas y placas hasta que al fin se convencía de que tenía lo mejor en su clase.

Dreyfus falleció en 1914 y en 1930 el famoso tratante inglés Sir Joseph Duveen compró la colección entera a la familia. La mayoría de los cuadros y esculturas están hoy muy dispersas y algunas se encuentran también en la Galería Nacional de Washington, pero la colección de 1 300 bronces estaba todavía intacta cuando la Fundación Samuel H. Kress la compró a Duveen.

Samuel Henry Kress amasó una gran fortuna al ser uno de los primeros comerciantes que tuvo la idea de fundar numerosas tiendas para vender toda clase de mercancías a precios muy bajos. En setiembre de 1955 falleció a la edad de 92 años dejando 264 tiendas de esta clase en todos los Estados Unidos. En sus últimos años se dedicó afanosamente a coleccionar obras de arte. En 1929 creó la fundación que lleva su nombre, dedicada a estimular el progreso y el bienestar de la humanidad. Sus colecciones de arte las legó a la fundación y muchas de las obras han pasado a la Galería Nacional, donde también se encuentra, a préstamo, su colección de bronces de Renacimiento.

Esta consta de 111 piezas pequeñas de los siglos XV a XVII, en su mayoría italianas, de una gran variedad de estilos, reveladoras de la vida y costumbres de sus épocas: cofrecillos, candelabros, morteros, campanillas de mesas y aldabas, animalillos sorprendentemente exactos y bellas estatuillas. Una de las piezas más notables es la de San Jorge y el Dragón, presentando al santo con un pie sobre el monstruo.

Además de estas piezas, hay una colección sin igual de 460 relieves y placas.

En la colección de 708 medallas hay muchos ejemplares italianos, franceses, flamencos, alemanes e ingleses y españoles.

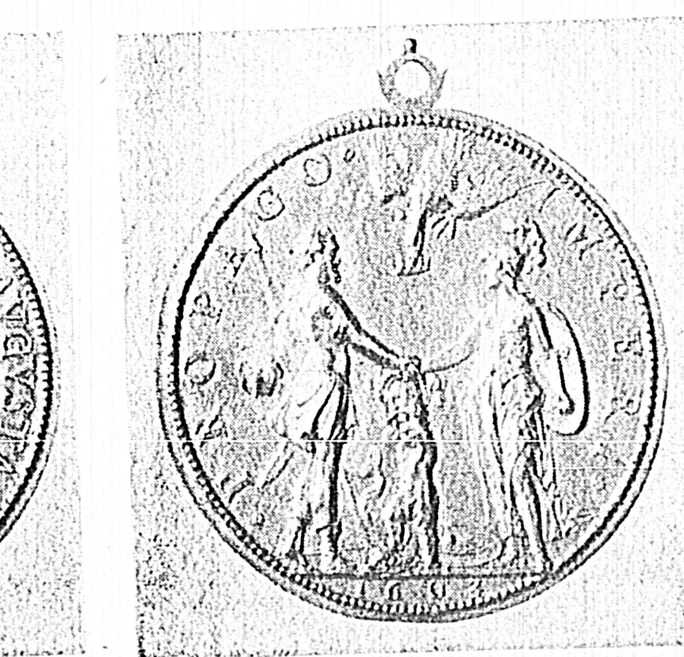
La colección de bronces del Renacimiento se exhibió públicamente por primera vez durante varios meses en 1951 con motivo del décimo aniversario de la apertura de la Galería Nacional. El año pasado, con motivo del décimo quinto aniversario, la Galería instaló la colección en tres salas especialmente preparadas para ella. Las medallas están colocadas en vitrinas muy angostas para que se puedan ver por el anverso y el reverso.

El bronce adquiere mejor aspecto mientras más se pule y en tiempos de Dreyfus sus dos hijas, que permanecieron solteras, pasaban los días puliendo la colección. Ahora los peritos de la galería hacen lo mismo, quitándoles la patina del tiempo y la pintura negra que cubría a varias piezas, según costumbre de otra época, de modo que hoy ofrecen al público toda su belleza.

La colección Kress de bronces del Renacimiento constituye una valiosa adición de los tesoros artísticos de la Galería Nacional, gracias al interés de este comerciante estadounidense en las artes y en la humanidaad, que ha colocado a la vista de sus compatriotas y de los visitantes del exterior estas deliciosas muestras de una de las eras de riqueza artística más grandes en el mundo occidental.



"SAN JORGE Y EL DRAGON". . Bronce florentino del siglo XV.



DOS HERMOSAS Y CARACTERISTICAS MEDALLAS FLORENTINAS

LA MEDICINA RELIGIOSA EN LA EDAD MEDIA

Por OSCAR MEIJOME

He vacilado mucho antes de dar este trabajo a la imprenta. Se pronuncian demasiadas palabras; se escriben demasiados libros que caen en seguida en el olvido sin pena ni gloria. Estamos en una nueva Torre de Babel: los hombres no se entienden porque no se ponen de acuerdo en lo que atañe al significado de las palabras. El exceso de producción literaria es, en cierto modo responsable de aquella crisis. La cultura al generalizarse pierde en densidad. Y la cultura enciclopédica ha producido una ignorancia enciclopédica. Se lee más, pero se sabe menos. Se aprende más ciencia y se tiene menos sabiduría.

Sin embargo, he vencido aquel reparo, aquella vacilación, porque he querido contribuir, aunque sólo sea con un aporte mínimo, a divulgar y esclarecer ideas de carácter histórico.

> Será mi discurso, que tal vez pretendáis juzgar, el que os juzgará a vosotros el último día.
>
> BOSSUET.

En la historia de la Medicina, bien conocido es el hecho de que durante la Edad Media nuestra ciencia tiene como voceros principales a los religiosos católicos romanos especialmente a los religiosos regulares. Neuburger establece entre los períodos de la medicina medioeval el período de la Medicina monástica, que aproximadamente va desde el siglo IX hasta el XI. Si bien hoy está definitivamente establecido que en el sur y el norte de Italia siempre, hubo laicos que ejercieron con distinción la ciencia sanitaria, el hecho de una medicina practicada por religiosos tiene validez casi absoluta para Francia, la Europa central y las Islas Británicas.

Por otra parte, esa Medicina religiosa está íntimamente relacionada con los conventos benedictinos, en particular con los fundados por los monjes, escoceses e ingleses que invadieron el Continente en una empresa de reconquista espiritual desde fines del siglo VI, y los cuales pasaron en fin de cuentas al gobierno y reglas benedictinas.

Sin embargo, y esta es la cuestión sobre la cual yo deseo llamar la atención, mucho antes de que se produjera ese fenómeno de reconquista espiritual anglo-irlandesa, ya la medicina religiosa había tenido un gran florecimiento en la España visigótica, que vino a ser la fundadora histórica en la Europa occidental y en la alta Edad media de ese tipo de medicina europea.

En efecto, si es cierto que los [illegible] en una forma tan seriamente organizada. Sabemos a ese respecto que en el siglo VI, el obispo de Mérida, Pablo o Paulo; quien gobernó la diócesis entre el 530 y el 560, practicó una cesárea a una mujer primípara, de la que extrajo un feto muerto. Y este mismo obispo nos dice que la iglesia preparó medios para aplicar (a los pobres y a los pacientes) las medicinas (2). Otro obispo emeritense, el ilustre y recio Masona (527-606), fundó como es bien sabido, en la misma ciudad, un hospital designado con el nombre griego de "Xenodoquio" hacia el año 580, dotando al precitado establecimiento de gran patrimonio, le asignó personal de servicio, y médicos para que atendiesen a los viajeros y a los enfermos; le asignó un reglamento, que obligaba a visitar a los enfermos de la ciudad, fuesen siervos o libres, judíos o cristianos; y llevarlos en brazos al Xenodoquio, en donde les preparaban jergones y lechos, delicados y convenientes alimentos, hasta cuando el Señor se sirviese devolverlos a su prístina salud.

En lo que ataña a San Isidoro, el personaje más sabio de su tiempo y quizás el eslabón fundamental entre la cultura antigua y la baja Edad Media, que nació en Sevilla el año 560 y murió en el 636, además de fundar y regular una orden monástica, organizar y legislar para su diócesis, de intervenir en la política hispano-gótica, crear y organizar la enseñanza que hoy llamamos primaria y la superior para formación del clero, en sus "Etimologías" dedica el libro IV íntegramente y parte de algunos otros, en particular, el XI y el XII, a la Medicina y a lo atingente a ella.

En los párrafos del 1 al 5 del capítulo XIII, libro IV (de Medicina) (4) leemos:

"Preguntan algunos por que la medicina no se enuncia entre las demás artes liberales; la razón es porque las artes liberales tratan de cosas singulares y la medicina las abarca todas. El médico debe saber gramática para entender y exponer lo que lee".

"Igualmente la retórica para que pueda determinar con verdaderos argumentos los casos que trata. Lo mismo se dice de la dialéctica, para investigar, empleando el raciocinio, las causas de las enfermedades y poderlas curar. Debe saber aritmética, para tener presente el número de horas y períodos de tiempo en los abcesos".

"Igualmente, debe conocer la geometría, para observar las cualidades de las regiones y lugares, en los cuales enseñe qué es lo que cada uno debe observar y aún la música no debe serle desconocida, pues son muchos los hombres que en sus enfermedades fueron curados por ella, como se lee en David que libró a Saúl del espíritu inmundo por medio de la música. También Asclepiades de- [illegible]

[illegible] explicación para los hechos que describe.

En nuestro asunto hemos procurado explicarnos el fenómeno precocidad de la medicina religiosa. Lo primero está en relación con lo que me ha permitido designar como la trashumancia de la cultura europea occidental en los siglos inmediatos a la invasión y destrucción del Imperio Romano por las tribus bárbaras germánicas.

En efecto, la presión sobre las fronteras europeas central y asiática mesopotámica del Imperio Romano, fue en aumento desde el siglo IV y venció toda resistencia en el siglo V. Pero mientras la porción oriental del fraccionado imperio se mantiene, con capital en Constantinopla, y resiste hasta mediados del siglo XI, la occidental sucumbe ante las invasiones bárbaras que se suceden como olas, al extremo de que la misma Roma es sitiada tres veces por Alarico, rey de los visigodos, quien la toma y saquea el año 410; atropello que repite el 450 Gaiserico, jefe del efímero dominio que los Vándalos establecieron en la feraz provincia de Africa desde el año 435.

España y la Galia habían sido desvastadas por los Alanos, los Vándalos, los Suevos, los Burgundios, los Visigodos (retirados de Italia por su jefe Ataulfo, sucesor de Alarico) y por los Francos.

Diversos y transitorios reinos se ven aparecer y desaparecer entre los siglos V y VI; el Ostrogodo de Teodorico en Italia asentado en Ravena; el de los Vándalos en Africa; el de los Suevos en el noroeste de España (Galicia); el de los Visigodos, primero en el sur de Galia, con capital en Tolosa, y luego en la Península Ibérica, con Toledo como centro; el de los Francos en la Galia; los Burgundios en el oriente Galo; los Lombardos, en el norte de Italia. De todos esos reinos, solamente había de perdurar el de los Francos, que mezclados a los Galorromanos darán conformación y nombre a la Francia, sustituto desde entonces de la Galia primitiva.

A fines del siglo V y comienzos del VI, entre el 455 y el 526, el caudillo, ostrogodo Teodorico logró restablecer el orden romano desde Ravena, en donde tuvo colaboradores de la talla de Boecio (480-525) y Casiodoro (490-580), cuyos nombres simbolizan entonces la cultura antigua. En el deseo de salvarla, Severino Boecio traduce del griego al latín a Aristóteles (las categorías, De Interpretatione) y compone una enciclopedia del saber grecorromana. En la cárcel a donde lo llevó la intriga política y poco antes de ser decapitado en el año 425, compuso su Consolación por la Filosofía. Casiodoro, patricio romano, luego de retirarse de la política se adhirió a la recién constituída orden monacal de San Benito, fundó un monasterio en sus propiedades calabresas de Vivarium, cerca de Squi- [illegible]

CONTRIBUCION DE LA IGLESIA A LA CULTURA UNIVERSAL

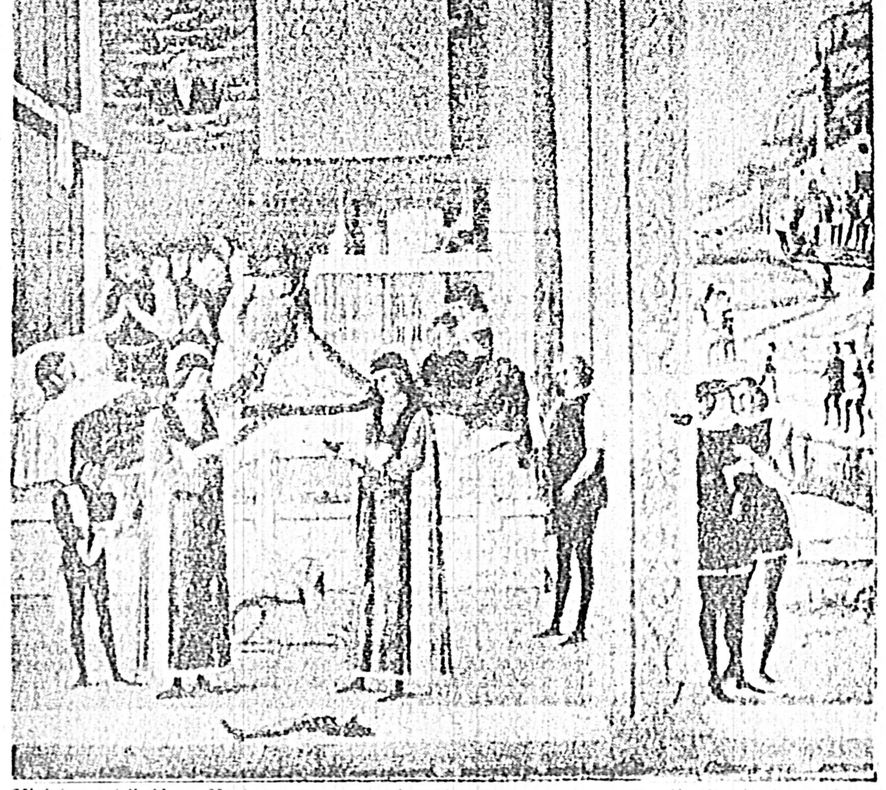
San Benito, en efecto, vivió entre el año 480 y 547 y Teodorico el Grande, fundador del reino ostrogodo italiano se desenvuelve entre el año 455 y 526, Casiodoro vivió entre el año 490 y 580. Recuérdese esos tres nombres, que junto al de Boecio, constituyen una luminosa tetralogía de lo que fue también un período brillante en los albores de la alta Edad Media. Pero es menester advertir que San Benito no estimuló directamente los estudios médicos, ya que su idea al fundar su orden era ante todo la de preparar soldados, o mejor, predicadores de la fe cristiana. Si recomienda que se atienda a los huéspedes, para el servicio de los enfermos no tiene en mientes sino a los propios monjes (6). Es por eso que la gloria derivada de la obra cultural de los benedictinos ha de atribuirse en realidad a Casiodoro, quien más mundano y político que San Benito, aconsejó a los monjes de su convento prepararse con más amplitud para la empresa y desde el primer momento puso a su disposición su rica biblioteca. Y es el espíritu de Casiodoro lo que va a repercutir entre los benedictinos de la Europa Central, primeras fuerzas culturales de la orden. La continuidad histórica no está sin embargo, en los benedictinos italianos, precisamente por obra y gracia de la trashumancia cultural, porque el reino de Teodorico no vino a ser sino uno de tantos reinos efímeros de los fundados por los bárbaros en los primeros siglos de la invasión; y ya para el año 569 llegan otros bárbaros a Italia, los Longobardos, que en el año 577 destruyeron a Montecasino y el año 601 a Subiaco. Y como aquel no es reconstruído sino en el siglo VIII, entre el año 717 y 730 (7), la obra cultural del foco primitivo benedictino, ha sido nula por lo menos durante dos o tres siglos, pues que como refugiados en la corte papal no podían tener la misma fuerza creadora que en sus propios monasterios; lo que no impidió que se hicieran sentir desde Roma en las Islas Británicas.

Mientras los longobardos destruyen el culto reino ostrogodo y se empeñan en la obra de su propia culturización, la trashumancia cultural ha pasado al reino visigótico español, gracias a la presencia de un clero cristiano altamente ilustrado entre cuyos representantes figuran los prelados citados en líneas precedentes: Pablo, Masona, Isidoro de Sevilla, interesantes especialmente para la historia de la Medicina por haberse ellos mismos interesado de manera preferente en nuestra ciencia.

La trashumancia cultural explica porque no fue esa medicina religiosa española la que se continuará en las Islas Británicas y en el Continente después del siglo VII: el reino visigótico fue aplastado por la invasión musulmana del año 711.

Entre tanto, en las Islas se había desarrollado una gran cultura entre los monjes, que la llevaron al Continente y la dilataron [illegible]

Ilustración de "Cirugía", manuscrito del siglo XIII, obra de Roger. Se conserva en el Museo Británico y muestra el tratamiento de un hombre dislocado. Arriba: tres escenas de la Pasión del Señor, recuerdan el homenaje que la cirugía debe a la religión.



Miniatura atribuída a Montegna, representando a los Santos Cosme y Damián limpiando sus instrumentos después de hab er amputado una pierna.

benedictinos fueron impulsados al estudio y práctica de la medicina desde sus primeros tiempos por Casiodoro, que no por San Benito, y que fué este impulso del estadista y monje italiano lo que todavía germina entre los monjes insulares, hay que señalar la circunstancia de que el impulso inmediato no parece haber tenido mucho éxito en la propia Italia, [illegible]

[illegible] volvió la salud a cierto enfermo de frenesí igualmente por la música".

"Finalmente, también debe saber astronomía, por la cual se conoce la razón de los astros y mutación de los tiempos; pues como dicen algunos médicos, nuestros cuerpos reciben el influjo de estas variaciones".

"De aquí que la medicina se [illegible]

[illegible] llace, y le legó su extensa biblioteca, a la vez que compone sus Instituciones (Institutiones divinarum et secularum literarum), compendio también de las siete artes llamadas liberales.

"Cuando desaparece Teodorico, es España la que toma el estandarte de la cultura durante el Reino Visigótico; y San Isidoro de Sevilla es la figura cumbre de la [illegible]

[illegible] En el origen de la cultura de las Islas Británicas está la influencia benedictina y romana con San Agustín de Canterbury: la de la Galia romana, con San Patricio, quien nacido en Britania, y muerto el año 461, prisionero y esclavo en Irlanda, logró escapar, se ilustró y se hizo monje en los conventos del sur de la Galia. Desde allí regresó a predicar en la Isla [illegible]

[illegible] de gran importancia el entusiasmo de las diversas órdenes religiosas que se forman entonces.

Limitémonos solamente a recordar la influencia ejercida en aquel sentido por la Hermandad del Espíritu Santo, fundada en el año 1170 por Guido de Montpellier; y porque ese movimiento de los hospitales del Espíritu Santo, que ya en su primer siglo tenía fundacio- [illegible]

[illegible] ermita de San Sebastián. De ahí sale en carrera por las calles desgarrándose sus vestidos, gritando su condición de pecador y seguido de un grupo que le insulta y le maltrata, hasta que cae agota- [illegible]

[illegible] Conservo la impres[illegible] es común en los hist[illegible] tacar la obra de San [illegible]

En suma:

1. La medicina re[illegible] val está íntimamen[illegible] con los conventos [illegible]

[illegible]

LOS PACELLI EN ROMA

Los pacelli han sido y son "romani di Roma". Los miembros de tan distinguida familia siempre han gozado de gran renombre en las artes y en las ciencias, en la vida profesional y económica de Roma. Empero, si en verdad han sido grandes y conspicuos, es porque siempre fueron intensamente católicos. Hubo una época, no lejana todavía, en que los romanos se dividían en tres grupos —Los Negros, Los Blancos y Los Grises—. Los Negros se mantenían fielmente unidos, con lealtad estricta, al Papa. Los Blancos, aunque católicos, eran nacionalistas de tippo político. Entre ellos no eran muchos los romanos de Roma. Llegaron con la Casa de Saboya, de diversas regiones de Italia, y se vincularon a la Corte temporal del Reino sin oponerse empero —ni ser desleales—, a la Santa Sede, mucho menos en cuestiones religiosas. Los Grises, por su parte, no participaban determinadamente en la contienda política de los demás, y se conservaron como elemento naturalmente bueno que prefería ser neutral, sin mezclarse socialmente con los de uno u otro bando.

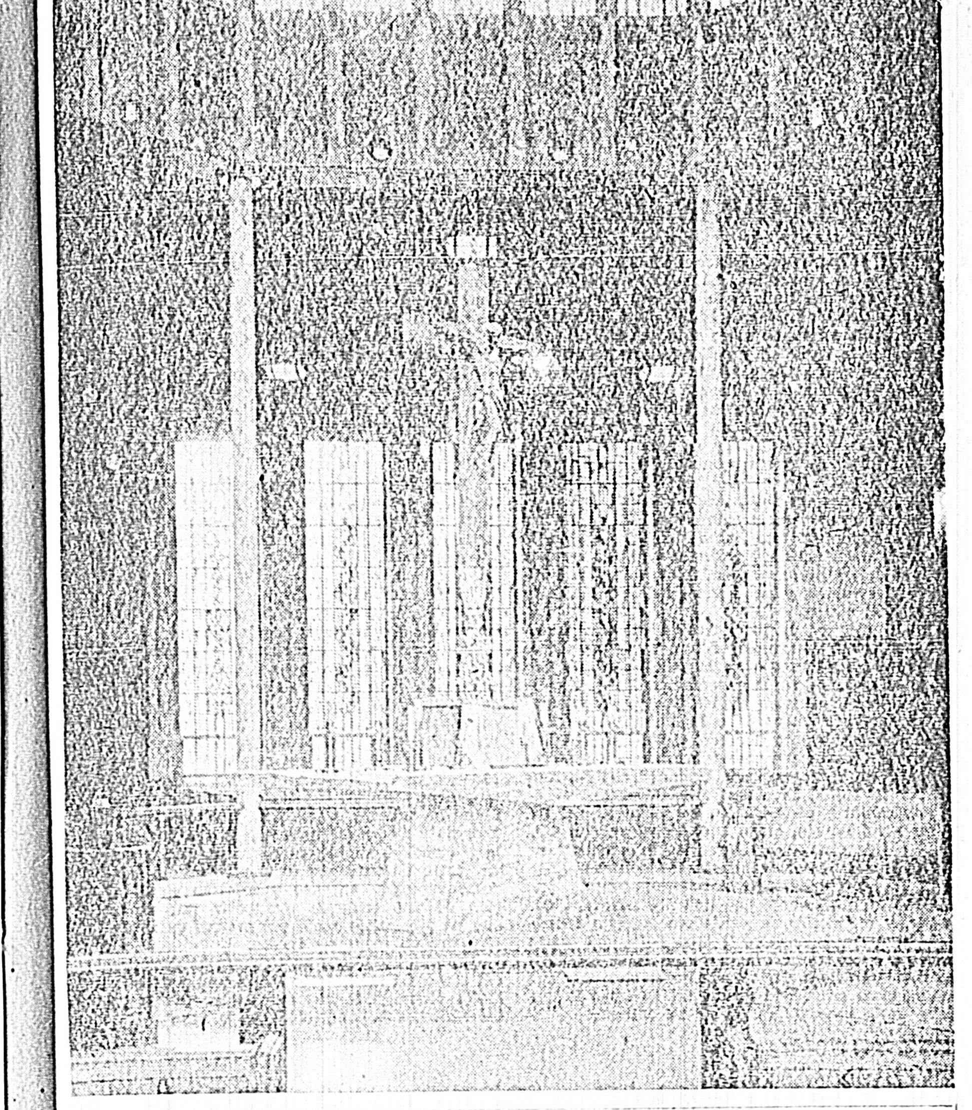
La Familia Pacelli siempre se adhirió a los "Neri", profundamente fiel a la Santa Sede, piadosamente católica e intensamente pontificia. Personalmente tuve el inmenso placer, y el honor, de haber contado con muchos amigos descendientes de tan esclarecida alcurnia, los Pacelli de Roma. Por cierto que algunos de ellos eran íntimos amigos míos, en la época y después de que yo fuera Rector del Colegio Norteamericano en Roma. Todos poseían una elevadísimacultural, y un extraordinario don de gentes. Una hora dedicada a ellos, no importa cuán intensas fuesen las ocupaciones de la vida, era fuente de fruición y de provecho. Sus experiencias en los negocios del mundo eran extraordinarias, además de que algunos habían recorrido países muy alejados de Roma. Una de las más encantadoras y agradables tardes que pasé en Roma, en compañía de romanos y extranjeros muy distinguidos, se deslizó en la Villa Pacelli, ubicada en los suburbios de la ciudad. Disfruté entonces de una conversación brillante, de los más exquisitos modales y de todos los encantoos que hacen placentera y fructuosa la convivencia social. Era una de esas reuniones familiares que dejan bellísimos recuerdos en la memoria, inolvidables para mí, aunque esto aconteciera hace ya medio siglo. Entonces tuve la dicha de conocer al miembro mas anciano de la Familia Pacelli, que cumplía en esa fecha los cien años de vida. En tal ocasión conocí también al miembro más joven de aquella distinguida y amabilísima familia: un joven levita que me fué presentado con el nombre de "Don Eugenio": el mismo que hoy, por gracia de Dios., es el sucesor de San Pedro, el Roomano Pontífice, Cabeza Eminenete de la Iglesia Católica Romana, un verdadero "romano di Roma".

DIGNIDAD GENUINA.....

Recuerdo con claridad la impresión que me hizo entonces aquel joven. Su figura enjuta, pero viril, estaba cubierta por la sencilla sotana negra que usan los seminaristas romanos. La expresión de su semblante demostraba una elevadísima perspicacia; durante la conversación que tuve con él, pude percibir destellos de la energía y del dinamismo maravilloso que siempre caracterizarían toda su vida.

Todo el que conoce la sencillez, la cordialidad y la dignidad legítima de la vida familiar de Roma, dará testimonio del encanto, del espíritu genial y de las acendradas cualidades de su sociabilidad. Uno de los recuerdos que más deleitan, a través de mi ya larga vida, es la gratísima oportunidad que me cupo, siendo Rector de nuestro Colegio Nacional, de convivir en aquellos hogares, de comer a sus mesas, y de departir largamente con sus moradores: familias romanas cuyos nombres preclaros todo el mundo conoce: —los Colonna; los Orsini; los Rospigliosi; los Barberini; los Massimo; los Alteri—. La historia de esta estirpe es la historia de Roma, desde la Edad Media. Sus palacios son soberbios, en su arquitectura y en sus adornos, pero nunca en mi vida he experimentado una cordialidad más genuina, una sencillez más digna y sincera. Recuerdo, entre estas familias, la de los Pacelli, que, aunque no ostenta los amyores títulos nobiliarios, posee, sin embargo, todas las cualidades de la verdadera aristocracia romana. Me parecía, entonces, y la vonvicción ha arraigado con oos años, que el verdadero romano, por encima de todo, posee el secreto de lo que en la vida social es lo más noble: nunca traslucen nada que sepa a afectación, lo que de ordinario se define con el nombre de "pose". Precisamente, esto es lo que hace de la vida social de Roma una revelación, algo que deleita a todos los que llegan a disfrutar de la hospitalidad de sus gentes. En una palabra, en el mundo romano se considera vulgar cuanto sabe a "snobismo"; y la razón es clara: en primer lugar, se comprende allá lo que significa la palabra "Católico" —que abarca todas las razas y todas las clases—; el que es romano, no necesita proclamar o anunciar que le distingue un elevado valor social.

Un nuevo estilo de Iglesias se está haciendo popular en los Estados Unidos



Los edificios circulares sirven para varios propósitos muy prácticos. En este nuevo diseño el altar está en el centro con los bancos en semicírculo alrededor del mismo, reservando así la intimidad histórica del servicio religioso. Ningún sitio queda demasiado lejos —la Misa o cualquier otro servicio religioso, queda aun mas íntimo para el público. Ni los respaldos son incómodos a causa de la inclinación del piso hacia el altar.

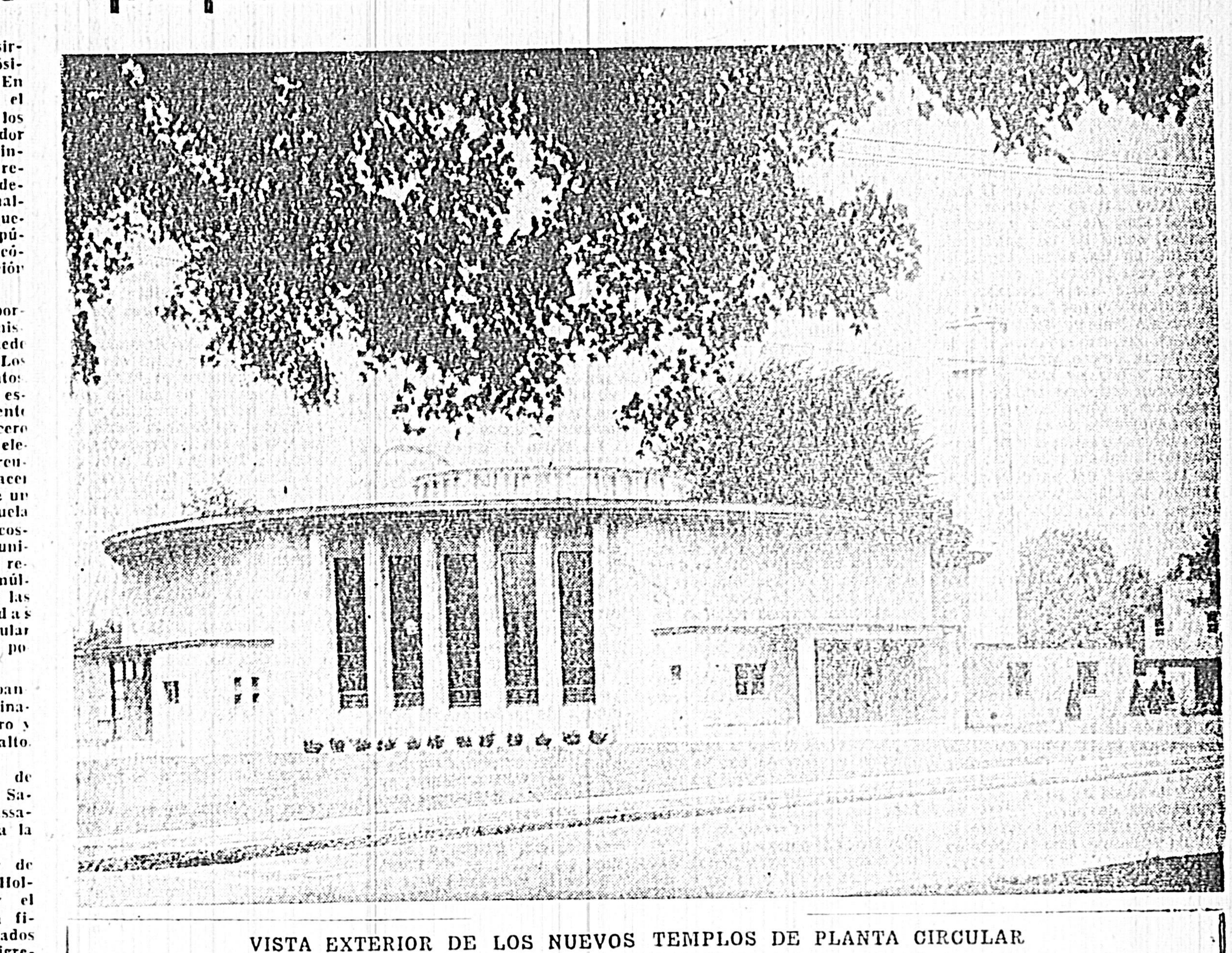
El costo es otro factor importante. En el nuevo diseño, la misma capacidad de asientos puede obtenerse a menor costo. Los grandes gastos por los cimientos, paredes y techo del antiguo estilo es reducido drásticamente por medio de soportes de acero y techos más livianos. Otro elemento en favor del plano circular es la facilidad para hacer agregados. Como partiendo de un eje, se pueden adicionar, escuela rectoría y convento, con un costo mínimo. En este diseño unificado, la calefacción central reduce el gasto de las unidades múltiples de calefacción como en las antiguas parroquias. Con todas estas ventajas, la iglesia circular con seguridad aumentará su popularidaa.

Nadie queda a más de 10 bancos del altar. Existe una inclinación de un pie hacia el centro y el altar está un pie más alto permitiendo una vista total.

Foto 1. — Vista exterior de otra iglesia circular, endito Sacramento, en Holyoke, Massachussetts. La Rectoría está a la derecha.

Foto 2. — Vista interior de Bendito Sacramento en Holyoke, muestra el altar y el crucifijo doble que tiene la figura de Cristo a ambos lados permitiendo a todos los feligreses ver un crucifijo completo.

EL ALTAR MAYOR



VISTA EXTERIOR DE LOS NUEVOS TEMPLOS DE PLANTA CIRCULAR

LOS DETRACTORES DE WAGNER

Por SANTIAGO GASTALDI

El autor de Ecce-Homo, no sabiendo donde tomar la revancha contra Wagner, cada vez mas ruidosa según la prensa de la época, se venga traicioneramente como animal felino. Nietzsche, no anota ningun éxito en sus producciones y no lo digo yo, lo dice el mismo cuando le escribe a su amigo Jeorge Brandes. En la correspondencia que sostienen entre Nietzsche y el escritor danes, se constata desde el año 1887 al 1889, y allí se puede conocer muchos detalles que son documentos vivos de aquel período de franca amistad, donde se hacían muchas confidencias de sus fracasos.

El autor alemán le escribe desde Niza el 8 de enero de 1888, lo siguiente: "Todo lo que está debajo de la Superficie, no observan ellos. (se refiere a los alemanes;. Tome, por ejemplo, mi "Mas alla del bien y del mal", en que situación pesada y torpe los ha colocado y ni una palabr inteligible ha sido dicha del libro.

Otra carta dirigida al mismo autor y fechada en Turín el 20 de octubre de 1888 dice lo siguiente "Nadie me escribe. Con mi panfleto he ofendido profundamente hasta mis mas cercanos y queridos, entre ellos mi viejo amigo Barón Leidliz, de Munich, que es por desgracia, presidente de la Wagneriana de aquella ciudad.

Aquí se refiere el filósofo alemán a su panfleto **El Caso Wagner**, donde ha revelado terribles ofensas, no solo al músico sino también grandes perjuicios para el Arte musical, ofreciendo calumnias y desatados disparates que han servido de tema a muchos profanos y más aún a los enemigos de la religión católica.

Veamos en el transcurso de la misma carta de como se expresa Nietzsche:

Todos conocemos la concepción inestética del **verdugo cristiano**, puede interpretarse como una ofensa a la majestad.

Tal vez Bayreuth se defendiera como corresponde a una Corte regia, prohibiendo simplemente mis obras, como "peligrosas para la moralidad social"; porque el mismo rey es del grupo".

Como es natural Wagner, triunfa no sólo en Alemania, sino también en Inglaterra y en Rusia, mientras el autor de Zaratustra, vive errante en lugares, solitarios. De posadas en posadas, llevando su maleta con libros y originales, huyendo de todo contacto social, despreciando siempre a todo el mundo, envenenando con todo su rigor contra los escritores, contra los músicos, los pintores; sin que en su versión se encuentre esa tolerancia cristiana con el prójimo. Es un maldito que no perdoma al débil, todo lo quiere arrazar sin dejar rastro de vida humana. Ni patria, ni religión, ni familia, ni amigos, ni Arte, todo es malo, todo es maldito, sólo el egoistamente salvado en este Apocalípsis nietzschiano, fruto de un neurótico y un protestante amargado.

No se si la ley de herencia puede influir en muchos casos, pero sabemos que Federico Nietzsche, nació en "le presbytere de Roecken" donde su padre, pastor protestante y su madre le educaron bajo esa disciplina luterana.

Seguramente cabe sospechar que al filósofo alemán le debe haber fastidiado el coro de los peregrinos cuando estos se dirigen a Roma;.pero el muy sutilmente no hace alusión en nada de esto mas bien se dirige por otro lardo. Veamoslo:

¿Que nos importa la provocativa brutalidad de la obertura de Tannhauser o el circo de las Walkirias? dice Nietzsche en **El caso Wagner**., y mas adelante responde de esta manera: Todo lo que se ha hecho popular, hasta fuera del teatro, de la música de Wagner, es de gusto sospechoso. La marcha del Tannhauser me parece artificiosa; la obertura de El bosque fantasma mucho ruida para nada; el preludio de Lhengrin nos ofrece el primer ejemplo, en extremo insidioso y muy afortunado de como sehiptoniza por medio de la música (rechazo toda la musica cuya ambición se reduazca a seducir los nervios. Pero dejando de un lado al Wagner hiptonizador y pintor al fresco, queda todavía otro Wagner que va pintando pequeñeces... etc.etc.

Como vemos esto que acabamos de transcribir y muchas otras cosas mas que tiene el texto, lo coloca a Nietzsche, en uno de los peores críticos musicales. Pero como hombre antireligioso, no sabía de como hacer fracasar la obra de Wagner, que es una exaltación cristiana, desde el Tannhauser hasta el Parsifal; y esto molestó siempre a muchos protestantes de irreverentes condiciones y a los ateos sin disciplinas musicales.

Habíamos prometido en otra oportunidad presentar pruebas de como Nietzsche había buscado evadirse de la verdad, oponiendo la mentira, aquella que le era mas conveniente pues en esa forma quedaba tapado algo que quería que quedase oculto.

Como detractor de la religión en muchos de sus aforismos, aquí en este lugar donde el había de implantar una forma, pues seguramente no le convenía que el músico Wagner entrara de lleno al catolicismo obedeciendo un mandato de su conciencia. Nietzsche, siempre que ha podido desatar su lengua viperina contra lo que otros habían hecho para el bien de la religión y la cultura, el buscaría la manera de atacarlos, pero en el caso de Wagner esta bien claro un punto que lo condena irreparablemente al autor de Zaratustra.

Tenemos en primer término que tomar algunos pasajes de su obra "La genalogía de la Moral" para probar su inclinación en defensa del reformado Lutero.

Si queremos detenernos un momento en esta cuestión, nos dice el filósofo Nietzsche, nos viene en seguida a la memoria la mejor época de la vida de Wagner, la época mas fuerte, mas alegre y mas audaz: era cuando se preocupaba en las **Bodas de Lutero**. ¿Qué azar nos trajo, en lugar de esta música nupcial, la de los Maestros cantores? Y en esta, ¡que ecos de aquella!. A lo menos es indudable que en las **Bodas de Lutero** no se trataría de un elogio de la castidad.

Wagner habría hecho bien en poner a la vista de los alemanes esta agradable verdad, con ayuda de una comedia graciosa y atrevida que hubiera representado la historia de Lutero, Concluye con este el autor de "Aurora" cuando expone sus ideas en este asunto.

Pero, es el caso que Wagner, no estaría muy de acuerdo en su juventud, cuando trataba de bosquejar sus primeras obras; y aquí tenemos ya la oposición; pues en sus primeras tentativas, estaba en juego otra obra, que según podemos ver luego era de su preferencia, me refiero a su drama **Jesús de Nazaaret.** De esta obra se han conservado sus esbozos y aunque son muy sumarios, dan una idea cabal de sus intenciones, exaltar la gran figura de Jesús, y no la del protestante Lutero.

El resentimiento de Nietzsche, va recrudeciendo cada día mas,y a partir de esa oposición, wagneriana, el filósofo no descansa en atarlo con todos sus odios diábolicos. Y así vemos vomitar terribles répilicas en **El Caaso Wagner**, poniendo en juego como Opera de calidad a la obra de Bizet "Carmen", que para mi no es mas que una obra mediocre, frente a la ingente obra de Wagner.

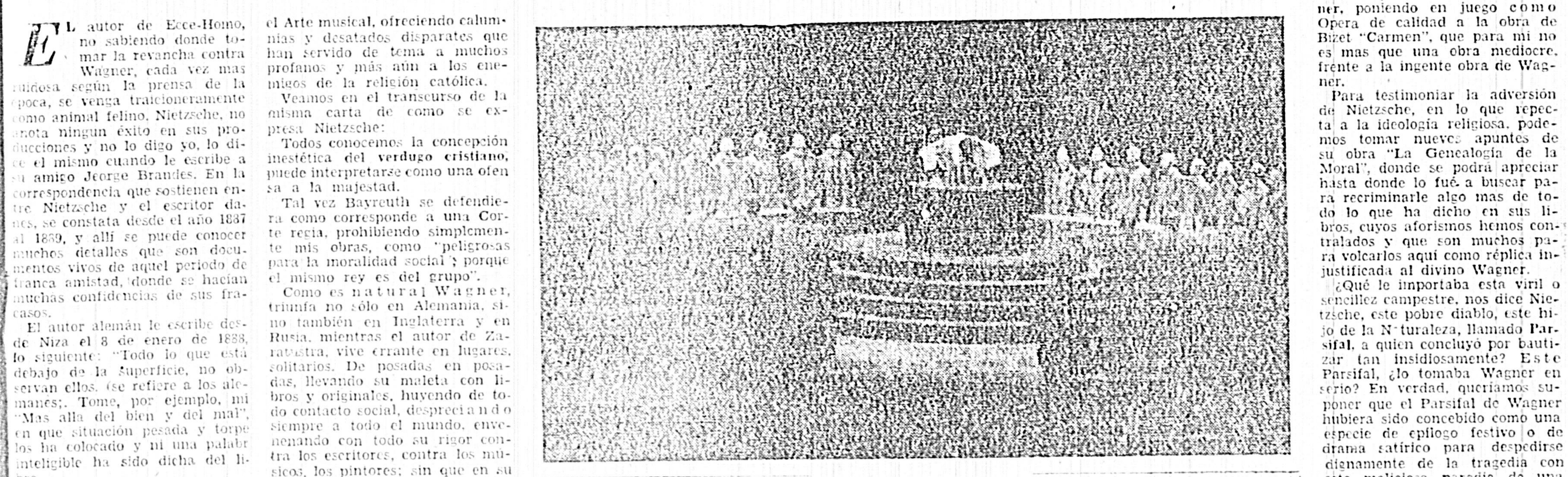
Para testimoniar la adversión de Nietzsche, en lo que repecta a la ideología religiosa, podemos tomar nueves apuntes de su obra "La Genealogía de la Moral", donde se podrá apreciar hasta donde lo fué a buscar para recriminarle algo mas de todo lo que ha dicho en sus libros, cuyos aforismos hemos contralados y que son muchos para volcarlos aquí como réplica injustificada al divino Wagner.

¿Qué le importaba esta viril o sencillez campestre, nos dice Nietzsche, este pobre diablo, este hijo de la Naturaleza, llamado **Parsifal**, a quien concluyó por bautizar tan insidiosamente? Este Parsifal, ¿lo tomaba Wagner en serio? En verdad, queríamos suponer que el Parsifal de Wagner hubiera sido concebido como una especie de epílogo festivo o de drama satírico para despedirse dignamente de la tragedia con esta maliciosa parodia de una forma vencida, de la forma más grosera y antinatural en el ideal ascético.

Cabe pensar si un filósofo de la talla de Nietzsche, se atreve a decir tremendas ridiculeses, por el solo hecho que Wagner lanza al mundo una obra ,donde hace una evocación a Jesucristo, esto mismo da prueba muy cabal que el filósofo alemán que tanto se preciaba de proclamar la libertad; ¿como quiera ahora que un artista ha de ser su esclavo, y ha de someterse a su despotismo de esa rara concepción, de que ha de eliminarse a todos los débiles y que solamente ha de poder existir los fuertes: todo esto es en verdad, contrario al ideal cristiano que Wagner no ha querido acatar y menos por la imposición de este loco incomprensivo'...

Papini en Il crepuscolo dei filosofi, define la filosofía del autor del Zaratustra como "una transfiguración ditirambica del naturalismo evolucionista".

Menos mal que los hombres de pensamiento sensato no han creído en el realismo panteísta de ese raro filósofo que se ha pasado toda su vida maldiciendo y despreciando a todo el mundo. Era un maldito y no cabe duda que este debía estar dominado por los tentáculos del Diablo u otro de esos espíritus malignos que tanto abundan en el mundo.

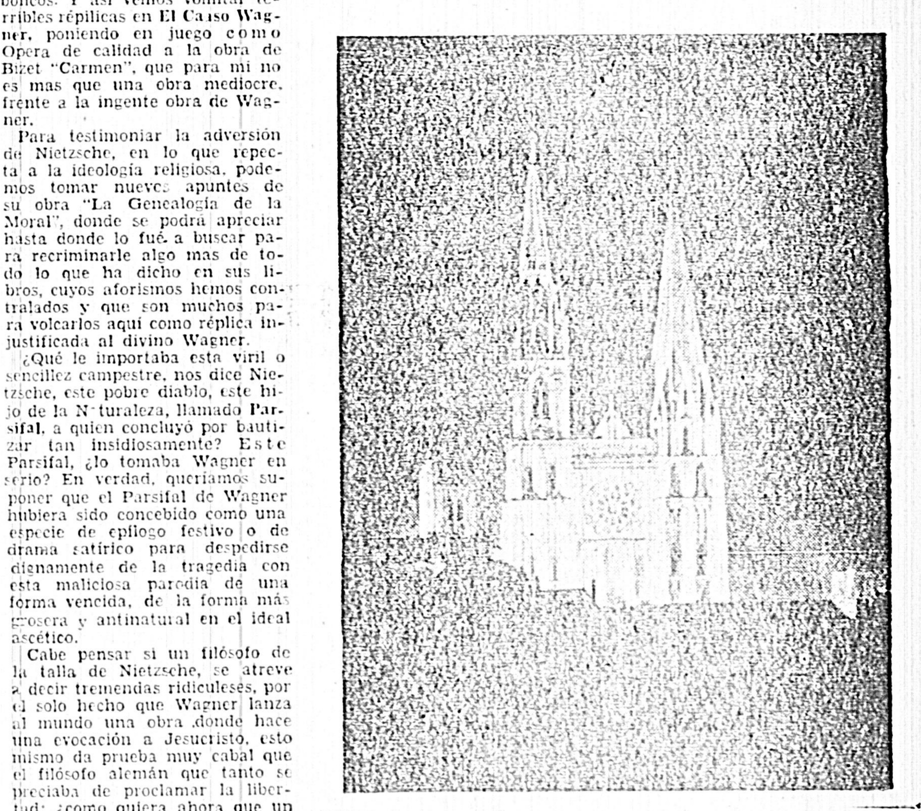


"PARSIFAL" EN EL TEATRO DE BAYREUTH



LA GRAN ORQUESTA DEL TEATRO BAYREUTH ENSAYANDO

EVOCACIONES



LA CATEDRAL DE CHARTRES ILUMINADA

LA CATEDRAL DE CHARTRES

¡Catedral de Chartres! Tú eres un "crescendo" de piedras y de voces en perfecta armonía.

Arrancas sí, de la tierra, pero todo lo que puede haber de pureza, de místico y de plegaria, sube contigo en cada piedra y en cada línea, hasta tu campanario.

Tu gesto tiene el ritmo del gesto que da para seguir dando. Tu belleza es tu mismo recogimiento.

Al no querer sobrepasar lo humano, lo elevas hasta ti misma.

Y aquella rosa inmensa a tu frente que en la piedra se abre, cuya vida no termina nunca porque en su amor es la eterna fe, porque en su ritmo es la esperanza que recomienza siempre concilia en los corazones lo más profundo del sentimiento, con la belleza mas pura, con la belleza sagrada.

Penetraremos después en ti, envueltos en tus voces, en tus luces, en todo lo que se abre poco a poco ante nuestra alma, para llegar, para merecer la tuya.

¡Catedral de Chartres! Hubiera querido volver a verte, entonces sí, del brazo de mi amado......

EL JARDIN DE LUXEMBURGO

Los troncos de tus árboles, tus estatuas y hasta tus bancos me reconocerían.

Andando por allí, tantas veces anclé mi sentimiento, contuve mi desesperación, acaricié la vida para que me esperara...

La "Rue Soufflot" a él me llevaba, y tantas veces me vió pasar huraña y triste, sabiendo que yo iba al Jardín cercano, y después de vuelta a mi casa. Los niños que jugaban en el gran estanque me conocían, más de una vez enderecé los barquitos a vela en la ilusión de sus juegos.

Hoy serán hombres, y en mi anhelo quisiera saber que la barca grande y grave, los cuida de todos los huracanes.

Nunca vi tanta nieve como en aquel invierno, que fué el más crudo de todos.

Surgirán mas oscuros que nunca los troncos, las estatuas y los bancos.

Esa dulzura de la nieve, dulzura que insiste, que del cielo baja, hasta que poco a poco la vida parece resignarse a desaparecer.

El frío era demasiado intenso, tenía que nevar. La vida así cubierta d eblanco, cuando en el jardín de Luxemburgo ante mi se presentó, ese Jardín que iba pasando por todas las estaciones, llenando de nostalgia mi alma, ahora endurecida por un invierno tan crudo y tan largo; entonces ese día se me presentó como muerta. ¿Dónde esta el sol? ¿Dónde estaban las playas nuestras?

Eran muchos los recuerdos, eran como una primavera apagada que tendría que levantarse, y que al romperse el hielo habría de cantar a su vez...

DELIA FIGARI DE HERRERA

PENSAMIENTOS

La felicidad consiste en el amor, pero no en el amor de creatura a creatura, sino en el amor de creatura a Creador, y en El y por El a todo.

—o0o—

Casi nunca todo lo bueno está de una parte y todo lo malo de otra; casi nunca se comprobó en la historia que existiendo do fuerzas sociales en pugna una triunfa totalmente sobre la otra, pues lo común es la síntesis como resultado de esas fuerzas divergentes.

—o0o—

El mundo, siempre insatisfecho, parecería que tuviera como ley una constante renovación. Por eso llevan siempre las de ganar los movimientos renovadores en la vida social, sin desconocer, claro está, la existencia de esas bases permanentes e inmutables en que se afirma la humanidad.

—o0o—

Si es cierto, como se afirma en fuentes autorizadas, que el coloso euroasiático tiene una natalidad tres veces usperior a toda Europa junta, no se puede dudar que el tiempo es su mejor aliado y que será difícil, permaneciendo las condiciones actuales, evitar que llegue a ser el amo del mundo.

—o0o—

Se afirma que está en el destino de Rusia su "conversión", pero es prácticamente imposible que la alcance sin que le llegue antes la hora de convertirse al mundo occidental, caracterizado, según las enseñanzas que se imparten en la nación nombrada, por una civilización de "Cerdos egoístas que sólo tienen por mira la sed del oro y los placeres".

—o0o—

De las dificultades que implica en elho mbre alcanzar la Virtud, la Providencia hace florecer numerosas virtudes, y muchas de éstas quedan alejadas cuando se ha alcanzado a aquella.

—o0o—

Existen libros cuyo mayor mérito consiste en la modestia del título, y buenos pensamientos cuyo mayor defecto es el tono en que se escriben.

—o0o—

No hay peor cosa que el hombre cuando bebe la iniquidad como el agua, dice la Sagrada Escritura, y el mundo está enfermo porque ha perdido la noción del pecado, ha dicho el Pontífice reinante. La iniquidad y el pecado, similares en este caso, vulneran en su esencia el Orden y la Justicia irreemplazables, apartando al ser libre de la razón de su propia existencia.

A. D. SERTILLANGES, O. P.
(Traducción del Dr. Luis Pérez Allende).

LA COMUNION DE LOS SANTOS

Por RIMAELVO ARDOINO

En el Credo o Símbolo de los Apóstoles entre los dogmas compendiados, verdades que el católico tiene que creer, se halla el de la Comunión de los Santos.

Es en la tercera parte del Credo, la que se refiere al Espíritu Santo y a la obra de santificación de los hombres que lleva a término merced a la Iglesia, en la que se encuentra este dogma.

La Comunión de los Santos, es la unión espiritual existente entre todos los miembros de la Iglesia, cuyo fin es volverlos solidarios unos de otros y participantes, como de un patrimonio común, de los bienes espirituales de esta Iglesia; y este patrimonio, este tesoro familiar, está enriquecido por los méritos de Jesucristo Nuestro Señor, por los méritos superabundantes de la Santísima Virgen María y de los Santos, y por los que los justos adquieren cotidianamente con sus oraciones y otras buenas obras.

Los miembros de la Iglesia son los santos que están el cielo, constituyen la Iglesia triunfante, luego las almas del purgatorio que forman la Iglesia purgante, y en último lugar, los fieles de la tierra que componen la Iglesia militante.

Como lo expresa con propiedad el Padre A. Hillaire: "Los miembros de la Iglesia forman una sola y misma familia. En la gran familia de Jesucristo, todos los cristianos se aprovechan de los tesores que son como las rentas, espirituales de la Iglesia. Estos bienes espirituales son: 1) Los Méritos infinitos de Jesucristo, 2) Los de la S. Virgen y de los Santos, 3) El santo sacrificio de la Misa y los Sacramentos. 4) las oraciones y las buenas obras de todos los fieles. Esta comunicación de bienes existe, no solamente entre los fieles de la Iglesia militante, sino también entre los Santos de la Iglesia triunfante y las almas de la Iglesia purgante. Nosotros estamos en la Comunión de los Santos por las gracias que ellos nos obtienen. Estamos en comunión con las almas del purgatorio por las oraciones y buenas obras que hacemos para conseguir su libertad".

La unión que entraña la Comunión de los Santos, existe para el tiempo y para la eternidad entre todos los miembros de la Iglesia, reunidos en un mismo cuerpo con Jesucrito que es la cabeza, de suerte que los unos participan en cierto grado de los bienes espirituales de los demas.

Y es F.X. Schouppe S.J. quien afirma: "Se dice la Comunión de los Santos y no la comunión de los cristianos, porque el nombre de Santos se da en la Escritura a todos los fieles, segundo, porque todos han sido santificados en el Bautismo, tercero, porque todos son llamados a una perfecta santidad y gran número la gozan ya en el cielo

Se ha dicho en la definición que la Comunión de los Santos existe para el tiempo y para la eternidad, porque la unión de los miembros de la Iglesia entre sí, lo mismo que la unión con Jesucristo su cabeza, no se rompe con la muerte.

Los fieles participan de los bienes de todo el cuerpo, pero no todos participan de igual manera, porque cada uno recibe según la medida de su fe y de su caridad. El cristiano en pecado mortal siendo un miembro paralítico, recibe la menor parte. Las comuniones notoriamente excomulgadas, los herejes, los cismáticos como miembros separados de la Iglesia, están eternamente privados de la Comunión de los Santos".

Los santos en el cielo interceden por nosotros cerca de Dios, y es práctica santa y ponderable honrarlos e invocarlos y venerar sus reliquias y sus imágenes, constituyento esto, el culto de los santos, que es un potencial espiritual y moral subordinado, coadyuvante, a la Comunión de los Santos.

Es un sentido estricto y más jerárquico Santos son la Madre de Dios, los Angeles y todos los bienaventurados que la Iglesia ha colocado en sus altares, canonizados o beatificados, pero en sentido más amplio y menos exigente por prescindir de todo proceso de santificación —o de beatificación —Santos son todos los justos que viven en la región celeste, junto a Dios, en su Reino.

No es la ciencia telógica el principal motor de la salvalción de las almas, lo es el corazón puro del hombre que lo capacita para conocer a Dios. No obstante, el cristiano necesita un saber claro, vivificante de muchas verdades de la Fe y de la Iglesia que encarna esta Fe.

El individualismo protestante rechaza en la práctica a la doctrina de la Comunión de los Santos, pese a figurar como afirmación en el credo de sus sectas, de gran parte de sus iglesias tan numerosas. Por ejemplo los metodistas episcopales, tienen en su credo esta aseveración doctrinal.

La desestima del dogma que tratamos es evidente dada la oposición al culto de los santos, a la adversión a conservar reliquias a negar el papel de intrcesores ante Dios de todos los santos o justos en general.

Haciendo hincapié en el principio fundamental de la justificación o salvación por la Fe, despreciando a las obras —en casos teniéndolas como cosa complementaria secundaria para los efectos eternos, por ejemplo, los anglicanos y menos los metodistas— el protestantismo considera innecesario y mágico al dogma de la Comunión de los Santos.

Un cristocentrismo mal entendido, exagerado, que a su vez se funda en una equivocada interpretación de algunos de los atributos divinos, sobre todo el de la justicia de Dios, ha sido la causa de la práctica eliminación de este dogma llevada a cabo por los protestantes.

Además, por la Cruz, Dios quiso salvar al mundo, el cual nunca encontrará ni otro medio de salvación ni otra explicación del dolor que la Cruz. Pues bien, el dogma de la Comunión de los Santos ayuda, promueve y sostiene la unidad en nosotros y en los demás respecto a Cristo-Jefe y es por la Cruz que se completa la unidad.

Los grupos ó sectes que se han separado de la Iglesia Católica, pese a que llevan el nombre de Iglesias, como lo dice el ilustre P. Valentín M. Breton, O. F. M. la personalidad de la Iglesia es incomprensible y también la identificación de Cristo y la Iglesia

Ha sido rota la unidad. El cuerpo místico no es más que un mito. Falta a la Comunión de los Santos su centro de cohesión".

Débese recordar que Cristo vive en su Iglesia y su Iglesia vive en El. Ella es místicamente Su Persona. La Iglesia es conocida, amada y servida como una persona.

San Agustín ha manifestado: "Cristo predica a Cristo, el cuerpo predica a su Jefe". El principio de esta personificación de la Iglesia, de esta indentificación del Cuerpo con su Cabeza, es el Espíritu de Jesús, el Espíritu Santo, amor del Padre y del Hijo.

La Comunión de los Santos, es un centro donde convergen todos los artículos de la Fe católica, y la deformación de él, realizada por los protestantes, no impide que algunos disidentes que lo son por ilogismo, pero que por otros conceptos son buenos cristianos, pertenezcan a la Comunión de los Santos, debido a ser creyentes, a ser bautizados, a vivir en justicia de Jesucristo. Así lo afirman muchos teólogos católicos autorizados.

La Comunión de los Santos es doctrina evangélica clara.

En el Nuevo Testamento mucho se habla y se enseña acerca de ella.

En el Evangelio de San Juan, capítulo 17 se refiere a esta Comunión de acuerdo con la oración de Jesucristo: "Pero no ruego solamente por éstos, sino también por aquellos que han de creer en mí por medio de la predicación; que todos sean una misma cosa: y que como tú ¡oh Padre! estás en mí, y yo en ti, así sean ellos una misma cosa en nosotros".

Se afirma esta Comunión de los Santos en el cielo, en la Epístola a los Hebreos, Cap. 12: "Mas vosotros os habéis acercado al monte de Sión, y a la ciudad de Dios vivo, la celestial Jerusalén, al coro de muchos millares de ángeles, a la Iglesia de los primogénitos, que están alistados en los cielos, y a Dios, juez de todos, y a los espíritus de los justos ya perfectos, o bienaventurados, y a Jesús, mediador de la nueva alianza, y a la aspersión de aquella su sangre que habla mejor que la de Abel."

En la segunda Epístola a los Corintios, capítulo I, se establece el valor de la oración de los unos por los otros: "Ayudándonos vosotros también con vuestras oraciones; a fin de que muchos den gracias del beneficio que gozamos, ya que es para bien de muchas personas".

La Carta a los Efesios, del mismo Apóstol San Pablo, en el capítulo 6, nos informa: "Haciendo en todo tiempo con espíritu continuas oraciones y plegarias y velando para lo mismo con todo empeño y orando por todos los santos, y por mí también..."

La primera Epístola a los Corintios, en su capítulo 10 asevera: "Porque todos los que participamos del mismo pan, bien que muchos, venimos a ser un solo pan, un solo cuerpo".

Se alude al poder de la exhortación cristiana en alas de la Comunión de los Santos, en la Carta a los Colosenses, capítulo 3: "La palabra de Cristo tenga en abundancia su morada entre vosotros, con toda sabiduría, enseñándonos y animándonos unos a otros con salmos, con himnos y cánticos espirituales, cantando de corazón, con gracia, o edificación, las alabanzas de Dios".

Sobre la compasión y la bondad de los fieles, nos adoctrina la Epístola a los Romanos, en su capítulo 12: "Alegraos con los que se alegran y llorad con los que lloran. Estad siempre unidos en unos mismos sentimientos y deseos" Con respecto al deber de la mutua consolación entre los cristianos y el aprovechamiento espiritual, dice la primera Carta a los Tesalonicenses, capítulos 4 y 5: "Consolaos, pues, los unos a los otros con estas verdades.

Por lo cual consolaos mutuamente y edificaos los unos a los otros, como ya lo hacéis".

En la Carta a los Efesios, capítulo 4, léese: "Al contrario, sed mutuamente afables, compasivos perdonándoos los unos a los otros, así como también Dios os ha perdonado a vosotros por Jesucristo.".

La Epístola a los Romanos, capítulo 15, ofrece entre otros los siguientes versículos: "Entretanto, hermanos, os suplico por nuestro Señor Jesucristo, y por la caridad del Espíritu Santo, que me ayudéis con las oraciones que hagáis a Dios por mí, para que sea librado de los incrédulos, que hay en Judea, y la ofrenda de mi ministerio sea bien recibida de los santos de Jerusalén..."

Las fuentes escriturísticas de la Comunión de los Santos, son muchas más, baste para el caso con las citas ya hechas. Hasta los salmos y los libros de los Profetas la cantan y la reclaman.

Esta compensadora y hermosa aseveración doctrinaria que es la Comunión de los Santos, fué insertada en fórmula de artículo en el Credo, en el siglo V, y en la Galia.

El Símbolo de nuestra Fe, tuvo una redacción primitiva, sencilla muy anterior a la extensa y actual.

San Jerónimo en una confesión de Fe, que se cree suya, ya afirma este dogma. San Jerónimo murió en el 419, es decir, a principios del siglo V. Testigos de esta innovación en el Credo, son Nicetas, obispo de Remesiana y muy probable autor del "Te Deum", el célebre himno que canta la cristiandad, y el obispo de Riez, Fausto, gran predicador. Asimismo resulta curioso que a San Clemente de Arles, poco después del 540, se le adjudique la tan importante incorporación de este dogma en el Credo. Pero, siempre es la Galia, la región de este privilegio dogmático. Y como dice el P. Breton: "...es pues, legítimo atribuir a la piedad gala la redacción de la fórmula: (Credo) Conmunionem Sanctorum, y su inserción en el Símbolo a continuación de la creencia en la Santa Iglesia, de que es consecuencia y desenvolvimiento".

La doctrina patrística en generalidad abrumadora sostiene este dogma tan propulsor de la unidad religiosa, configurando un armonioso sentido doctrinal.

San Juan Damasceno, en Oriente, y San Anselmo en Occidente, llevan la palma victoriosa de haber sido los primeros en introducir un orden sistemático en la exposición del dogma.

San Clemente, cuarto obispo de Roma, San Ignacio de Antioquía, San Policarpo, obispo de Esmirna, Tertuliano, San Justino, contemporáneo del anterior, San Cipriano, Orígenes, San Basilio y su discípulo que lo supera San Gregorio de Nacianzo, San Cirilo de Alejandría, San Cirilo de Jerusalén, San Agustín, San Hilario de Poitiers, San Ambrosio, San Jerónimo, todos creyeron en la Comunión de los Santos y la expusieron con más o menos brillo y amplitud.

En la edad escolástica, San Buenaventura, cardenal de la Iglesia, de manera amplia e iluminadísima, enseñó sobre esta doctrina, que une los oficios diversos y la vida común de los fieles, sus oraciones y sus buenas obras.

"También los santos del Antiguo Testamento, como lo recuerdan los Profetas, son de nuestra Comunión. San Juan Bautista, el Precursor, es el último de este glorioso ejército, y precede a la corte de los mártires", como lo asercíora un destacado teólogo.

"La Comunión de los Santos, es de los buenos, llamados justos, y no puede entenderse sino de ellos" expresa San Agustín de Hipona.

Sólo los justos están realmente en la Comunión de los Santos los fieles que no están en estado de gracia y los infieles que no pertenecen a la Iglesia visible, se benefician de la comunidad, pero a la manera de los indigentes, en forma de limosna, no como teniendo un derecho de familia.

Aún de los infieles, Jesús es la Cabeza por derecho, por poder y por deseo de Dios.

"Para Dios no hay paganos" se ha dicho, sino hijos que lo ignoran o lo conocen mal y a los cuales desea atraer. Estos infieles no están unidos a Jesucristo no participan en su vida por la gracia santificante, pero no están excluídos a la influencia de la Comunión de los Santos sobre ellos. Siempre acciona en forma de posible gracia actual, el Espíritu Santo.

La consecuencias de este dogma, las expone así el Canónigo Martín Héctor Tasende: "La primera es de toda actualidad, pues nos prueba que la solidaridad humana no es invento de los moralistas modernos, sino de origen cristiano; que tiene veinte siglos de existencia y se llama la Comunión de los Santos.

La segunda: que estamos obligados a conservar el estado de gracia, no sólo para nuestro propio bien, sino también para provecho del prójimo. En efecto, todo lo bueno que podemos hacer en estado de pecado mortal no tiene ningún mérito; está condenado a la esterilidad y no sirve de nada ni para el prójimo ni para nosotros mismos.

Ultima consecuencia: debemos tener gran confianza en la plegaria de los santos en nuestro favor. Son miembros de la Iglesia y miembros activos en la oración.

Lo mismo sucede con las almas del Purgatorio, que también son miembros de la Iglesia y lo innegable es que podemos y debemos orar por ellas, puesto que nuestra oración puede suavizar y disminuir sus tormentos".

La obra desarrollada por la Comunión de los Santos, nos será revelada el día del juicio definitivo de Dios, el final.

Gran aliado constante del alma humana, poderoso Banco de inagotables y suaves riquezas solicitadas es el dinamismo, la verdad sustancial convertida en hecho salvador de esta doctrina de perfecta solidaridad cristiana hasta el día del juicio final, hasta la consumación de los siglos.

Es un Banco con la más numerosa clientela, un verdadero Banco de pobres, que ciertas operaciones no las realiza, pero en las que se ocupa —y son muchas— las desempeña con un misericordioso y unitivo amor pleno de compensación divina.

HABLEMOS DEL IDIOMA

LA HIPERBOLE

Por HECTOR BALSAS

En nuestra vida de relación, muchas veces nos vemos impulsados a expresarnos exageradamente. Presentamos la realidad con un aspecto muy distinto del que verdaderamente tiene y los objetos, las personas, las acciones aparecen con sus características aumentadas o disminuídas.

El sentimiento se sobrepone a la razón y la arrolla para dar paso a una avasallante afectividad, la cual se traduce en los pensamientos que emitimos.

Diariamente, teñimos la conversación con matices ponderativos, porque creemos que, si nos atenemos a lo puramente objetivo, nuestras palabras son poco eficaces para comunicar a nuestro interlocutor lo que sentimos.

Cada vez que el hablante recurre a este modo de expresión, se vale de la hipérbole, de la cual Nebrija dice: "Hyperbole es cuando por acrecentar o menguar algunas cosas dezimos algo que traspasa de la verdad, como si dixesses **dava bozes que llegaran al cielo**: i llamase hyperbole, que quiere decir trascendimiento".

La hipérbole, dentro de la vieja Retórica, está incluida en las figuras patéticas, "que se usan para expresar las pasiones", según un texto de preceptiva literaria. Las figuras patéticas, a su vez, forman parte de las figuras de pensamiento, nombre dado "a la manera particular con que nos es presentado cada uno, lo cual hace que los distingamos fácilmente unos de otros".

Esta figura tiene múltiples sentimientos que la crean. El amor origina un numero elevado de hipérboles y, en el lenguaje de los enamorados, se encuentran amplificaciones extremas: "Eres un cielo", "iré a la luna a buscártelo", "por ti, dejaré la vida". En cambio, el desprecio no eleva sino reduce y un ser humano poseído por tal sentimiento dice de un enemigo que "no vale un comino", que "tiene mucha menos inteligencia que un ratón".

El entusiasmo y la admiración son sentimientos que sin hipérboles no podrían expresarse. Cuando algo nos deleita sobremanera o nos provoca un estado de estupefacción, espontáneamente decimos, "cuadro colosal", "espectáculo monstruoso", "libro genial", "tiene un sentido de responsabilidad insuperable". Por lo contrario, la frialdad y la indiferencia aminoran.

El miedo y todos sus grados nos hacen decir, "me muero de susto", "tengo los pies clavados al suelo", "me estallará el corazón", "nos quedamos petrificados".

Enfocando desde otro punto de vista, vemos que hay hipérboles que se pueden referir al tiempo, al lugar, a la cantidad, al tamaño y al movimiento. "Vivo a un paso de la oficina" es hipérbole que se opone a "vivo a mil quilómetros de su casa". Con la primera se hace notar la escasa distancia que media entre dos puntos que se relacionan con el hablante: la segunda amplía enormemente una distancia con el fin de imprimir en el oyente la noción de la gran separación existente entre una casa y otra. Por el estilo son estas hipérboles: "Hay un abismo de aquí a allá" y "la tienda está pegada a nuestras narices". Otras veces no hay relación y sólo se indica límite o procedencia. "Iré al fin del mundo, si es necesario", dice el hombre decidido; el que llega de una casa donde no hay un minuto de sosiego no titubea en afirmar: "Vengo del infierno".

Con respecto al tiempo dice Vicente García de Diego en "La afectividad en el lenguaje": "La relación temporal se amplía: "se nos hizo un siglo", "se nos hizo una eternidad". No hay día en que no comprobemos en nosotros y en los demás este tipo de hipérbole.

Con naturalidad decimos "mil gracias" cuando agradecemos, aunque el favor recibido sea insignificante; "te lo dije cien veces", cuando se quiere expresar que algo fue repetido innumerables veces: "hace cuatro horas que estoy esperando", por decir que la espera resultó larga y tediosa. En estos casos, y en mil más, nos vemos envueltos todos los días y en ellos hay empleo de vocablos que indican cantidad conocida (adjetivos numerales cardinales). Paralelamente a esta clase de hipérbole corre aquella en que aparece la idea de cantidad dada por un término que expresa número indefinido. Así, tenemos: "Me dijo la mar de cosas bonitas", "una catarata de felicitaciones recibió ayer", "no lo entregaré por todas las riquezas del mundo".

El tamaño y el movimiento nos dan las siguientes hipérboles: "Comió una migaja", por "comió poco"; "salió como un bólido" por "salió rápidamente".

En el trabajo citado más arriba, que es una conferencia de García de Diego pronunciada en el Ateneo de Madrid, el lector encontrará más ejemplos, que amplian lo expuesto.

Como dijimos al comienzo, esta figura patética de los retóricos se ve muy a menudo en la lengua oral y gran cantidad de frases figuradas, generalmente empleadas en la conversación, tienen su origen en una hipérbole. Como ejemplos, tomados del caudal inagotable que nos brinda la lengua, tenemos: "meter a uno en un puño", "caérsele a uno la baba", "caerse o morirse de sueño", "ser de bronce", "subírsele a las barbas".

Del mismo modo, las comparaciones encierran una hipérbole: "más sucio que un puerco", "tan rico como Creso".

Hay que tener en cuenta que, tanto al hablar como al escribir, el abuso de esta figura conduce fatalmente al polo opuesto a lo deseado. Si se quiere conseguir belleza, flexibilidad, gracia en la expresión, no hay que olvidar que lo demasiado dulce empalaga y que es mejor ser mesurados. Al hablar, la mayoría de las hipérboles no son elaboradas minuciosamente por el hablante, sino que surgen con espontaneidad y en esto radica el efecto que se consigue sobre el oyente. La artificiosidad se nota en seguida y no permite actuar con eficacia sobre el interlocutor, quien descubre el recurso de expresión y no le ve sinceridad.

A los ejemplos diseminados en el artículo, agregaremos algunos extraídos de páginas literarias.

1) "Según afirman los capitanes blancos, no existe marino más admirable que el chino por su desprecio al peligro. **Todo lo que flota le sirve para embarcarse tranquilamente.** (Vicente Blasco Ibáñez. - "La vuelta al mundo de un novelista").

2) "Eran las tres y media de la tarde, y el sol de enero **partía la tierra sedienta e inflamada...**" (Miguel Cané - "Juvenilia").

3) "Cuando Coletilla se marchó, el abate se preparó a tomar la palabra; **hizo mil muecas, sacando a la superficie de su cara todo su repertorio de sonrisas**" (Benito Pérez Galdós - "La Fontana de Oro").

4) "Los golpes tenían un ritmo muy marcado; pero de uno a **otro pasaba un siglo de tiempo**" (Horacio Quiroga - "El peón").

La gran muestra del libro italiano sobre el teatro

PALABRAS DE ULISES PIVEL DEVOTO

En el foyer del Teatro Solís se realiza en estos momentos, bajo los auspicios del Instituto Italiano de Cultura y de la Comisión de Teatros Municipales, una exposición del libro italiano sobre el teatro, la que constituye, por la cantidad y calidad de las obras expuestas, un real acontecimiento espiritual que contribuirá en forma muy eficaz a un mejor conocimiento de las extraordinarias empresas, que en el plano del pensamiento y de la creación artística, como en el de la técnica y de la capacidad editorial, realiza, en forma ejemplar, el gran pueblo italiano.

En esta muestra intervienen diversas e importantes editoriales de la península. No se da en ella un panorama total, sino una síntesis de lo mucho que en aquella nación se cumple, en esta materia de los libros, para afirmar, difundir y comentar los valores y los aspectos más esenciales de la vida del teatro.

En el acto de la inauguración de esta muestra, que hemos de estudiar detenidamente en próxima nota, hicieron uso de la palabra el Sr. Ulises Pivel Devoto, en representación de la Comisión Honoraria Asesora de los Teatros Municipales, el Agregado Cultural de la Embajada de Italia, Profesor Salvatore Candido, el Sr. Fabio Mauri, distinguido pintor y escritor que viene en representación de la "Messeggerie Italiane" y el Sr. Embajador de Italia, Dr. Dn. Enrico Martino.

Publicamos a continuación las palabras del Sr. Ulises Pivel Devoto, quien supo destacar, con claridad y viva elocuencia, el sentido y la importancia de esta singular manifestación cultural.

El orador manifestó lo soguiente:

"Este acontecimiento que hoy nos congrega debe ser, y es, motivo de verdadero regocijo espiritual. El foyer de nuestro Teatro Solís, que fuera testigo y escenario de las más elevadas manifestaciones del arte y del pensamiento, abre hoy sus puertas para brindar al pueblo del Uruguay lo que Italia envía como expresión de su cultura.

La humanidad se ha nutrido de la cultura latina, y el aporte de Italia a esa cultura ha sido incesante a través de los siglos. Innecesario resaltar, entonces, el significado y contenido de esta Muestra del Libro Italiano, que valoramos en su verdadero alcance.

La Comisión Honoraria Asesora de los Teatros Municipales la recibe para guardarla en esta casa con el celo y la devoción que merecen las obras aquí reunidas, entre las que encontramos ensayos críticos, biografías de actores y autores, obras teatrales, etc.

En esta clase de actos pueden justificarse dos tipos de oratoria. Uno de ellos, aquel que mereciera parangonarse con la jerarquía intelectual y artística de la Muestra y otro —tal como lo hago— en improvisación de formas pero no de sentimientos— el que estuviera nutrido de los afectos que le profesamos a Italia.

¡Quién de nosotros no la siente y no la lleva en su corazón o en su propia sangre!

Mis menguadas posibilidades oratorias y mi acendrado amor por Italia y su pueblo, me habilitan para pronunciar sólo frases de agradecimiento dirigidas hacia quienes hicieron posible que se concretara lo que, como ya he dicho, constituye un motivo de verdadera satisfacción espiritual.

Coincide esta apertura con la permanencia en Montevideo de la Compañía "De Lullo - Falk - Guarnieri - Valle", que viene brindando a los públicos de nuestra América la jerarquía del teatro italiano y de sus intérpretes, a la que doy también la bienvenida, agradeciendo igualmente su presencia entre nosotros por lo que la misma significa como expresión artística y también como expresión de una tradición mantenida por un teatro que ha sobresalido tanto por autores como por intérpretes en todas las épocas.

Esta Muestra, que es una nueva demostración del incesante movimiento intelectual y artístico de Italia eterna, nos dice que en su pueblo vibran los atributos imponderables de la raza".

LA AURORA DE UN MUNDO

Por RODOLFO C. KATZENSTEIN

Ha llegado a nuestras manos "La Acción Social en el Congo Belga y Ruanda-Urundi" ejemplar editado por el "Centre d'information et de Documentation du Congo Belge et du Randa-Urundi", de Bruselas, obras traducida e impresa en Bélgica, en los talleres de M. Weissenbrich S.A., con todo esmero y en una magnífica edición ilustrada con numerosos grabados.

La obra tiene un valor inmenso, en el campo documental: en efecto a través del centenar y medio de páginas que la componen, se presenta un panorama perfectamente analizado, comentado y actualizado de la realidad social en sus tres tiempos: lo pasado, lo actual y lo proyectado dentro del territorio del Congo bajo mandato belga y los territorios de Ruanda y del Urundi, en pleno corazón centro-africano.

Los aspectos esenciales, —y también de detalle concreto— se revelan con toda claridad a través de este trabajo, realizado por otra parte con una neta noción de síntesis y de análisis, que permite abarcar las minucias de interés y las grandes líneas generales de trabajo emprendido por el hombre en favor de la elevación de las poblaciones indígenas de los territorios aludidos.

La obra pone de manifiesto lo paralelo de la acción colonizadora, social y de asistencia técnica, llevada adelante por los pioneros belgas, que al valorar por una parte las riquezas naturales del suelo y del medio geográfico, supieron valorar más aun las riquezas humanas del factor "hombre" procurando darle a este último aquel clima, y aquellas condiciones de elevación sin las que todo progreso y toda reforma social carece de sentido.

Esa obra humana, llevada a cabo por hombres y para hombres, —enraizada en los más hondos fundamentos de la humanidad y de la civilización.— aparece en toda claridad, pagina a pagina, en "La Acción Social en el Congo Belga y Ruanda-Urundi".

Dos capitulos —que mas bien llamaríamos "partes", comprende el libro: el primero desarrolla el espíritu y los objetivos de la acción social en Africa Belga, y el segundo el panorama de la acción social: cada capitulo a su vez esta dividido en tres partes. Son las tres primeras: **Una obra humana**: se desarrollan la personalidad del misionero y del funcionario territorial: **los elementos de una política social**: que analizan las realidades africanas, el realismo mas que la doctrina, el paternalismo y el nacimiento de la clase media: y por ultimo: **Los medios sociales**: El rural (organización, los objetivos y realizaciones del Fondo de Bienestar Indígena: agua potable, carreteras, acción médico-social, educación, etc.); los centros urbanos indígeneas: su organizacion administrativa y las soluciones al problema del alojamiento y el servicio social; y por último, el mundo del trabajo: la organización profesional, la legislación social, los salariñs y la produtividad, la política social de algunas grandes sociedades industriales o extractivas, etc. etc.

Esa primera parte del segundo capitulo se titula: "Los servicios médicos y de higiene", y en ella se alude a los pioneros de la acción médica congolesa, la organización actual, las organizacines filantropicas, las estatales, y las privadas: se cita la obra del Foreami (Fondo Reina Elizabeht para la asistencia médica a los indigenas), del Fomulac, Cemubac, F.S.Ki. la Cruz Roja del Congo, etc. La asistencia médico-social a la infancia negra, la higiene pública, la investigación y enseñanza médica etc. La segunda parte trata del Servicio Social, cuyo desarrollo organización y sistemas tipo se analizan: el urbano y el rural, el "ogar" social y la tutela de la infhancia abandonada. Finalmente la última parte trata de la enseñanza masculina: en primaria y post-primaria, en secundaria, y superior en los estudios universitarios sobre el terreno africano, en la enseñanza profesional y técnica en los cursos para adultos; la enseñanza femenina, la enseñanza oficial la libre subsidiada y la no subsidiada; y por último en lo relativo a la educación de las masas, por medio de la radio, cine y prensa, en lo reeferente al misiponero, educador escogido, a los círculos de estudios y de deportes. Un párrafo especial, —escrito indudablemente con especial esmero, se refiere al renacimiento artístico en Africa belga.

Acompañan a la obra diversos cuadros estadísticos demográficos, de salud pública, sobre la educación y las religiones en los territorios del Congo Belga y Ruanda-Urundi.

A través de una obra como la que venimos reseñando, es facil advertir el gigantesco esfuerzo realizado por un pueblo como el belga, que si extrae para bien de su economía, riquezas materiales de tierras africanas, por otra parte, entrega a los pueblos infradesarrollados del Continente Negro, la cultura, la civilización y la fe que son su patrimonio.

No podemos en estas pocas líneas subrayar todos los aspectos de la obra que tenemos entre manos y que nos han impresionado por una u otra causa; únicamente destacaremos algunos en particular. Es notable al respecto, la insistencia con que en el libro que reseñamos se alude a las cualidades y a la función de padre, de jefe, de conductor, y de docente que debe caracterizar, —y de hecho caracteriza—, al funcionario colonial a cuyo cargo está la conducción de un clan o una tribu, hacia el encuentro de la verdadera fórmula de civilización entre el ambiente nativo, folklórico y los elementos comunes a la humanidad y las conquistas de la técnica y la ciencia. Estas cualidades y atributos a que se alude con tanta frecuencia, se repiten cuando se trata de los jefes de empresa y en general de cuantos tienen en sus manos personal autóctono. El comentario general del libro, es que en la mayoría de los casos, los hombres van más alla, —mucho mas allá— de sus deberes y obligaciones y se compenetran de la verdadera vocación colonizadora que les incumbe.

Es interesante destacar, —otro aspecto que nos llama la atención.— la serie de medidasa dop-tadas para regular y detener dentro de los limitees necesarios y convenientes, el exodo rural de los indigenas a los núcleos urbanos. Las fórmulas, adoptadas en los casos particulares a que se alude en el libro, son de gran interés, no, —claro está po—r su aplicación directa en otras regiones donde se presenta idéntico fenómeno, —pero si por las características propias y su real practicidad.

Se destacan también las medidas adoptadas para favorecer la formación de una clase media indígena que logre constituir en el porvenir una garantía de estabilidad social. Al respecto, se alude en la obra, a distintas providencias de orden económico, político, y urbanístico de enorme trascendencia.

Los problemas sindicales son aludidos en "La Acción Social" y hay sugerencias de real interés en lo relativo a la organización profesional, gremial y los consejos de empresa. Estrecha conexión con estos problemas tienen los de la productividad y los relativos a la política de salarios de los que se hace un profundo estudio a pesar de la brevedad con que se trata el tema, dándose a conocer ideas y nociones nuevas.

Un gran espacio se dedica en el libro a la acción social desarrollada por dos organizaciones industriales Kilo-Moto y Katanga el detalle con que se exponen las realizaciones de todo tipo llevadas a cabo por estas grandes empresas citadas como ejemplo, que han sabido conjugar los beneficios sociales en favor de ffactor humana, y los proppos beneficios económicos; permite extraer de las mismaas interesantísimas conclusiones, poniéndose de manifiesto la ineludible vocación social comunitaria del capital cuando se une al trabajo, sobre todo en gran escala.

Otro aspecto que no podemos pasar por alto es el referente a la acción que se atribuye a la religión. No podemos hacer una recopilación de citas, ni siquiera de las mas importantes, mas largas o mas notables. Bástenos unicamente la transcripcion de este párrafo: "Como declaraba M. Dequaes, Ministro de Colonia, "en **Africa ninguna formación verdadera de la personalidad es posible sin la ayuda del cristianismo. Tal es la razón por la que debe prevalecer en todos los estadios de la educación de los africanos la influencia cristiana. Unicamente las escuelas dirigidas por las misiones cristianas nos permitirán alcanzar este objetivo. Por ello, el Gobierno está dispuesto a ayudar financieramente las misiones en su tarea**".

Poco antes el autor había escrito: "La acción educadora emprendida en el plano oficial se completa por lo de las sociedades privadas y misiones religiosas. En efecto, los misioneros, mas aun que los funcionarios del servicio territorial, mantienen un contacto permanente con las masas indígenas. Hombres y mujeres han adquirido profundo conocimiento de la lengua y sicología de los africanos. Así, la influencia que ejerce su ministerio, es grande. A sus actividades esenciales, —evangelización, enseñanza, obras médico-sociales,— han añadido numerosas realizaciones de alto valor educativo: escultismo, circulos de estudios, asociaciones mutualistas, edición de publicaciones varias, etc.".

La obra que venimos analizando y que tantos aspectos nuevos del continente negro nos ha brindado concluye con unas pocas páginas de colofón: ellas justifican el esfuerzo que supone la compilación de datos utilizados y el análisis realizado en base a dichos datos pero sobre todo aluden al inmenso esfuerzo humano para salvar al hombre, que caracteriza a los organismos y a los particulares que al establecer en Africa han asumido, —en la gran mayoría de los casos—, la responsabilidad correspondiente.

DAME ESA PIEL DE LA TIERRA...

Dame esa piel de la tierra tejida
por las raíces de todos los árboles,
cruza conmigo las blandas colinas
que atravesaron cantando mis padres.

Tengo en el río mi piel demorada
sobre las breves siluetas de rosas
que fueron hondo portal de mi casa,
lumbre furtiva que ciñe a la novia.

La novia tenue de la adolescencia,
piel de mi piel y rosal de mi estirpe
que se murió cierta noche de niebla
que me dejó para siempre tan triste

Dame esa piel de la tierra tejida
por infinitos arcángeles de agua
para que cubra mi novia de arcilla
con su doliente caricia de hermana.

ALBERTO OSCAR BLASI

Buenos Aires, julio 2 de 1955.

POEMAS DE MARIANO OLIVERA UBIOS

El distinguido poeta, Mariano Olivera Ubios, acaba de publicar en los "Cuadernos Julio Herrera y Reissig" una serie de bellos y profundos poemas, que le imponen, una vez más, como un lírico de noble personalidad.

Nos complacemos en tomar de ese hermoso libro estos tres sonetos de firme arquitectura formal y en los que la honda y fina emoción se reviste siempre, con la palabra más segura y la más leve y graciosa imagen.

ENCADENADO

Me estoy acostumbrando a vivir muerto,
con la palabra a media voz, perdida.
La mirada en la luz desvanecida
y el ademán anclado en lecho incierto.

En la avidez del mar que acata el puerto
y la implacable roca detenida.
La escocia de la frente contraída
y el pecho asido a su andamiaje yerto.

Con la verdad latente, fatigada,
la inseparable sombra lastimada
y el aire fraternal desdibujado.

Acaso urgido por vital desvelo,
me olvidé de la sangre de este suelo
y ahora asisto a su pulso, encadenado

CLAMOR CRUCIFICADO

Desprendido de otoño, ángel oscuro,
casi divino —sin embargo— y yerto;
jugando la ceniza de estar muerto
y el laberinto de su piel seguro.

Fruto de nube vegetal impuro
por la ficción del pecho descubierto.
Húmedo el torso del clavel abierto
en la mística fábula del muro.

Nada la noche retraer podía,
la extraña mano su pregunta hundía
en el rostro del aire fatigado.

Sólo dos sombras su respuesta urdieron:
el reloj y la ventura, que se fueron,
y otra vez el clamor crucificado.

OFRENDA DE LA ROSA

Entrañable prisión y verdadera
la curva de tu huerto en mi costado.
Ardentísimo el pecho enamorado
de tu lenta y desnuda enredadera.

Crecida calle y memorable espera
—testimonio del tiempo apresurado—,
vehemente llama en el extremo dado
y milagrosa lluvia en la ribera.

Juego de muerte temporal, vivido.
Reducto de la magia renacido
y la breve manzana compartida.

Altos de eternidad; selva colmada.
En el cuarzo del mar la madrugada
y una rosa belén, recién nacida.

MARIANO OLIVERA UBIOS

PREPARAN EL XXI SALON NACIONAL DE ARTES PLASTICAS

La Comisión Nacional de Bellas Artes prepara en estos momentos el XXI Salón Nacional de Artes Plásticas, que se inaugurará el 25 de agosto próximo.

La recepción de las obras tendrá lugar desde el 23 al 25 del corriente mes. El acto eleccionario por parte de los concurrentes se llevará a cabo, el día viernes 26 desde las 18 a las 20 horas.

El plazo para registrar las listas vence el día 17 del corriente mes. Una vez clausurada esta muestra, en la misma sala tendrá lugar la gran exposición de pintura moderna italiana, que envía, para los países del continente americano, el gobierno de Italia.

Los pagos para hoy

Hoy viernes se harán efectivos los siguientes pagos:

CAJA CIVIL —

OFICINA CENTRAL
Adelantos por agosto.
Pensionistas. En horas de oficina.

ENSEÑANZA PRIMARIA
(SAN JOSE 1130)
Presupuesto de junio. De 14.30 a 17.30 horas.

ENSEÑANZA SECUNDARIA
(CUAREIM 1264)
Presupuesto de junio. De 14.30 a 17 horas.

HOMENAJE DEL CONCEJO DEP. A MARCELINO MENENDEZ Y PELAYO

Entre los homenajes que el Concejo Departamental llevará a cabo en memoria del polígrafo español D. Marcelino Menéndez y Pelayo —erección de una estela a espaldas de la Universidad; calles Guayabo y Eduardo Acevedo, apertura de una exposición bibliográfica y celebración de un ciclo de conferencias.— esta última parte va a cumplirse los días 22, 26 y 29 de julio, a las 19 horas, en el "Foyer" del Teatro Solís.

Dictarán conferencias los Profesores Juan Carlos Sabat Pebet y Emir Rodríguez Monegal, y el escritor Arturo Sergio Visca.

Los temas a desarrollar y el orden a seguir son:

Día 22. Prof. Juan Carlos Sabat Pebet "Vida y personalidad de Menéndez Pelayo"

Día 26. Escritor Arturo Sergio Visca: "Menéndez Pelayo: erudición y estilo vital"

Día 29. Prof. Emir Rodríguez Monegal: "Menéndez Pelayo y nuestra poesía".

Formula llamados a aspirantes la Fac. de Medicina

Por resolución del Consejo Directivo, del día 4 del corriente, Llámase a Aspirantes, con plazo de 10 días, para la provisión interina de los siguientes cargos:

1. Asistente en el Servicio Central de Sangre y Plasma Sueldo: $ 570; 1 Asistente de Clínica quirúrgica Infantil, Sueldo: $ 540; 1 Profesional Adjunto partera Escuela de Partes Sueldo: $ 410; 1 Profesional Partera en Cl. Ginecotocologica "B" Sueldo: $ 490; 1 Profesional Partera en Cl. Ginecotocológica "A", Sueldo: $ 490; 2 Ayudantes de Laboratorilo de Cl. Psiquiatrica Sueldo:. 360; 1 Ayudante de Laboratorio en Serv. de Laboratorio Clinico Sueldo: $ 360; 1 Ayudante de Laboratorio en Cl. Ginecotocolgica (Serv. de Laboratorio de Anatomía Patológica Colpocitológica) Sueldo: 360.; 4 Ayudantes de clase de Anatomía Sueldo $ 320; 1 Profesional Médico en Clínicas Ginecotocológicas y Quirúrgica Infantil del Hosp. P. Rossel $ 490; con funciones de Anestesista y deberá trabajar dos días por semana en cada una de las 3 clínicas; 1 Profesional médico en Clínicas Quirúrgicas $ 490; con funciones de Anestesista; y las cumplirá en las Clínicas Quirúrgicas, que están fuera del Hospital de Clínicas, distribuyendo su actuación en forma proporcional.

1 Jefe de Sección en el Servicio de Fisiología Obstétrica $ 575; 2 Asistentes de la Sección Fisiología Obstétrica $ 540; 2 Ayudantes de Investigación de la Sec. Fisiología Obstétrica $ 490.

Plazo de inscripción: Hasta las 18 hs. del día viernes 19 de Julio.

CARTELERA TEATRAL PARA HOY

SODRE. - Estudio Auditorio. - Teléfono: 8.72.28. - A las 18 y 40; Actuación de Niños Cantores de Viena. Obras de Asola, Nacelus, Sallus, Mozart, Herbeck, Haydn, Schubert y J. Strauss. - Dirección: Helmuth Froschauer. Platea: $ 10.00.

Teatro Solís. — (Buenos Aires y Bartlomé Mitre). - Teléfonos: 8.35.68 y 8.77.53. (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales). — A las 22: "Lázzaro" de Pirandello por la Compañía Italiana de Comedia De Lullo, Falk, Guarnieri y Valli. Platea, $ 15.00. - Galerías, $ 3.00.

Sala Verdi. — Soriano 914 - 18.-Teléfonos: 9.39.76 y 9.74.53. Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales). - Hoy, a las 22 horas, Comedia Nacional en su XI Temporada Oficial con la comedia en 2 actos del autor italiano Ezo D'Errico "Un amante en la ciudad", versión española de Leo Cadej y A. Zerboni. Dirección y puesta en escena de Héctor Cuore. Platea, $ 1.50. Galerías, $ 0.80. Localidades en venta hasta el domingo. Domingo, a las 15 horas: Matinée infantil con "Los títeres de Vila". Plateas y Tertulias, $ 1.00.

Teatro 18 de Julio. — Empresa Nicolás Messuti.-Av. 18 de Julio y Yaguarón. Teléf.: 8.58.75. - Gran Compañía Nacional de Espectáculos musicales. - Casanovas, Racciatti y Rivero. A las 22 horas: "Lindo tiempo aquel de ayer", de Rivero y Racciatti. - Plateas, $ 3.00. Galerías, $ 1.00 y 1.50. - A las 18: La Compañía de Julio C. Armi en "Angeles con pies de Barro".

Teatro Odeón. — Paysandú entre Florida y Ciudadela. - Teléfonos: 8.07.66 y 8.48.69: "La fierecilla domada", de William Shakespeare. Espectacular y divertida versión por el elenco estable de Club de Teatro. Dirección: José Estruch. Unicos 15 días.

El Galpón. — Mercedes y Carlos Roxlo. Tel. 407744. A las 21 y 30, elenco estable del teatro en "las tres hermanas" (2C). de Antón Chejov. Platea, $ 1.50. (Mañana, sábado y domingo se repite).

Teatro Stella D'Italia. — Mercedes y Tristán Narvaja. Compañía Gallan - Bonora. A las 22 hs.: "Celos" (3). Plateas $ 2.20. Galerías $ 0.80.

ZONA CORDON

OPERA. Hora 21: Ilegal (2B); 2ª El código del infierno (2B). — AMERICAN. Hora 21: Cada amanecer muero (2A); 2ª La soga siniestra (1B). — MOGAMBO. En los mares de Alaska (2A); 2ª El espectáculo más grande del mundo (2A). — VICTORIA. Mat. El monstruo magnético 2ª Mimadas de la fortuna; (2C); 3ª El beso mortal (2B); 4ª La estrella rota (2A). Noche: Hora 19 y 25: El monstruo magnético 2ª La estrella rota (2A); 3ª El hombre del brazo de oro (2C). —

ZONA SUR

ATENAS. Cortas; 2ª Pasión otoñal (2B); 3ª Himno de batalla (Cpe); (1B). — CAPRI. Hora 20 y 30: Cortas 2ª El burlador de Venecia (2B); 3ª La montaña siniestra (1B); — (Cpe) (2A). — BIARRITZ. Hora 20 y 40: Las llaves del reino (An); 2ª La descarada (3). — NOVELTY THEATRE. Cerrado por instalación de Cinemascope. — POCITOS. Hora 20 y 50: Cortas. 2ª Los jueves milagro (2A); 3ª El ferroviario (2B)

ZONA RIVERA

ARIZONA. Hora 21: Moby Dick; (2A); 2ª El mundo de los animales (1B). — SAVOY PALACE. Hora 20 y 15: Cura complicada 2ª Plaza Soho 44 (2B); 3ª Melodía inmortal (2A). — RIVERA. Mat. Not. 2ª Vuelta a la vida (2B); 3ª Ambición maldita (1B); 5ª Pasión otoñal (2B); 4ª El deber de matar (1B). Noche: Ambición maldita (1B); 2ª El deber de matar (1B); 3ª Pasión otoñal (2B). — VILLA DOLORES. La novia era él (2B); 2ª La furia de...

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

AMBASSADOR. A las 13, 14 y 35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40: Tarde de toros (2A).
AZUL. A las 13, 14.35, 16.10, 17 y 45, 19.20, 20.55, 22.30: El combinado de la risa (1A).
ARIEL. A las 12.45, 14.25, 16.5, 17 y 45, 19.30, 21.20, 23: Pan, amor y Sophia Loren (2C).
ALBENIZ. A las 12.30, 17.35, 22 y 40: Al este del paraíso (2B); A las 14.25, 19.35, Luz en la sombra (2B); A las 15.50, 20.55: Te quiero siempre (2B).
ATENEO. A las 13.50, 18.15, 22.45: Melodía inmortal (2A); A las 17, 21.30: Plaza Soho 44 (2B). A las 15.50, 20.15: Corsarios de Trípoli (2A).
ASTRAL. A las 13, 17.40, 22.30: Tarzán el hombre mono (Ote); A las 14.40 19.30, El expreso de la muerte (2A); A las 16, 20.45: Escuela de sirenas (2A).
BAHIA. A las 13.30, 17, 21: Las minas del rey Salomón (1B); A las 16.15, 18.45, 22.45: Rescate (2B); A las 20.30: Cortos.
CALIFORNIA a las 13.5, 14.50, 16 y 45, 18.45, 20.45, 22.40: El bolero de Raquel (Véase recuadro de estrenos).
CENSA. A las 13, 14.45, 16.45, 18 y 45, 20.40, 22.35: El bolero de Raquel (Véase recuadro de estrenos)
COSMOPOLIS. A las 14: La 6ª Carrera (2C); A las 15.20, 3 vidas marcadas A las 16.50, 20.40: Piratas de los mares orientales (2A). A las 18.40, 22.20: La bestia humana (4).
CENTRAL. A las 12.30, 15, 17.30, 20, 22.30: Las zapatillas rojas (2B); A las 14.50, 17.20, 19.50, 22.20: José Cúneo. Trayectoria de un pintor.
COVENTRY. A las 13, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30, 21.10, 22.50: Mi desconocida esposa.
CERVANTES. A las 14.35, 17.40, 20 y 55: Triunfo de juventud (1B); A las 13, 16.5, 19.10, 22.25: Davy Crokett (1B).
COLONIAL. A las 12.40, 14.20, 16, 17.40, 19.20, 21, 22.40: Entre el cielo y el infierno (2B).
CONTINENTAL. A las 12.40, 15.30, 18.20, 21: El cañonero de Giles; A las 13.40, 16.40, 19.30, 22.30: La locura del tango (2C).
CAPITOL. A las 13.30, 17.10, 20 y 50: La casa de te de la luna de Agosto (Cpe) (2A); A las 15.40, 19.20 21: El ladrón del rey (Cpe) (1B).
ELISEO. A las 13.25, 15.55, 16.45, 18.30, 20.15, 22: Pan, amor y Sophia Loren (2C).
EL POLVORIN. A las 13, 14.30, 16 y 5, 17.45, 19.25, 21.5, 22.55: El rey de la risa (1A).
GRAND PALACE. A las 13, 14.50, 16.35, 18.30, 20.30, 22.30: Que seas feliz (2B).
GRAND SPLENDID. A las 13.5, 14 y 55, 16.55, 18.55, 20.45, 22.40: El león africano (1A).
GLUCKSMANN PALACE. A las 15, 18.5, 21.10: La locura del tango (2C); A las 13.40, 16.45, 19.50, 22.55: El cañonero de Giles (1B)
IGUAZU. A las 13, 14.40, 16.10, 17 y 55, 19.40, 21.20, 22.55: El guardián enmascarado (1B); José Cúneo. Trayectoria de un pintor.
INDEPENDENCIA. A las 13, 16.10, 19.25, 22.40: Ilegal (2B); A las 14.35, 17.50, 21: El codigo del infierno (2B).
INTERMEZZO. A las 15.30 18.25, 21.30: La mano del extraño (2A) A las 13.50, 16.45, 19.40, 22.35: La ciudad desnuda (2A).
LUXOR. A las 13.10, 15.5, 17, 18 y 55, 20.50, 22.40: Calle Mayor (2B)
LOS ANGELES. A las 15.15, 18.15, 21.15: Calles de peligro (1B); A las 13.30, 16.30, 19.30, 22.30: Aguilas en destierro (2B).
LIBERTY. A las 13.45, 16.20, 19, 21.40: Los tres berretines (2A); A las 14.50, 17.30, 20.10, 22.50: Loco lindo (2B).
LUTECIA. A las 15, 18.30, 22: Candilejas (2B); A las 17.20 20.50: La llamada urgente (2A).
MOGADOR. A las 13, 14.30, 16.5, 17.40, 19.15, 21, 22.40: En mi casa mando yo (2B).
METRO. A las 13, 15.45, 18.30, 21 y 15: Not. Metro. Cortas. La gran tentación (2A).
MIAMI. A las 13.45, 17.20, 21: El mundo de los animales (1B); A las 15.15, 18.55 y 22.30: Moby Dick (2A).
MONUMENTAL. A las 13.25, 17.5, 20.45: El hijo de las fieras (B); A las 15.20, 19, 22.40: El ladrón de Bagdad (2B).
METROPOOL. A las 17, 21.15: Lo que el cielo nos da (2B); A las 18.30, Toda tuya (2C); A las 19 y 45, 22.45: Amor justiciero (2B).
PARIS. A las 13, 14.30, 16, 17.40, 19.15, 21, 22.40: Vagabundo.
PLAZA. A las 11.30, 14.45, 18.5, 21.30: La guerra y la paz (2A).
RENACIMIENTO. A las 13, 14.20, 15.40, 17.5, 18.30, 19.55, 21.30: 22 y 50: Corre, Charlie corre (1A).
PRINCESS THEATRE. A las 14 17 y 55:, 21: El verdadero sexo fuerte (2B); A las 15.55, 19.25, 22.35: Hoy como ayer (2B).
RADAR. A las 13.20, 17, 20.40: Conspiración de silencio (1B); A las 14.40, 18.20, 22: Leven anclas; (2A).
RADIO CITY. A las 12.20, 14.10, 16, 18.5, 20.25, 22.40: El cielo fue testigo (2A); (Cpe); Not. y Cortas.
REX THEATRE. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40: La muerte tiene raíces (2A).
REDUCTO. A las 13.30 18.5, 22.35: Tiburones de acero (2B); A las 15.15, 19.50, Charlie Chang en vuelo de muerte (P); A las 16 y 20 21:, Viva Zapata (2B).
TROCADERO. A las 12.15, 14.55, 15 y 35, 17.15, 19, 20.50, 22.35: Pan, amor y Sophia Loren (2C).
TEATRO ARTIGAS. A las 3, 15.30, 18, 20.30 23: Bandido (Cpe) (2C) A las 14.30, 17, 19.30, 22: Cortos.
VICTORY. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55, 22.30: Totó le Moko (3).
YORK. A las 13.15, 16, 18.45, 21 y 30: La pecadora de Oriente; (2B); A las 14.50, 17.35, 20 y 20: 22.50: El sendero de R. Hood

ZONA LA COMERCIAL

ORIENTAL 20 y 45 Cortes 2ª El látigo negro (2B). 3ª El inspector general (1B). CENTENARIO 20 y 30 Cortas 2ª Davy Crocket (1B). 3ª Amores de un canalla (2C).

ZONAS Br. ARTIGAS Y GARIBALDI

ROI Mat. Borrasca en el puerto (2B). 2ª Not 3ª Mamita y papito en Hawai (1A). 4ª El verdadero sexo fuerte (2B). 5ª Hoy como ayer (2B). Noche: 20.50 Not 2ª Hoy como ayer (2B). 3ª El verdadero sexo fuerte (2B).— EDISON Mat. El mundo en sus ojos 2ª Historia de un ballet 3ª Resistir es vencer (2B). 4ª Alborada de sangre (1B). 5ª Amor justiciero (2B). 6ª Lo que el cielo nos da (2B). Noche: Alborada de sangre (1B). 2ª Amor justiciero (2B); 3ª Lo que el cielo nos da (2B).—

ZONA GRAL FLORES

FLORES PALACE Después de la boda; 2ª Tom y Jerry (1A); 3ª El gran vals (Ote). — MARTI Hombres sin rumbo (2B). 2ª Regreso del infierno (2B).—

ZONA MAROÑAS

JOCKEY CLUB La carta delatora (2A). 2ª México de mis amores (2B). PIEDRAS BLANCAS Delicias el Drole 2ª Arenas del desierto (2B) 3ª La caída del caudillo (2B).—

ZONA CAPURRO Y PASO DEL MOLINO

CAPURRO PALACE La hora cero (2A). 2ª La llamada fatal (2B).— SPLENDID THEATRE 20.30. Not; 2ª Por siempre ambar (3). 3ª Hijo de la furia (2B).— ALCAZAR 20 y 45 Not 2ª El tigre sanguinario (2C). 3ª Tu vida por la mía (2A). —

ZONA BELVEDERE

COPACABANA 20.30: El gran Caruso (1A). 2ª El estigma del arroyó (2A).— BELVEDERE PALACE Precio del engaño (3). 2ª Angustia de un querer (3).— MIRAMAR El único testigo (1A). 2ª Ticonderoga (2B). 3ª Tres horas para morir (2B).—

ZONA NORTE

HOLLYWOOD La última coartada (2B). 2ª Honor y venganza (2B). MILLAN PALACE A casarse llama (2B). 2ª Annie la reina del circo (1B)

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

SIGNIFICADO DE LAS CLASIFICACIONES

1 A Admisible para todo público.
1 B Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años).
2 A Admisible para adultos inclusive jóvenes. (Para mayores de 15 años).
2 B Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años).
2 C Admisible para adultos, con graves reparos. (Para personas mayores de sólido criterio).
3 Recomiéndase encarecidamente no ver.
4 Prohíbese ver.

ZONAS CARRASCO Y MALVIN

CARRASCO El látigo negro (2B). 2ª Tu sabes lo que quiero (2C).— MALVIN. El máscara (2B); 2ª La tragedia del terror (2A).— MARACANA 5 rostros del amor (2A). 2ª Notre Dame de Paris (2C).—

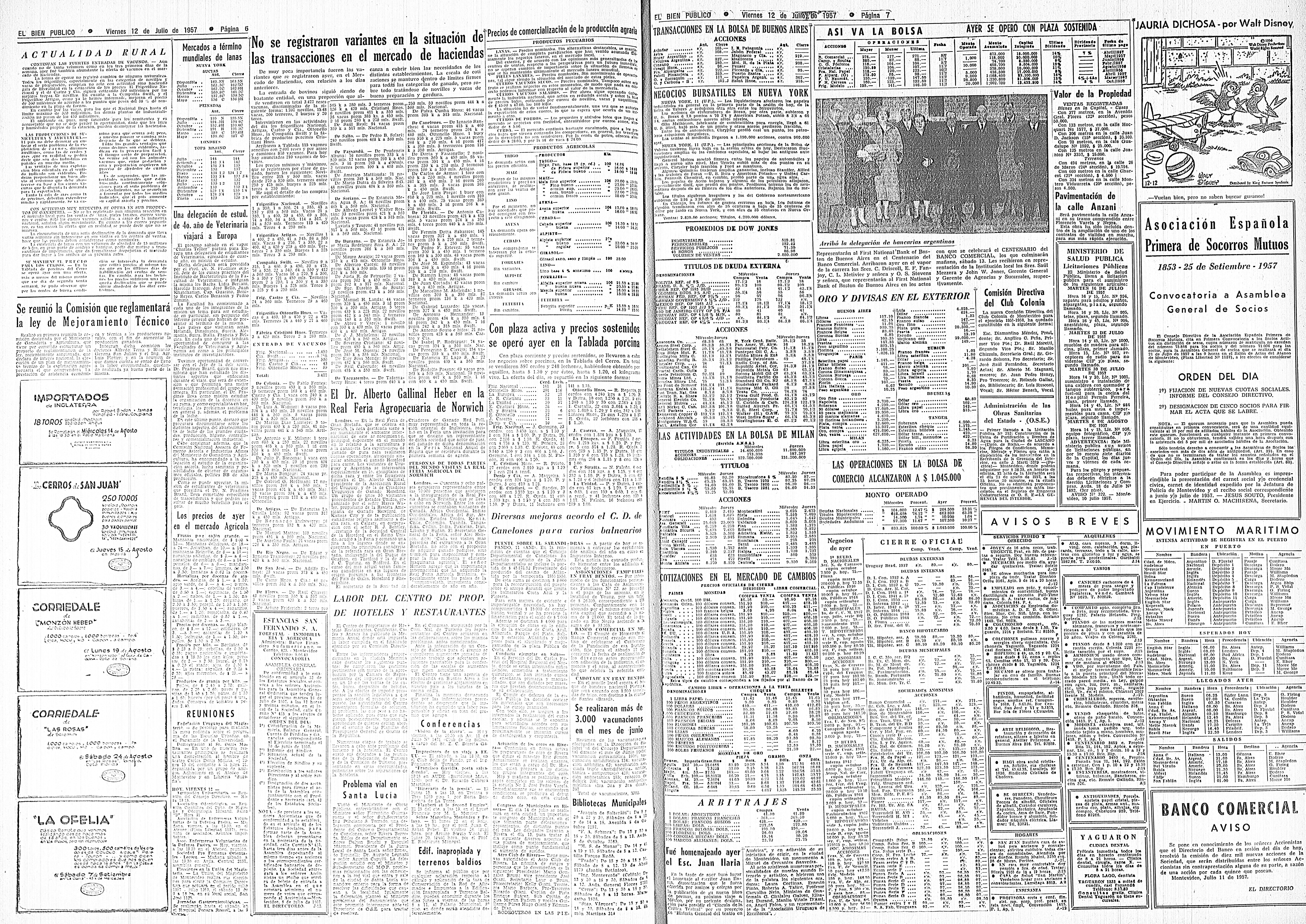
ZONA CERRO

CERRENSE 20 y 30 Cortas 2ª La Eva eterna (2C). 3ª Artistas y modelos (2B).—

ZONA DPTO. DEL INTERIOR

ASTRO Pando, continuado a las 19, 22.25: La doncella de piedras (2C). 20.40 El inocente (2C).— ARTIGAS Pando. Continuado a las 18, 21 y50: Un extraño en el pueblo (Cpe) (2A). 20 y 25: La última patrulla (2A).— PALACE S. Lucía Flechas en llamas (2A). 2ª Yo el jurado (2B). 3ª Maestros del crimen (2A).— MODERNO Las Piedras Cubitos de hielo (1B). 2ª Los alegres vigilantes (1B).— STONE CITY Las Piedras Castigo implacable (2B). 2ª Trapecio (2C).— EMPIRE THEATRE Del Sauce. Los 7 samurais (2B) 2ª La noche de Venus (2C).— TROCADERO Dolores. Cortas 2ª Mal hijo (2B). 3ª El crimen de la semana (2B).— ATLANTIDA Baln. Atlántida 21 y 30 Cortas 2ª Rebozo de soledad (2B).— CANTEGRIL P. del Este. Mat. Lady Godiva (2A). 2ª Proa al sol (1B).— Noche: La historia de Joe Luis (1B); 2ª Ha...

ZONA AVDA ITALIA



ACTUALIDAD RURAL

CONTINUAN LAS FUERTES ENTRADAS DE VACUNOS. — Aún cuando no de tanto volumen como en los tres primeros días de la semana, ayer fué también abundante la oferta de vacunos en el mercado de haciendas.

La forma de operar no registró cambios de ninguna naturaleza. Todos los frigoríficos, especialmente en las categorías de novillos y vacas de preparación, compran no solo con actividad sino haciendo gala de liberalidad en la cotización de los precios. El Frigorífico Nacional y el de Castro y Cía. siguen cotizando 560 milésimos por las mejores tropas de novillos. En cuanto a la Compañía Swift, y el Frigorífico Artigas, como ya lo hemos informado, mejoran el precio de 560 milésimos de acuerdo a los puntos que posea del 58 % de rendimiento en la playa de faenas.

En cambio por las vacas, para las que el Nacional llega hasta el límite máximo de 520 milésimos, las demás plantas de industrialización no pasan de los 450 milésimos.

El ambiente es, pues, muy favorable para los remitentes y es aconsejable que no se deje perder la oportunidad, dado que los fríos y humedades propios de la estación, pueden desmejorar las haciendas.

LAS PRODUCCIONES DE SUINICULTURA Y AVICULTURA.— El país no debe demorar en enfocar el serio problema de la explotación de carnes, diríamos auxiliares, como las de cerdos y aves, que en realidad se podría decir que son dos industrias en pañales en nuestro medio.

Las ventajas de una explotación bien orientada en el sentido indicado son evidentes. Podrían proporcionar un buen alivio al consumo que debe abastecerse en base a las carnes vacunas que le disputa la demanda para la exportación.

Tanto la cría de aves como la de porcinos, deberían extenderse mucho y rápidamente. Se va camino para que ocurra así; pero, a nuestro parecer se camina más despacio de lo que se debiera.

Entre las grandes ventajas que como decimos son evidentes, radican en la procreación fácil y el tiempo corto de preparación. No ocurre así con los animales vacunos que, entre gestación y cría y preparación requieren un proceso de alrededor de cuatro años.

Es de sorprender, que las autoridades nacionales que están buscando continuamente soluciones para el serio problema de abastecimientos, no se resuelvan a fomentar por todos los medios indicados, que el país aumente su capital avícola y porcino.

CON ACTIVIDAD MUY REDUCIDA SE OPERA EN SUB PRODUCTOS DE GANADERIA. — No se ha registrado aun ninguna reacción en el mercado local para las ventas de lanas, pieles lanares, cueros vacunos y cerdas. Solo los cueros vacunos salados, a cargo de la industria nacional, señalan algún movimiento. En cuanto a los cueros yeguarizos, es tan escasa la oferta que en realidad se puede decir que no se mueven.

La circunstancia de una seria declinación de la demanda que lleva varias semanas sin interesarse en sus visitas en los centros de ventas, hace que los precios deban considerarse como nominales.

La existencia de lanas con un volumen de alrededor de 15 millones de kilos, en gran parte de cordero y barrigas, podía dar motivo a transacciones de importancia, que de formalizarse despejarían el mercado para dar lugar a los arribos de la próxima zafra.

SE MANTIENE EL PRECIO PARA LOS CERDOS. — En la Tablada de porcinos del Cerro se operó ayer con una oferta, más o menos del mismo monto que ese día de segunda venta semanal. Se pudo observar que por los cerdos de buena condición se interesaba la demanda que cotizó precios al mismo tono que en los últimos días de habilitación del centro de ventas. En cambio, para los lechones los precios sufrieron una pequeña declinación que se puede situar alrededor de los diez centésimos.

Se reunió la Comisión que reglamentará la ley de Mejoramiento Técnico

Realizó su primera reunión la comisión designada por el Ministerio de Ganadería y Agricultura, que tiene por cometido estructurar un proyecto de reglamentación de la ley, recientemente sancionada, que declara de interés nacional, la ejecución de un plan de mejoramien[to] ... ca y técnica a los productores rurales, con el fin de aumentar la producción ganadera.

Integran dicha comisión los doctores Alfredo Terra y Ricardo Gerona San Julián y el Ing. Agr. Luis Plotier; y en la reunión de que damos cuenta se entró de lleno ...

Mercados a término mundiales de lanas

NUEVA YORK

SUCIAS

	Ant.	Cierre
Disponible	163.5N	163.5N
Julio	162.5C	162.7C
Octubre	162.2C	162.8H
Diciembre	160.8C	161.2C
Marzo	157.8C	158.5C
Mayo	156 C	156.5H

PEINADAS

	Ant.	Cierre
Disponible	195 N	195.5N
Julio	194.3H	194.4C
Octubre	192.8H	193.4C
Diciembre	191 H	191.3C
Marzo	189 C	189.6H
Mayo	186.6C	187 C

LONDRES

TOPS MERINO

	Ant.	Cierre
Julio	144	144
Setiembre	141 3/4	142
Octubre	138 3/4	139
Diciembre	136	137
Enero	134 1/2	134 1/2
Marzo	133 3/4	133 3/4
Mayo	132	132
Julio	130 1/2	131
Setiembre	130	130 3/4
Diciembre	129 1/4	130 1/4
Octubre	128 3/4	129
Enero	129	128 3/4

Una delegación de estud. de 4o. año de Veterinaria viajará a Europa

El próximo sábado en el vapor "Charles Tellier" partirá para Europa una delegación de estudiantes de Veterinaria, egresados de cuarto año, en misión de estudio.

Dicha delegación será presidida por el Prof. Dr. N. Pradines Brasil, Jefe de los cursos prácticos del Instituto de Bacteriología de la Facultad de Veterinaria, e integran la misma los Bachs. Lidia Beriani, Haroldo Irazoqui, José Bello, Juan Khatcharian, Cap. Guarino, Benito Reyes, Carlos Berasain y Pedro Zunino.

La Facultad ha comisionado a cada uno de los integrantes de la misión un tema para ser estudiado en particular, sin perjuicio del informe general que habrán de presentar al término de la misma.

Los países que visitarán serán Holanda, Dinamarca, Suecia, Alemania, Suiza, Italia, Francia y Bélgica. En cada uno de ellos tendrán oportunidad de concurrir a las Facultades de Veterinaria y Agronomía así como a los principales institutos de investigaciones.

Tuvimos oportunidad de conversar con el Jefe de la delegación ...

No se registraron variantes en la situación de las transacciones en el mercado de haciendas

De muy poca importancia fueron las variantes que se registraron ayer, en el Mercado de Haciendas, con relación a los días anteriores.

La entrada de bovinos siguió siendo de bastante entidad, en una proporción que alcanza a cubrir bien las necesidades de los distintos establecimientos. La escala de cotizaciones se mantuvo dentro de límites firmes para todas las categorías de ganado, pero sobre todo tratándose de novillos y vacas de buena preparación y gordura.

Se vendieron en total 3.477 reses vacunas, discriminadas de la siguiente forma: 1.707 novillos, 15.48 vacas, 200 terneros, 2 bueyes y 20 toros.

Intervinieron en las actividades del día los frigoríficos Nacional, Artigas, Castro y Cía., Ottonello Hnos., la Compañía Swift y la fábrica de productos porcinos Cristiani Hnos.

Arribaron a Tablada 115 vagones sencillos con 2.607 reses y por arreo y camiones 870 vacunos. Para hoy hay anunciados 210 vagones de bovinos.

Los precios mínimos y máximos, que se registraron por clase de ganado, fueron los siguientes: Novillos entre 315 y 560 mls. vacas desde 270 a 520 mls. terneros entre 250 y 475 mls. bueyes a 225 mls. toros a 250 mls.

He aquí el detalle de las compras por establecimiento:

Frigorífico Nacional. — Novillos 1 a 350, 1 a 500, 24 a 555, 43 a 537 y 858 a 560 mls. Vacas 21 a 350, 1 a 400, 39 a 450, 69 a 505, 74 a 510, 54 a 515, 114 a 517, y 34 a 520 mls. Terneros 113 a 420 mls. Toros 4 a 250 mls.

Frigorífico Artigas. — Novillos 1 a 400, 2 a 450, 41 a 545, 86 a 560 mls. Vacas 9 a 270, 7 a 350, 22 a 400, 42 a 420 y 279 a 450 mls. Terneros 7 a 350 mls. Bueyes 1 a 225 mls. Toros 3 a 250 mls.

Compañía Swift. — Novillos 9 a 315, 1 a 400, 9 a 450, 33 a 475, 76 a 520, 22 a 540, 64 a 550 y 412 a 560 mls. Vacas 16 a 270, 8 a 300, 5 a 350 y 721 a 450 mls. Terneros prom 2 a 250, 1 a 300 y 4 a 350 mls. Bueyes 1 a 225 mls. Toros 5 a 225 y 6 a 250 mls.

... 565 k a 280 mls. 3 terneros prom 126 k a 420 mls. Cristiani Hnos. 6 novillos prom 411 k a 550 mls. 36 vacas prom 388 ks. a 450 mls. 2 id prom 280 k a 270 mls. Swift.

De Saúl Real: 94 vacas prom 399 k a 517 mls. Nacional.

De Salto. — De Pedro B. Solari: 240 novillos prom 468 k a 560 mls. Swift.

De Paysandú. — De Prudencio Altuna: 76 novillos prom 333 k a 520 mls. 12 vacas prom 293 k a 450 mls. 3 id prom 263 k a 300 mls. 2 terneros pom. 100 k a 400 mls. Swift.

De Américo Mattiauda: 71 novillos prom 349 k a 560 mls. Nac.

De Mario Dutra da Silveira S.G. 44 novillos prom 404 k a 560 mls. Nacional.

De Soriano. — De Estancia Media Agua S. A.: 44 novillos prom 465 k a 560 mls. Nacional.

De Alfredo Leonel y Walter Rostán: 33 novillos prom 421 k a 560 mls. 8 vacas prom 428 k a 515 mls. Nacional.

Lavista y Touron: 41 novillos pro. 517 k a 560 mls. 62 id prom 421 k a 560 mls. Nacional.

De Durazno. — De Estancia José María Rodríguez Sosa S. A.: 22 novillos prom 386 k a 560 mls. Artigas.

De Mauro Araújo: 22 vacas prom 370 k a 475 mls. Ottonello Hnos.

De Albérico Caorsi: 88 novillos prom 421 k a 560 mls. 139 id prom 322 k a 560 mls.

De Justa R. de Petrucelli: 2 vacas prom 362 k a 450 mls. 20 id prom 362 k a 517 mls. Nacional.

De Suc. Eusebio B. de Souza: ...

... 250 mls. 59 novillos prom 444 k a 560 mls. Nacional.

De Paiva Cunha Hnos: 46 vacas prom 385 k a 515 mls. Nacional.

De Canelones. — De Ignacio Sanches: 6 vacas prom 415 k a 460 mls. 24 terneros prom 204 k a 440 mls. Ottonello Hnos. 1 buey con 570 k a 225 mls. 5 vacas prom 368 k a 270 mls. 4 id prom 417 k a 350 mls. 5 teerneros pron 116 k a 350 mls. Artigas.

De Dorta y Fassanello: 2 novillos prom 360 k a 450 mls. 95 vacas prom 351 k a 450 mls. 4 id prom 230 k a 270 mls. 2 terneros prom 100 k a 350 mls. Artigas.

De Carlos de Armas: 1 toro con 450 k a 250 mls. 4 novillos prom 387 k a 450 mls. 2 id prom 260 k a 315 mls. 3 vacas prom 366 k a 450 mls. Swift.

De José Luis Prego: 1 buey con 610 k a 225 mls. 1 novillo con 310 k a 400 mls. 25 vacas prom 389 k a 450 mls. 3 id prom 266 k a 270 mls. Swift.

De Florida. — De Antonio Cabrera: 33 novillos prom 421 k a 475 mls. 5 vacas prom 374 k a 350 mls. 4 toros prom 440 k a 250 mls. Swift.

De Fermín Dotta Sabarros: 145 vacas prom 307 k a 450 mls. 7 id prom 250 k a 270 mls. 2 terneros prom 5 k a 250 mls. Swift.

De Pedro F. Estevez: 95 vacas prom 300 k a 450 mls. 1 ternero con 160 k a 300 mls. 48 vacas prom 306 k a 450 mls. Swift.

De José M. Espíndola: 43 vacas prom 296 k a 450 mls. 4 id prom 265 k a 270 mls. Swift.

De Ramón Lima: 48 vacas prom 319 k a 450 mls. Artigas.

De Juan Cortada: 42 vacas prom 254 k a 420 mls. Artigas.

De Marcelino M. Abelenda: 1 no[villo] ...

... 400 k a 400 mls. Artigas.

De J. J. Michelena: 22 novillos prom 426 k a 560 mls. Artigas.

De Severino Cristiano: 42 novillos prom 450 k a 560 mls. Artig.

De José M. Guerra: 24 novillos prom 340 k a 555 mls. Nacional.

De Eloy Sosa Mendy: 80 novillos prom 482 k a 560 mls. Swift.

De Saúl Cabezudo: 44 novillos prom 455 k a 550 mls. Swift.

De Tacuarembo. — De Tafernaberry Hnos: 4 toros prom 640 k a ...

De Antonio Souto e hijos: 21 novillos prom 423 k a 560 mls. Castro y Cía.

De Isabel P. Rodríguez: 74 vacas prom 354 k a 510 mls. Nac.

De Peregrino E. Clavijo: 154 vacas prom 399 k a 450 mls. Swift.

De Estancia El Lago S. A.: 22 novillos prom 409 k a 560 mls. Nacional.

De Rodolfo Presno: 69 vacas pro. 363 k a 505 mls. Nacional. 70 novillos prom 467 k a 560 mls. 1 id con 460 k a 450 mls. Swift.

El Dr. Alberto Gallinal Heber en la Real Feria Agropecuaria de Norwich

Londres. — En la Real Feria de Gran Bretaña, que se celebra en Norwich, la nota destacada viene a ser nuevamente el ambiente internacional de este acontecimiento, principal exponente en el mundo en lo relativo a la agricultura y a la ganadería. Los exportadores de ganado de pura raza realizaron buenas operaciones, atrayendo singular atención el ganado Hereford para carne. Los visitantes de Uruguay y Argentina se interesaron especialmente en los ejemplares de dicha raza y entre los forasteros figuraba el Dr. Alberto Gallinal, presidente de la Asociación Rural del Uruguay, y de la de Criadores Uruguayos de Ganado Hereford. Un grupo de unos 50 visitantes procedentes de Estados Unidos, organizado por el señor Hayes Waller, propietario de la Revista Americana de Ganado Hereford, de Kansas City y de la publicación canadiense relativa asimismo a dicha raza, en Calgary, en cooperación con el señor R. J. Bentley, secretario de la Sociedad Central de la Hereford en el Reino Unido, acudió a la Feria y comenzó una jira a los lugares donde se encuentran las principales ganaderías de la referida raza en Gran Bretaña, incluyendo la del Duque de Grafton, en Thetford y la de Sir J. C. Tusting, en Bedford. En el curso del mes actual verán famosas ganaderías en sus lugares de origen próximos a las fronteras del País de Gales, Hereford y She[ropshire] ...

... Criadores de Ganado Red Poll, muy representada en toda la región oriental de Inglaterra, recibió en la Feria una invitación para que se designe un representante de dicha sociedad que actúe de juez, del ganado de dicha denominación en la Feria Nacional Anual de Bogotá que se celebrará durante la primera semana de agosto.

PERSONAS DE TODAS PARTES DEL MUNDO VISITAN LA REAL FERIA AGRICOLA DE NORWICH

Londres. — Cuarenta y ocho países estuvieron representados entre las 70.000 personas que asistieron a la inauguración de la Real Feria Agrícola Británica que se lleva a cabo en Norwich. Entre los concurrentes se contaban visitantes de Canadá, Africa Occidental, Indias Occidentales, Africa del Sur, Argentina, Estados Unidos, Kenia, Chile, Colomiba, Uganda, Tanganika, Ceilán, India, Pakistán, Irán, Líbano y Sudán. El Secretario General de la Feria, señor Alec Hobson, dijo: "Cada vez vienen más personas del extranjero a la Gran Bretaña, no sólo con el propósito de adquirir ganado pedigree, sino también para inspeccionar y comprar la más moderna y eficiente maquinaria agrícola". El señor Honson agregó que la importancia internacional que ha adquirido la Real Feria Agrícola Británica, especialmente entre los países de la ...

Precios de comercialización de la producción agraria

Girasol sano, seco y limpio	100	38.00
LINO—		
Lino base 4 % consumo	100	s/comp.
FORRAJES—		
Alfalfa superior nueva	100	21.50 a 21.80
" buena nueva	"	20.50 a 20.80
Mezcla superior	"	16.00 a 16.50
" buena	"	15.00 a 15.50
FETERITA —		
Feterita superior	p. K	15.50 a 16.00
" buena	"	14.50 " 15.00

FORRAJES — Sin variantes.

ALPISTE — Sin cambios

GIRASOL — La demanda actúa con interés.

FETERITA — Sin cambios.

Con plaza activa y precios sostenidos se operó ayer en la Tablada porcina

Con plaza corriente y precios sostenidos, se llevaron a cabo los negocios sobre porcinos, en la Tablada del Cerro. En total se vendieron 597 cerdos y 248 lechones, habiéndose obtenido por aquéllos, hasta $ 1.30 y por éstos, hasta $ 1.20, el kilogramo vivo. La oferta del día, se repartió en la siguiente forma:

	Cerd.	Lech.
Frig. Nacional	161	31
Ottonello Hnos.	201	116
La Europea	32	27
C. R. Cristiani	53	11
La Unidad	30	57
E. Cristiani Hnos.	28	—
C. y Stratta	28	6
E. Ottonello	37	—
J. Caserza	17	—
Denis y Cía.	10	—

Frig. Nacional. — J. Germino, 33 cerdos con 5.450 kgs. a $ 1.30 y 1 con 334 a $ 1.00. P. y Dutra, 20, con 2.186 a $ 1.30. R. Ojeda, 41 con 4.776 a $ 130. W. Pereira, 23 con 2.950 a 1.30. C. Estévez, 40 con 5.540 a 130 y 3 con 466 a 1.00. J. Germino, 1 con 334 a 1.00. N. Falcón, 31 con 406 a 1.20.

E. Cristiani Hnos. — R. Prieto, 27 cerdos con 2.910 kgs a $ 1.30 y 1 con 254 a rend.

Denis y Cía. — A. Maquelra, 5 cerdos con 504 kgs a $ 1.30. P. y Dutra, 5 con 610 a 1.28.

C R. Cristiani. — C. Sandes, 35 cerdos con 5.350 kgs a $ 1.30 y 3 con 466 a 1.27. R. Ojeda, 11 con 1.330 kgs. a $ 1.30 y 4 con 365 a 1.10. P y Dutra, 11 lechones con 141 a 1.15.

Ottonello Hnos. — R. Repetto, 31 cerdos con 4.240 kgs a $ 1.30. P. y Dutra, 10 con 1.250 a 1.28, 9 con 1.340 a 1.30 y 30 con 2.760 a 1.10. I. Cartalla, 22 con 3.084 a 1.30, 6 con 1.010 a 1.20 y 1 con 342 a 1.00. Liñares Hnos., 25 con 1.220 a 1.17. R. Ojeda, 22 lechones con 285 a $ 1.20.

J. Caserza. — A. Maquelra, 17 cerdos con 1.834 kgs a $ 1.30.

La Europea. — F. Pomiés, 8 cerdos 1.210 kgs. a $ 1.30. P. y Freire, 5 con 574 a 1.28. R. Ojeda, 2 con 289 a 1.15 P. y Dutra, 11 con 1.310 y 6 con 730 a 1.28, 19 lechones con 256 a 1.15 y 8 con 124 a $ 1.00.

C. y Stratta. — N. Falcón, 4 cerdos con 514 kgs. a $ 1.15, y 4 con 352 a 1.10. P. y Dutra, 5 con 610 a 1.28 y 6 lechones con 111 a 1.10.

La Unidad. — P. y Dutra, 1 cerdo con 97 kgs a $ 1.20, 7 con 444 a 0.85, 1 con 199 a 0.60, 1 con 51 a rend., y 41 lechones con 530 a 1.17. N. Falcón, 16 lechones con 289 a 1.00.

Diversas mejoras acordo el C. D. de Canelones para varios balnearios

PUENTE SOBRE EL SARANDI ... DRAS — A partir de hoy se ...

TRANSACCIONES EN LA BOLSA DE BUENOS AIRES

ACCIONES

	Ant.	Cierre		Ant.	Cierre
Acindar	s/r.	165.—	I. B. Patagonia	s/r.	
Astra	s/r.	108.—	Jabón Federal	s/r.	
Hogar Argentino	s/r.		Magnasco y Cía.	s/r.	219.—
Celulosa Argentina	s/r.	337.—	Masllorens	s/r.	
Cinzano	s/r.	280.—	Mol. R. de la Plata	s/r.	208.—
Crespi Hnos.	s/r.	96.—	Peuser	s/r.	
Fca. Alpargatas	s/r.	222.—	Piccardo y Cía.	s/r.	95.—
Fabril Financiera	s/r.	319.—	Puerto Sastre	s/r.	
G. y Zorraquín	s/r.	117.—	Papelera Argent.	s/r.	362.—
G. y Carbone - B	s/r.	152.J	Saint Hnos.	s/r.	215.—

NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 11 (U.P.). — Las liquidaciones afectaron los papeles industriales en general en la primera parte de la sesión de hoy, de la Bolsa de Valores y redujeron otra alza entre los ferroviarios.

Las acciones de elaboradores de Borax, por otra parte, subieron y U. S. Borax 6 7/8 puntos a 76 3/4 y American Potash, subió 8 3/8 a 66 3/4, ambas cotizaciones nuevos altos niveles. ...

ASI VA LA BOLSA — AYER SE OPERO CON PLAZA SOSTENIDA

ACCIONES	Mayor	Menor	Ultima	Fecha	Monto Operado	Monto Acumulado	Capital Integrado	Ultimo Dividendo	Dividendo Provisorio	Fecha de último pago
B. Comercial	274.—	117.—	271.—	5/7		873.000	15.000.000	14%	7 %	Abril/1957
Camp. y Soulas	280.—	87.—	88.—	11/7	1.000	118.000	30.000.000	10%	—	Mayo/1957
C. G. Fósforos	116.—	104.—	104.—	5/7		74.700	8.250.000	9%	—	Junio/1956
Cristalerías	120.50	104.—	107.—	11/7	10.000	408.700	5.504.000	12%	—	Febr./1957
Fca. Nal. Papel	118.—	120.—	123.—	10/7		378.800	10.000.000	11%	—	Agosto/1956
F. Alparg. (O)	173.50	95.—	98.—	11/7	5.000	436.500	17.000.000	8%	—	Abril/1956
F. U. Neumát.	150.—	139.—	147.50	11/7	9.000	1:168.400	22.100.000	18%	—	Abril 1957
F. N. Cerveza	160.—	123.—	122.50	11/7	28.800	1:230.600	81.506.000	12%	4%+4Ac	Marzo/1957
Frig. Modelo	135.—	141.—	146.50	11/7	20.000	1:002.700	12.422.300	14%	5 %	Oct./1956

Arribó la delegación de bancarias argentinos

Representarán al First National Bank of Boston de Buenos Aires en el Centenario del Banco Comercial. Arribaron ayer en el vapor de la carrera los Sres. C. Driscoll, E. F. Fanjoy, C. L. Metivier y señora y O. S. Stevens y señora, que representarán al First National Bank of Boston de Buenos Aires en los actos con que se celebrará el CENTENARIO del BANCO COMERCIAL, los que culminarán mañana, sábado 13. Les recibieron en representación de la Institución local los Sres. Saúl Mezzera y John W. Jones, Gerente General y Gerente de Agencias y Sucursales, respectivamente.

ORO Y DIVISAS EN EL EXTERIOR

BUENOS AIRES

Libras	117.10
Dólares	42.15
Francos Franceses	11.04
Francos Suizos	959.75
Francos Belgas	83.65
Coronas Suecas	6.85
Liras	100.35
Pesetas	147.35
Peso argentino	809.15
Florines	1.100.25
Uruguayos	1.026.15

PARIS

Esterlina papel	1.145.—
Dólar billetes	411.—
Franco Suizo	98.—
Corona Dinamarquesa	59.—
Corona Noruega	58.—
Corona Sueca	79.—
Florín	107.—
Lira italiana	0.67
Peso argentino	10.25

ORO

Oro fino	—
Napoleón	3.730.—
Soberana	4.290.—
20 dólares	17.030.—
50 pesos mejicanos	19.950.—
20 marcos alemanes	4.650.—
10 florines holandeses	3.290.—
Plata, compra	12.000.—

Luis	4.025.—
Dólar	624.—
Franco francés	1.53
Franco suizo	147.—
Oro fino	707.—
Plata pura	20.500.—
Peseta	16.—
Escudo	12.10
Mejicano oro	29.000.—
Marco alemán	149.—

ZURICH

Franco francés	1.03
Libra esterlina	11.90
Dólar	4.28
Franco belga	—
Marco alemán	101.—
Libra egipcia	7.90
Libra israelí	1.70
Lira italiana	0.68
Peseta	8.35
Escudo	14.90
Peso argentino	10.30

BRUSELAS

Dólar	50.80
Dólar oro	102.—
Libra papel	142.—
Libra oro	515.—

TANGER

Soberana	4.200.—

Comisión Directiva del Club Colonia

La nueva Comisión Directiva del Club Colonia de Montevideo para el ejercicio 1957-1958, ha quedado constituído en la siguiente forma:

Esc. Diamantino Méndez, Presidente; Sr. Angélico C. Peña, Primer Vice Pte.; Dr. Raúl Moretti, Segundo Vice Pte.; Sr. Manuel Chizzola, Secretario Gral.; Sr. Gerardo Solsona, Pro Secretario; Sr. José Saúl Fernández, Secretario de Actas; Sr. Alberto M. Magnani, Tesorero; Sr. Juan Pedro Henry, Pro Tesorero; Sr. Rolando Gallardo, Bibliotecario; Sr. Luis Rusconi, Vocal; Sr. Héctor Benech, Vocal.

Administración de las Obras Sanitarias del Estado - (O.S.E.)

Valor de la Propiedad

VENTAS REGISTRADAS

Bienes en la Capital. - Casas

Con 377 metros, en la Avenida Gral. Flores (22ª sección), pesos 50.000.

Con 133 metros, en la calle Hocquart No 1577, $ 37.000.

Con 306 metros en la calle Juan D. Jackson (15ª sección), $ 35.100.

Con 70 metros, en la cale Guadalupe Nº 1592, $ 25.000.

Con 125 metros en la calle Joanicó Nº 3357, $ 25.000.

Terrenos

Con 494 metros, en la calle 26 de Marzo (24ª sección), $ 19.794.

Con 660 metros en la calle Charcot (21ª sección), $ 4.500

Con 334 metros en la calle Montero Vidaurreta (20ª sección), pesos 4.500.

Pavimentación de la calle Anzani

Será pavimentada la calle Anzani en su tramo comprendido entre Florencio Varela y Neyra.

Esta obra ha sido incluída dentro de la ampliación de uno de los contratos de vialidad en marcha, para sus más rápida ejecución.

MINISTERIO DE SALUD PUBLICA

Licitaciones Públicas

El Ministerio de Salud Pública, llama a licitación pública para el suministro de los siguientes artículos: ...

JAURIA DICHOSA - por Walt Disney

12-12 WALT DISNEY Distributed by King Features Syndicate.

—Vuelan bien, pero no saben buscar gusanos!

MOVIMIENTO MARITIMO

INTENSA ACTIVIDAD SE REGISTRA EN EL PUERTO

EN PUERTO

Nombre	Bandera	Ubicación	Motivo	Agencia
Cdad. de Mdeo.	Argentino	D. Fluvial	Pasaje	Cunitasa
Sudelmar	Nacional	Depósito 1	Descarga	Dodero
Mormacteal	Americ.	Depósito 2	Descarga	Moore Mc
Brasil Star	Inglés	Depósito 3	Pasaje	Williams
Drina	Inglés	Depósito 4	Descarga	M. Stapledon
Kennemerland	Holandés	Depósito 5	Carga	Dodero
La Paloma	Nacional	Depósito 7	Descarga	Argos Ship
Cap Finisterre	Alemán	Depósito 8	Descarga	P. S. Vidal
Argentina	Sueco	Depósito 9	Descarga	G. Firing
Nelson Star	Inglés	Depósito 10	Descarga	Williams
Mormacisle	Americ.	Depósito 11	Carga	Moore Mc
English Star	Inglés	Antepuerto	Carga	Williams
Kopernik	Polaco	Antepuerto	Descarga	Repremar

SALIDOS

Nombre	Bandera	Hora	Destino	Agencia
Anna C	Italiano	13.00	Génova	E. Rhor
Cdad. Bs. As.	Argent.	21.00	Bs. Aires	Dodero
Mormacdove	Americ.	17.10	Bs. Aires	M. Stapledon
Del Viento	Americ.	20.00	Bs. Aires	G. Firing
Bahía	Noruego	21.30	Bs. Aires	Houlder
Aldabi	Holandés	21.45	Bs. Aires	Dodero
Chile	Sueco	21.00	Hamburgo	Cunitasa
San Fablán	Inglés	01.00	Bs. Aires	Moore Mc

AVISOS BREVES

YAGUARON

CLINICA DENTAL

SIN EXTREMARSE PRACTICO LA SELECCION URUGUAYA

EN CARACAS NACIONAL VOLVIO A PERDER FRENTE AL BARCELONA

CLASES PARA REHABILITAR EL REMO NACIONAL

Alternando en el Club Nacional de Regatas y en el Montevideo Rowing, el Técnico alemán Sr. Enrique Pfaude, brindará hasta el domingo próximo su clase tendiente a rehabilitar nuestro remo.

Se ha podido apreciar a través de sus interesantes indicaciones el acierto de la Federación Uruguaya de Remo al procurar el concurso de tan capacitado Técnico que domina todos los secretos del remo, ya sea preparación física del remero; preparación del remero durante su entrenamiento en el agua; material y adaptación del mismo al remero; alimentación conveniente y todos los demás detalles necesarios tan dejados a un lado en nuestro medio.

En conversación con el Sr. Pfaude, hemos podido enterarnos que en su juventud fué un excelente remero, habiendo sido seleccionado para representar a su país en la Olimpíada de 1936 en Berlín, distinción que no pudo aceptar por haberse dedicado como profesional a la preparación física, habiendo obtenido su diploma en la Universidad de Hamburgo. Fué después entrenador en el Río de la Plata, en el Club Teutonia de la vecina orilla.

Consultado sobre las posibilidades de resurgimiento del remo nacional, cree firmemente en ella una vez que se consiga de parte de la Federación el cambio de programa de regatas que rige en la actualidad, ya que solo se disputan dos: una en la primera quincena de diciembre y otra en la semana de turismo (regata del litoral). Este programa trae aparejado al remero un sacrificio de más de tres meses para correr una carrera y luego suspender su entrenamiento por la fiesta de fin de año; para volver después de la primera quincena de enero con el consiguiente perjuicio que esto le produce.

Una vez conseguido el plan de carrera presentado por el señor Pfaude, es decir carreras cada quince o veinte días a partir del mes de setiembre, se podrán tener ocho o diez pruebas que atraerán más competidores con tan necesario estímulo. El Sr. Pfaude partirá el próximo 15 del corriente para Mercedes, donde dará clases por espacio de dos meses, para luego pasar a Colonia y Carmelo y estar nuevamente en Montevideo a fines del corriente año, por espacio de treinta días. En la ciudad de Salto, estuvo últimamente por espacio de dos meses.

ORGANIZACION DEL XIV SUDAMERICANO DE NATACION

Desde hace dos meses viene trabajando intensamente el Comité Ejecutivo designado oportunamente por la Federación para organizar el XIV Campeonato Sudamericano de Natación. Dicho Comité está integrado por el doctor Homero Vidal, el Prof. Maximino García, el Ingº. Alberto Grundland y el doctor Francisco Romero.

DESIGNACION DE SUB COMISION— Una de las primeras medidas adoptadas por el Comite Ejecutivo, fue la de designar subcomisiones encargadas de estudiar problemas concretos tales como reacondicionamiento de la piscina de Trouville, transporte y alojamiento de las delegaciones, prensa y propaganda, etc. Dichas subcomisiones vienen trabajando regularmente en busca de las mejores soluciones para sus problemas específicos.

INVITADOS— Todos los países que integran la Confederación Sudamericana fueron ya oficialmente invitados para la justa continental que tendrá lugar en Montevideo entre los días 7 y 16 de febrero próximo. Hasta el momento ya han aceptado venir Argentina, Brasil, Perú y Chile, estando Ecuador en estudio de su probable concurrencia.

WATERPOLISTAS— En esta semana la Comisión de Selección dará a conocer la nómina de waterpolistas preseleccionados así como la persona que tendrá a su cargo los entrenamientos. Inmediatamente después comenzarán las prácticas, que en una primera etapa consistirán en preparación física fuera del agua, para luego ir poco a poco, pasando por la etapa de fundamentos del juego y acondicionamiento de natación, para luego recién entrar a ensayar la parte de juego propiamente dicha.

ENTRENAMIENTOS— El núcleo nadadores oportunamente dado a concer a la prensa, y que fuera también designado con carácter de preseleccionado, se apresta a iniciar sus entrenamientos en las piscinas del Club Neptuno y Asociación Cristiana de Jóvenes. Para natación no se ha designado ningún entrenador único, sino que se ha preferido dejar que los nadadores se preparen con sus habituales técnicos de los clubes a los que pertenecen.

EL EQUIPO NACIONAL DOMINA EN LA V. CICLISTA DE FRANCIA

PERPIGNAN, 11. (Ansa). — Hay una cosa evidente en esta 43ª edición de la Vuelta de Francia: que el director técnico del equipo nacional francés, Marcel Bidot, domino a voluntad la carrera con sus tácticas. Casi no para un día sin que Midot coloque por lo menos a uno de sus hombres en la fuga importante de la jornada, con el claro propósito de hacerle mejorar su posición en la clasificación general.

Esta maniobra de Bidot está dando sus buenos resultados, y para comprobarlo basta echar una ojeada a la clasificación: los tres primeros puestos están ocupados por otros tantos de sus hombres. Anquetil, Forestier y Mahe y todavía queda otro, Pauvin, en el octavo lugar

Dentro de unos días terminarán las grandes fatigas al ser superados los picos pirineos y es evidente que entonces Bidot podrá afrontar la carrera con gran serenidad, al contrario de lo que sucederá con otros directores técnicos, como el italiano Alfredo Binda. Este último, pese a contar con uno de los mejores trepadores de Europa, nos referimos a Gastone Nencini, difícilmente podrá conseguir algo más que una buena colocación.

Aparte de Mahe también el austríaco Christian, que corre en el equipo de Suiza, cumplió un gran paso adelante en la clasificación y del 16º puesto pasó al cuarto, mientras que Nencini retrocedió del 13 al 16º.

La partida de la ciudad de Ales se registró esta mañana a las 9.45. Mañana se disputará la etapa entre Perpignan y Barcelona, de 197 kms., que presenta un fácil pasaje a través de los Pirineos.

Para pasado mañana, en la mencionada ciudad española, se anuncia una interesante prueba de clasificación a cronómetros, en forma individual, que puede ser importante para la suerte de algunos corredores. Esta prueba tendrá lugar en el circuito de Montjuich.

GANO LA ETAPA — PERPIGNAN, 11 (ANSA). — La décimo cuarta etapa de la Vuelta ciclística de Francia, corrida entre Ales y Perpignan, de 246 kilómetros, ha sido ganada por el regional francés del norte y centro, Roger Hassenforder.

CLASIFICACION DE ETAPA — PERPIGNAN, 11 (ANSA). — Orden de llegada de la 14 etapa de la Vuelta de Francia, Ales-Perpignan 246 kilómetros:

1º Hassenforder (Nord-Este-Centro), en 6h 17' 23"; 2º Padovan (Italia); 3º Gourssard (Oeste); 4º Hoorelbeke (Ile de France); 5º Christian (Austria-Suiza); 6º Voorting (Holanda); 7º Ruby (Nor-Este Centro); 8º Tosato (Italia); 9º Da Silva (Portugal - Luxemburgo); 10º Rolland (Nort-Este-Centro).

CLASIFICACION GENERAL — 1º J. Anquetil (Francia), con 86h 47' 12"; 2º Forestier (Francia), a 4' 2"; 3º Mahe (Francia, a 5' 41"; 4º Christian (Austria Suiza), a 9' 44'; 5º Janssens (Bélgica), a 11' 2"; 6º Picot (Oeste Francia), a 11' 50"; 7º W. Van Este (Holanda), a 13' 57"; 8º Banvin (Francia) a 14'; 9º Rohrbach (Nord-Este-Centro Francia), a 16' 41"; 10º J. Robet (Ile de France, Francia), a 16' 53".

Campeonato de Gimnasia

En una competencia que ofrece interesante perspectiva, iniciará la Federación Uruguaya de Gimnasia las actividades del presente año.

Este campeonato preparación de gimnasia en grandes aparatos se realizará en el Club Neptuno el próximo sábado 13 a las 20 y 30 horas. La entrada como en todas las actividades de esta Federación será libre

El gran número de gimnastas inscriptos permitirá que esta competencia tenga mayor importancia sumando como un atractivo más los ejercicios libres,lo que permitirá la variedad en las ejecuciones donde cada deportista podrá dar juego a toda sus habilidades en procura del triunfo.

A la competencia que se realizará en todas las categorías, se sumará la exhibición del gimnasta ex campeón olímpico, Sr. Tufic Saad que se radicará en nuestro país con el fin de brindar a la gimnasia todos sus conocimientos, tratando de lograr así, un realce en este deporte.

Los gimnastas que participarán pertenecen a distintos clubes de nuestro medio, y su nómina es la siguiente:

Primera categoría: Carlos Minetti (L'A), y José Pópeb (N).

Segunda categoría: Manuel Alifa y Hugo Prigue (L'A , Dardo Delgado, Alberto López y Julio Micikeviciu (N..

Novicios mayores: Ruben Hernández (SUGA) Héctor Vidal y Atilio Rosas (C. N. de E. F.).

Tercera categoría: Pedro Slijepcevi (N).

Menores de segunda: Lumber Rodríguez (N).

Novicios menores: Alfredo López, Sergio López, Miguel Carracela y Osvaldo Esmóris (N) Carlos Hijan y Walter Kamermann (C. N. de E. F.).

Director del jurado: Esteban Bujdoso.

Jueces: Juan Kmetz; Jacobo Masliah; F. Coskampf y Wáshington López Ramírez.

EL BIEN PUBLICO

Viernes 12 de Julio de 1957

EL TIEMPO

Estado general del tiempo a las 15 horas de ayer. — Nuboso y cubietro. Se produjeron precipitaciones escasas y moderadas en casi todo el país. La temperatura estuvo superior en Móntevide; normal y muy superior en el resto, registrándose la máxima en Treinta y Tres con 26º grados y la mínima en Durazno con 8º grados.

Pronóstico hasta las 15 horas de hoy. — Estado general: Bueno en el Sur inestable en el Norte y centro. — Cielo: Semicubierto. — Temperatura: Poco cambio. — Vientos: Del S.E., al S.O., suaves.

Pronóstico para la navegación marítima] — Río Grande del Sur: Vientos del S., al Este, moderados, con lluvias. — Río de la Plata: Vientos del S. E., al S.O., suaves y moderados. — Costa de la Provincia de Buenos Aires: Vientos del S. al O., suaves y moderados.

Estado general de los caminos. — Regulares en todo el país.

Análisis continental. — Continúa la variabilidad del tiempo en todo el continente.

Perspectivas para mañana. — Lluvias.

Temperatura. — Máxima. — Abrigo: 14º3 a las 12.20. Intemperie: 16º7 a las 12.10. — Mínima. . Abrigo: 9º2 a las 9. 1 Itnemperie: 7º3, a las 8 y 40.

El Yatch "Carina" ganó la regata de N.York-Santander

SANTANDER, 11 (UP) — El yacht norteamericano "Carina" ganó la regata anual con handicap de Nueva York a Santander, clasificándose segundo el cubano "Criollo".

La clasificación final, dada a conocer hoy, fue la siguiente:

1º "Carina", Estados Unidos, 18 días, dos horas, tres minutos 47 segundos y cinco décimas.

2º "Criollo", Cuba, 19 días, cinco horas, 21 minutos 45 segundos.

3º "Wite Mist", Estados Unidos, 19 días, seis horas, cinco minutos 20 segundos.

4º "Fibaro", Estados Unidos, 19 días, ocho horas, 31 minutos, dos segundos

5º "Kay", Suescia, 20 días, siete horas, 43 minutos, 20 segundos y cinco décimas.

6º "Hamburg VI", Alemania, 20 das, ocho horas, 39 minutos, 31 segundos.

7º "Alphard", Estados Unidos, 21 das, tres horas, 51 minutos y 59 segundos.

El sábado O. Pereyra contra Horacio Rivero

El próximo sábado reaparecerá en el Estadio de Peñarol el invicto Omar Pereyra combatiendo a diez rounds frente al argentino Horacio Pivero. En principio el espectáculo estaba programado con tres preliminares, pero debido a no ser aceptado el rival de Rubén de los Santos, el argentino Elbio Pereyra, quedó reducido a dos.

Los preliminaristas serán: Jorge Medina que peleará contra el argentino Miguel Calderón y Julio Pérez lo hará con Roberto Cheta realizarán semifondo a 8 vueltas. Cheta sustituye a A. Jobib.

Tres a dos fué el resultado final del encuentro de ayer

Nuevamente volvió a sufrir Nacional anoche en Caracas otra derrota frente al Barcelona, luego de haberse puesto en ganancia a poco de iniciado el encuentro por intermedio de Souto.

Lamentablemente quedó patentizado el desagrado del público frente a lo que consideran un fraude del fútbol uruguayo del que esperaban mucho más en este torneo denominado "Pequeña Copa del Mundo".

El contraste no hace otra cosa que acentuar el comentario deprimente que está tomando cuerpo en el exterior sobre la declinación de nuestro fútbol, y todo parecería aunarse para dar razón de esa propaganda ya que en las últimas instancias internacionales en que han intervenido nuestros equipos, no hemos hecho otra cosa que facilitar elementos para que los mismos tomen bases ciertas.

A continuación damos la información telegráfica la que en síntesis da una pauta de lo que fué esta nueva presentación de Nacional frente al Barcelona.

CARACAS, 11, (UP). — Barcelona de España y Nacional de Montevideo, se midieron esta noche en un nuevo partido por el torneo internacional de fútbol "Copa Presidente de la República".

A las órdenes del referee venezolano Trapote los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

NACIONAL: Sosa; Troche y Di Fabio; Brucesi, Carvallo y Leopardi; Héctor Nuñez, Souto, Mendez, Mesias y Escalada.

BARCELONA: Ramalletts; Olivella y Bruguet; García, Berges y Gonzaga; Hermes, González, Villaverde, Evaristo y Sanpedro.

Souto, de Nacional, abrió el score a los tres minutos de juego, pero a los doce Barcelona empató por intermedio de Villaverde y el mismo jugador aumentó la cuenta a los 25. Nuevamente Villaverde anotó el tercer gol español a los 35'.

El primer tiempo terminó con ventaja de tres a uno para Barcelona.

En la primera parte de la etapa Nacional se mostró superior a sus actuaciones anteriores en este torneo y consiguió abrir el marcador con una veloz jugada- entre Escalada, Mesias y Souto.

Barcelona no tardó en reaccionar, sin embargo, e impuso condiciones hasta lograr el empate y sacar ventaja. El segundo tanto español fue conquistado por Villaverde con un magnífico cabezazo.

Los catalanes continuaron dominando a pesar de las rápidas incursiones que hacía Nacional, y elevaron su haber a los 35 minutos con gol de Evaristo.

Desde este momento, los uruguayos desarrollaron un juego algo violento, pero sus ataques se estrellaron contra la excelente defensa de Barcelona.

A los 33 minutos del segundo tiempo Raúl Núñez anotó el segundo gol de Nacional.

El partido terminó con el triunfo del Barcelona por tres goles a dos.

Bella Italia perdió ante Amdet su título de invicto

Bella Italia perdió el título de invicto ante Amdet que lo derrotó fácilmente por 18 a 3 mientras que Ariel conservó el preciado sitial de privilegio en la cuarta zona.

"Los Treinta y Tres" salieron de perdedores ante el binomio de Daniel que perdió por 18 a 3 en la séptima etapa del campeonato de binomios.

Los resultados fueron los siguientes:

PRIMERA ZONA

Buena Vista (18) — Mari, García y Manuel Dappia.

26 de Marzo (12) — Juan B. Freiria y R. Mirabal.

Aldea (18) — Eduardo Pérez, y Luis Giacometti.

Tito (12) — Ruben González y Francisco aCrdone.

Peñarol (18) — Guillermo Ruggiero y Raúl Rodríguez.

Campbell (10) — Julio Gonzálo y José Gómez.

Puntaje: Peñarol Guayaki y Aldea 4. Buena Vista 3; Tit 26 de Marzo y Campbell 2. Atlantic y Estrella del Sur 1.

SEGUNDA ZONA

Viena (18), Ramón González y Luis Gómez; Nuevos Rumbos (5), Hernani Savagnaro y Guzmán Cancela.

AMDET (18), Luis Pereyra y Héctor Arrieta; Bella Italia (7), Pedro Rivero y Luis Cabral.

Maldonado (18), Luis González y Donato Panizza; Unión Ciclista (7) Héctor Amuedo y Lorenzo de León.

Independencia (18), Héctor Branda y Héctor Rosso; Chacarita (4), René Blengini y Andrés Verano.

Puntaje: Independencia y Bella Italia 5; Maldonado, Unión Ciclista 4; Viena y AMDET 2; Chacarita y Nuevos Rumbos 1.

TERCERA ZONA

La Vía (18): Walter Suárez y Francisco Lanzani.

Oriental (9): Hugo Batista y Carlos Zucotti.

Espronceda (18): Juan O. García y Pablo Pérez.

La Enramada (10) Ramiro Riotorto y Roberto Blanco.

Tunder (18): Mario Santos y Alejandro Carter.

Alcion (15): Roberto Martínez y Walter Garmendia.

Los "33" (18): Luis Lopardo y Sebastián Bidegain.

Daniel (3): Leodaro Abreu y Pedro Pérez.

Puntaje: Espronceda 5; La Vía, La Enramada .; Los Paraiso, Oriental, Tunder, Alción y Los Pinares 3; Los "33" 1; y Daniel 0.

CUARTA ZONA

Ariel (18) — Nemesi Llovet y Cristobal Cotrofe.

San Martín (18) — Longin Avero y Miguel Panizza.

Capurro (18) — Pablo Altez y Angel Pérez.

Sassi (16) — Pedro Pombo y Glodomar Pérez.

Olimpia (18) — José Mora y Rubén Cuadra.

Aguada (13) — Víctor Defacio y Rubén -ASSII

Yaguarón (18) — Dari Canepa y Francisco Nappi.

Colón (7) — Eugenio Luisi y Adolfo Tubaré.

Universal (18): Omar Daniele y L. Corujo. Nueva Palmira (15): Rodolfo Montemurro y Romulo Martínez.

Puntaje: Ariel 6; Universal 5; Yaguarón 4; Colón, Sassi y Aguada 3; Capurro y Olimpia 2; San Martín 1 y Nueva Palmira 0.

QUINTA ZONA

Sayago (18): Luis David y Mario Dava. I. Independiente (9): Walter Yade y Ruben Castro.

TROFEOS EN DISPUTA EN EL SUDAMERICANO BANCARIO

En el 2º Campeonato Sudamericano Bancario de Basketball, se pondrán en disputa numerosos trofeos, donados por destacadas personalidades de nuestros círculos bancarios y también de organizaciones bancarias extranjeras.

El trofeo principal, y oficial, lo constituye la Copa "Bancarios de América", instituída por la Confederación Deportiva Bancaria Sudamericana, la que se adjudicará al equipo campeón. Igualmente destinada al ganador de Torneo, se pondrá en juego una valiosa copa, donada por el Banco Comercial, con motivo de su Centenario y como adhesión a los actos organizados por la Federación Bancaria de Deportes festejando su 40 aniversario.

Los integrantes de los equipos clasificados en primer, segundo y tercer lugar de la tabla final de campeonato recibirán medallas de acuerdo a la clasificación obtenida, premios éstos de carácter oficial.

Además de esos premios, se cuenta con los siguientes trofeos:

"Copa Enrique López Castilla" a diputarse en el encuentro entre Argentina y Paraguay. Trofeo "Saul Mezzera" y 12 medallas donadas por el Contador Jaime Farell, con el nombre de premio "Antonio Bergues" a disputarse en el encuentro Uruguay-Chile. Copa "Enrique R. Martins", para el ganador del partido Brasil-Chile. Trofeo "Raúl Paravis" a disputarse en el encuentro Paraguay-Uruguay. En el partido Argentina vs. Chile, se pondrá en juego la Copa "Pablo R. Cabrera". El Gobierno de Brasil ha instituído una valiosa copa destinada al ganador del partido Brasil-Uruguay, trofeo éste que se ha designado con el nombre de "Copa Presidente del Consejo Nacional de Gobierno", en este mismo encuentro se disputará la copa "Antonio Odiccini Lezama". Trofeo "Enrique García de Zúñiga" para el ganador del partido Paraguay vs. Chile. Copa "Cdor. Alfredo Rega Vázquez" instituída por el Presidente de la Federación Bancaria de Deportes para el encuentro Argentina-Brasil. Copa "Esc. Gerardo M. Romero a disputarse en el encuentro Uruguay-Argentina.

Establecida la disputa de esas copas llegaron a la Federación la donación de otros varios trofeos, que la Comisión de Premios deberá adjudicar, entre ellas una copa denominada "Oyarvide" donada por bancarios participantes de la primera cruzada deportiva bancaria, instituída en homenaje a los Sres. Jorge West, Héctor Olivera Risso y Gustavo Deffes. Se cuenta también con un trofeo instituído por el Club Caja Bancaria que se disputará por indicación de la entidad donante en el partido Argentina-Uruguay.

El señor Bressler, cónsul Uruguayo en Chile comunicó a la Federación la donación de otros trofeos, cuya adjudicación se establecerá a la llegada de la delegación chilena, portadora de esas copas.



Delegacion paraguaya

Ya se encuentra en nuestro país la delegación de bancarios paraguayos que intervendrá en el Sud Americano de Basketball. Para hoy se anuncia el arribo de parte de la delegación argentina, integrada por los miembros de la Confederación Sudamericana Sres. Figueroa, Billino, y Botto y los delegados al Congreso Sres. Podestá y Blandini. El sábado en horas de la mañana llegará el resto de la delegación o sea el núcleo de jugadores y técnicos. Tambien para el día sábado se aguarda la llegada de los bancarios chilenos, desconociéndose hasta el presente la hora de arribo.

Todos los jugadores se hallan bien

El plantel Seleccionado que disputará el primer encuentro con Paraguay por las eliminatorias del Campeonato del Mundo, realizó ayer una sesión de entrenamiento en Asunción, consistente en gimnasia y movimientos suaves, para terminar con una breve práctica de fútbol.

Todos los jugadores demostraron hallarse perfectamente recuperados de las molestias del viaje causadas por el mal tiempo, que como ya lo dijimos, causó la demora del avión.

Por su parte los paraguayos realizaron una intensa práctica, dejando optimista impresión en nuestros cronistas, ya que agregado a la soltura de movimientos evidenciada, se agrega un optimismo y una confianza que se funda principalmente en sus dos éxitos frente a los colombianos, instancias en la que nosotros fracasamos o no convencimos totalmente.

Según las informaciones que nos llegan existe un inusitado entusiasmo popular que se traduce en una amplia demanda de localidades.

Declaración sobre el caso Milán de la Mutual

El Consejo Directivo de la Mutual Uruguaya de Futbolers Profesionales. Vista la declaración efectuada por el Club A. Defensor relativa a la rescisión del contrato que suscribiera en el correr de la presente temporada con el futboler José María Milán, en la que sostiene que la resolución adoptada es perfectamente reglamentaria, citando a tales efectos el artículo 168 apartado 2 inciso B. pagina 185 del Reglamento de la Asociación Uruguaya de Fútbol, esta Mutual de Jugadores tiene, a su vez, especial interés en señalar:

1º) Que en las reformas aprobadas el 29 de abril de 1949, por la Asamblea General de la Asociación Uruguaya de Fútbol, reformas que se aprobaron para dar finalización a la huelga que los futbolers profesionales realizaron durante más de siete meses, bregando por la consecución de reglamentaciones más acordes con la libertad de trabajo que la Constitución de la República esgrime como una de sus banderas, se estableció en forma precisa, en el propio artículo 168 que cita el Club Defensor, que el único órgano con atribuciones para resolver en materia de rescisiones de contratos, sean éstas de carácter ordinario y/o extraordinario, es el Tribunal Arbitral de la Asociación.

2) Que en esas mismas reformas, se estableció en el artículo Nº 190, página 202 del Reglamento General de la Asociación U. de Fútbol, la derogación de todas las disposiciones del Reglamento, en todo lo que se opongan a lo acordado por la asamblea del 29 de abril de 1949.

3) Que en consecuencia, el apartado 2º inciso B. del artículo 168 del Reglamento General, en que dice ampararse el Club A. Defensor para explicar su inhumana (y decimos inhumana porque pretende rescindir un contrato por falta de rendimiento del futboler cuando hace apenas un mes y medio que lo había suscrito, olvidando que el futboler no puede solicitar transferencia sino en la temporada del año próximo coartando de este modo la libertad de trabajo del profesional del fútbol) su apresurada y antirreglamentaria actitud, ha quedado sin vigencia, en el artículo 168 del Reglamento General, que es de competencia privativa delTribunal Arbitral el resolver en materia de rescisión de contratos.

4) Que como no podía ser de otra manera, el Consejo Directivo de la Mutual aconsejó al futboler José María Milán, la presentación inmediata ante el Tribunal Arbitra, en la seguridad de que éste, sabrá dar la solución adecuada al conflicto.

b) También resolvió el Consejo Directivo de la Mutual, solicitar a la Asociación pronta contestación a la nota de fecha 5 de junio de 1957, en que se solicitaba la declaración de jugador libre el futboler Italo Cortez por no haber tenido durante la temporada correspondiente al año 1956, contrato registrado ni haber actuado el número de partidos necesarios para quedar afiliado a la Institución que defendió el año próximo pasado.

Pelearán por el título máximo

NUEVA YORK, 11, (UP). — Una garantía de 40.000 dólares se ofreció hoy al púgil francés Alphonse Halimi para que luche a comienzos de octubre en Los Angeles contra el mexicano Raúl Macías en combate en que se decidirá el título de campeón mundial de peso gallo.

El promotor George Parnassus, de Los Angeles, envió la oferta por cable a París, actuando de acuerdo con el Internacional Boxing Club de Nueva York.

Para la National Boxing Association de los Estados Unidos, Macías es el campeón del mundo de peso gallo. La comisión de campeonatos internacionales concede ese título, sin embargo a Halimi.

Parnassus declaró lo siguiente: "Hemos ofrecido a Halimi una garantía de 40.000 dólares más el pago de los gastos en que incurra, entre ellos los de transporte. Desde luego, haremos una oferta similar a Macías. Queremos celebrar la pelea en Wrigley Field (estadio de baseball de Los Angeles), en la primera semana de octubre.

Añadió que la comisión de campeonato dió de plazo a Halimi hasta el primero de octubre para luchar contra Macías pero manifestó que se prorrogaría sin duda ese plazo en el caso de que pudiera concertarse el combate.

Parnassus saldrá mañana en avión hacia México para conferenciar con Macías y sus apoderados.

Buen tiempo Venezolano

MEXICO, 11 (UP). — El venezolano Juan Ladera se situó anoche al frente de los lanzadores que actúan en la Liga Mexicana de Baseball al permitir sólo cinco incogibles para acreditarse su undécimo triunfo contra siete derrotas, mientras daba la victoria a los Leones de Yucatan, que ocupan el primer puesto del circuito, por cinco carreras a una sobre los Sultanes de Monterrey.

Ladera perdió la oportunidad de dar una lechada cuando en el segundo inning Edlie Moore conectó un home run que fue la única anotación de los Sultanes. El lanzador derrotado fue Pepino Azamar, que sufrió su quinto revés contra dos victorias. León Kellman impulsó dos carreras con in doblete en el quinto acto, para dar la ventaja definitiva a los Leones.

En otros desafíos de anoche, los brillantes lanzamientos de relevo de Olaf Nelson dieron el triunfo por 7-3 a los Tigres de México sobre las Aguilas de Veracruz. Nelson reemplazó al abridor Arturo Chacheux en el cuarto acto con las almohadillas congestionadas y dos outs, y sólo permitió tres hits sin carreras en el resto del encuentro. Nelson alcanzó su décimo triunfo después de cuatro semanas de lucha por conquistarlo, contra cuatro derrotas.

Los Tecolotes de Nuevo Laredo anotaron cinco veces en el séptimo inning, cuatro de ellas por un home run con las bases llenas que conectó Moises Camacho contra Memo López, para vencer a los Diablos Rojos de México por ocho a tres.

Noticioso Deportivo

HOMENAJES. — Nueva York, Julio 11 (UP). — Althea Gibson, la nueva campeona de individuales de tenis de Wimbledon y Primera negra que ostenta ese título, fue hoy saludada por más de cien mil personas al desfilar por la Avenida Broadway en el recibimiento tradicional que se hace a personajes.

En la municipalidad, la atleta de 29 años de edad fue felicitada oficialmente por el alcalde, Robert Wagner, por su triunfo de la semana pasada.

"Esta es mi hora máxima", dijo Althea a la muchedumbre reunida en el lugar. "No he recibido honores más grande que éste.

Mi victoria fue lograda gracias a vuestras esperanzas, estímulo y buenos deseos."

FALLECIO NAUSH. — Viena 11 (Ansa). — Falleció en esta capital el seleccionador del combinado de fútbol austriaco, Walter Naush.

AUTOMOVILISMO, PARIS 11, (Ansa). — En las pruebas que se llevan a cabo en Reims, en vista del gran premio de automovilismo, el argentino Juan Manuel Fangio dió la vuelta más veloz en el circuito de 8' 25" 5/10, con un promedio de 205 kms. 404.

BENEFICIO. — CARMELO 11, (Ani). —Un interesante espectáculo futbolístico se desarrollará el domingo próximo, en el field oficial, a beneficio de la sala de cirugía, radiología y medicina del hospital "Artigas".

El mismo estará protagonizado por el primer equipo del Club Liverpool de Montevideo y la selección carmelitana.

CICLISMO. — HOY CELEBRARÁ sesión extraordinaria la Federación Ciclista uruguaya.

El orden del día incluye un solo punto, vinculado a la renuncia del Presidente del organismo, Doctor Romeo Volonte.

VETERANO. — EL CONJUNTO de Veteranos del Club Atlético Peñarol, disputará el domingo por la tarde, un partido amistoso con el Club Salus, a beneficio de esta entidad, en cuya cancha se efectuará el lance.

Para ajustar detalles de la presentación del conjunto aurinegro, los jugadores son exhortados a ponerse en contacto con el Sr. Gonzalez Alonso, por el teléfono 93501.

JUVENILES Y MENORES. — El lunes 15, a partir de las 19 y 15 horas, efectuara la sesión inaugural de la temporada la Divisional Juveniles y Menores de la Federación Uruguaya de Basquetbol.

El orden del día, establece la consideración de los siguientes asuntos:

1º. Designación de autoridades (presidente y secretario honorarios), 2º. Designación del Tribunal Arbitral y 3º Días y hora de sesión.

Los delegados deberán acudir munidos del correspondiente poder.

INVITACION. — ANTE UNA invitación efectuada por la Liga Departamental de Fútbol de Rocha a la Liga Departamental de Fútbol de Lavalleja, con el fin de realizar dos encuentros con sus seleccionados los días 18 de Julio en Rocha y el domingo 21 de Julio en esta ciudad, en su reunión de anoche la Liga de Lavalleja resolvió aceptar la invitación..

Para estos encuentros fue designado seleccionador y director técnico el Sr. Ennio Lados.

DANUBIO EN MINAS. —El próximo domingo se presentara en esta ciudad el Club Danubio de Montevideo, enfrentando al Club Lavalleja, en el campo de deportes de este último, ubicado en la Avenida Magino de esta ciudad.

TENNIS. — BIRMINGHA, julio 11 (UP). — El chileno Luis Ayala aventajaba al Venezolano Ivo Pimentel por 6 - 2 y 6 - 3 en los partidos de individuales de cuartos de final del campeonato de tenis de Midlands, cuando la lluvia obligó a aplazar el programa.

En el único otro partido que se llegó a iniciar, Ramanathan Krishnan, de India, aventajaba al norteamericano don Cndy por 6 - 1 y 1 - 1.

PERDIO VASCO. — LONDRES Julio 11 (UP). — El equipo de fútbol Dinamo, de Moscú, derrotó al Vasco Da Gama de Río de Janeiro, por tres goles a uno en partido que jugaron allí hoy, según informó esta noche radio Moscú.

El primer tiempo había terminado sin goles.

Sorprendieron un contrabando en una lancha argentina

Funcionarios del Resguardo Principal de la Dirección General de Aduanas y de la Prefectura Marítima, efectuaron un procedimiento en horas del mediodía, del jueves 11, a bordo de la lancha de bandera argentina "Laura" incautándose de numerosas mercaderías que no figuraban en la lista de Rancho de la embarcación y por tanto estaban incursas en infracción aduanera de contrabando.

La mercadería apresada —cuyo valor se cálcula en $ 20.000 aproximadamente y que se halla depositada en el Resguardo Principal mientras se sustancia el sumario aduanero respectivo— está integrada por más de ochocientas latas de Caballa, varios cientos de latas de Sardinas, 15 cajas de una docena cada una) de botellas de Ginebra, latas de aceite de oliva, 2 estufas a kerosene de gran tamaño, 10 grandes trasmayos —todo ésto de procedencia argentina— y varios cajones de whisky y cajas de cigarrillos extranjeros.



Grave accidente

La fotografía muestra expresivamente el estado en que quedó uno de los vagones de pasajeros de un tren procedente de Salto que ayer, por no poder frenar a tiempo se estrelló contra los amortiguadores de la Estación Gral. Artigas. A raíz del accidente, uno de los pasajeros resultó con la amputación de un brazo y varias lesiones, siendo intervenido en el Hospital de Traumatología. AFE no avaluó hasta el momento los daños causados.

CERRO, NACIONAL, DEFENSOR Y RACING REALIZARON AYER SU TRAINING DE COSTUMBRE

La novedad de la práctica de Cerro estuvo representada por la actuación en un tiempo del winger Bernardo Villareal, de Sud América.

Soria y Carranza no se entrenaron por continuar lesionados.

Dirigiendo Abel Barros, luego de 20' de ejercicios físicos, se izo fútbol por espacio de 80 minutos.

ROJOS: Daveris; Matías González y Silva; Durand, Santos y Baltierra; Silvera. Salomón, N. García, A. García y Porciúncula (Fernández.

BLANCOS: Conde; Vilces y Carrace; Waldemar González, Rodríguez y Brum; A. Fernández, De Gritos, Landaco, Centrone, (Pitamiglio) y Pepe (Villareal).

Triunfaron los rojos por uno a cero, anotando Fernández, cuando transcurrían 5 minutos del complemento.

SE MOVIO EL PLANTEL DE RACING

La reaparición de Etchegoyen en el cargo de director técnico de Rácing, constituyó la novedad del training de hoy de los albiverdes.

El movimiento insumió cerca de dos horas consistiendo en 15' de caminatas y carreras; 30' de tiros a la valla deendida por González, golero de Florida a prueba y 70' de fútbol en tiempos de 45' y 25' respectivamente.

AZULES: González; Alcántara y Custodio (Ortega); Santos (I. Bergara), Abelleira, y Ortega (Guadalupe; iranda Martini, Pérez, Pírez, Rocha (W. López) y W. López (Miranda).

ROJOS: Olivera a los 15' I. Bergara y en el segundo tiempo Ramírez); Parada y Guelmo (Custodio); Verdes, Ruilópez y J. enítez (Guelmo); A. López (J. Benitez), M. Bergara, Olasa, E. Benítez y Divot.

El resultado final fue de tres goles por bando.

En el período inicial anotaron W. López a los 7', Dibot a los 11', Rocha a los 14' M. Bergara a los 30' y Olasa a los 32'.

En el complemento Miranda a los 18' dió paridad al tanteador.

El sábado a partir de las 16 y 30 habrá nueva práctica en el Parque Roberto.

NACIONAL HIZO FUTBOL

El argentino Portaiuppi, practicó hoy en Nacional.

Collazo, por primera vez luego de su lesión, hizo fútbol, demostrando hallerse en condiciones físicas.

Entre otros aspirantes, junto a elementos de divisiones superiores, que no viajaron a Venezuela, se movilizaron, Berol insider procedente de La Estanzuela (Colonia) y Eriverto Larmini, winger izquierdo del Club Palermo de Rocha.

Los asistentes hicieron en primer término 30 minutos de ejercicios de calentamiento con la dirección del teniente Mendivil, completándose la sesión con 75 minutos de útbol, dirigido por Ricardo Facio.

VERDES: Godiño (Etchegaray); Salvatrey y Amaral (Rivero); Collazo, Cruz y Lapaiti; Monzón, Rodríguez Caraballo (Ramos) Arnoldo Pérez. Portaluppi y Piume.

ROJOS: Pereyra (Godiño); Del Horno (Amaral) y Gómez; Morae, Irigoin y Ramírez; Rodríguez, Berol, Ortíz, Britos y Larmini.

En el primer tiempo de 50 minutos convirtieron Portaluppi a los 16', Rodríguez Caraballo a los 25', Piume a los 35' y A. Pérez a los 36'.

El complemento fue de 25' hicieron golese Monzón al minuto, Ramos a los 10', Mon Péreza a los 23'.

En consecuencia triunfaron los evdes zón a los 16', Britos de penal a los 22', y A. por 9 goles a 1.

PRACTICO DEFENSOR

Milans retornó hoy al training en Defensor, reincorporándose además Brunetto, que se encontraba lesionado.

La totalidad de los jugadores de los planteles superiores violetas se adiestraron durante hora y media, con ejercicios físicos, en conjunto, peloteos, ensayos de dominio de la pelota, piques y carreras.

Dirigió Hugo Bagnulo, con quien colaboró Juan Emilio Píriz. La dirección técnica dispuso que el sábado de tarde se haga otra práctica de fútbol.

Existe la posibilidad de que un equipo superior se presente el jueves 18 en Florida y que el team suplente se mida en el Parque Rodó con Mar de Fondo.